Муниципальное казенное учреждение
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ПРИКАЗ

от «28» января 2025г. № 14/1-Д

О проведении муниципального конкурса «Смотр строя и песни»

В соответствии с распоряжением управления образования муниципального округа Ревда от 26.08.2024 № 695 «Об утверждении основных мероприятий системы образования муниципального округа Ревда на 2024-2025 учебный год», в рамках муниципального фестиваля юных талантов «Новые горизонты»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс «Смотр строя и песни» 19 февраля 2025 года на базе МАОУ «СОШ № 3».
2. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса «Смотр строя и песни» (далее – Конкурс) (Приложение).
3. Лазаревой Ю.А., директору МАУ ДО «ЦДО» обеспечить:

- организационное, содержательное и информационное сопровождение проведения Конкурса.

4. Руководителям муниципальных общеобразовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
5. Десятковой И.И., и.о. директора МАОУ «СОШ № 3», обеспечить организационные условия для проведения Конкурса.
6. Итоги муниципального конкурса «Смотр строя и песни» разместить на официальном сайте МКУ «ЦРО» и в социальной группе ВКонтакте https://vk.com/club75981369 до 28.02.2025г.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Приложение на 5 л. в 1 экз.

Директор МКУ «ЦРО» В.В. Новгородова

Приложение
к приказу МКУ «ЦРО»
от «28» января 2025 № 14/1- Д

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса «Смотр строя и песни»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения и подведения итогов муниципального конкурса «Смотр строя и песни» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс посвящен 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. Конкурс проводится в рамках 3 муниципального фестиваля юных талантов «Новые горизонты».

1.4. Организаторы Конкурса - муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» и Ревдинская местная общественная организация ветеранов пограничных войск «Стражи границ».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель – сохранение памяти о Великой Победе и воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения — формирование у него чувства верности Родине, ответственности за судьбу страны, уважения к историческому прошлому Родины.

2.2. Задачи:

1) популяризация работы школьных отрядов по военно-патриотическому воспитанию;

2) воспитание уважительного отношения к героическому прошлому нашей страны;

3) сохранение памяти о событиях Великой Отечественной войны;

4) повышение уровня физической подготовленности, овладение навыками коллективного взаимодействия, воспитание чувства патриотизма и морально-волевых качеств у подрастающего поколения.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие отряды обучающихся общеобразовательных учреждений в возрасте от 12 до 17 лет и военно-патриотические отряды в количестве от 10 до 11 человек (четное количество участников плюс командир).

3.2. Форма одежды участников - единая парадная форма с головными уборами, наличие соответствующей обуви.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. **Время проведения:** 19 февраля 2025 года, в 14.00.

4.2. **Место проведения:** актовый зал МАОУ «СОШ № 3» (г. Ревда, ул. Российская, д. 44).

4.3. Для участия в Конкурсе **с 13 по 14 февраля 2025 года** необходимо заполнить заявку (Google-форму) по адресу:
https://docs.google.com/forms/d/1iCigAGxzc6wNMqw8Ge2uJ6LpPolGyWoAPgyCETtIlWE/edit

4.4. В заявке на участие в Конкурсе должны быть максимально полные и точные сведения о конкурсанте. Рекомендуется внимательно проверять заполнение всех полей заявки, в том числе на предмет отсутствия грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. **Документы формируются автоматически, поэтому должны быть ответственно, полно и правильно заполнены.**

4.5. Во избежание повтора песни при исполнении на Конкурсе нужно отправить название и авторов строевой песни на электронную почту **festival_revda@mail.ru** **до 10 февраля 2025 года или сообщить по телефону 3-44-63.**

5. Программа Конкурса

5.1. Торжественное построение участников в составе отряда в актовом зале:

- показательные выступления каждого отряда по очереди с элементами строевой подготовки (остальные команды ожидают выхода в актовом зале) (Приложение № 1);
- прохождение торжественным маршем;
- исполнение строевой песни **(один куплет и припев).**

5.2. Определение результатов Конкурса (работа судейской комиссии).

5.3. Общее построение отрядов для подведения итогов.

5.4. Все строевые приемы, включенные в программу состязаний, выполняются в соответствии со Строевым Уставом Вооруженных Сил РФ. Все команды подает командир. Судьи не вправе вмешиваться в действия командира отряда.

6. Критерии оценок:

* четкость, ясность, выразительность речи командира отряда;
* синхронность выполнения строевых упражнений (четкое и одновременное исполнение всеми участниками);
* точность исполнения строевых упражнений (знание строевых упражнений, безошибочное выполнение);

* синхронность выполнения строевой маршировки по сцене (четкое и одновременное исполнение всеми участниками строевого шага);
* качественное исполнение строевой песни (патриотическое содержание песни, передача характера песни, хоровое исполнение)
* наличие единой формы, эстетика внешнего вида.

7. Подведение итогов

7.1. В состав судейской команды Конкурса входят представители РМ ОО ВПВ «Стражи границ», Совета ветеранов боевых действий (по согласованию).

7.2. Судейская команда определяет победителей и участников. Оценка выступления участников Конкурса производится путем заполнения всеми членами судейской комиссии листа оценивания.

7.3. Судейство осуществляется по следующей бальной системе:
* каждый отряд за правильное и точное исполнение основных команд получает по 1 баллу (при ошибке баллы не начисляются);
* каждый отряд за качественное исполнение строевой песни получает до 5 баллов (максимальная оценка);
* победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

7.4. Судейская команда вправе не присуждать призовые места.

7.5. По итогам Конкурса составляется протокол, где фиксируются результаты. На основании протокола составляется информационное письмо, которое направляется в ОУ.

7.6. Итоги Конкурса будут размещены в социальных сетях в группе Фестиваля ВКонтакте https://vk.com/club75981369.

8. Награждение

8.1. Победители Конкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 место или по номинациям (по решению жюри) и подарочными сертификатами, участники свидетельствами за участие.

9. Контактная информация.

г. Ревда, ул. Чайковского, д. № 27, МАУ ДО "ЦДО", каб. № 26, тел. 3-44-63,
e-mail: festival_revda@mail.ru
Сысолятина Наталия Юрьевна, педагог-организатор МАУ ДО "ЦДО".

Приложение
к положению о проведении муниципального
конкурса «Смотр строя и песни»

Показательные выступления отрядов
с элементами строевой подготовки.
Упражнения: строевые приемы в составе отделения на месте,
в движении:

1. Выход на исходную позицию в колонне по два. Командир: «Отряд, на месте (4-6 шагов) Стой!», «Напра-ВО! («Нале-ВО!»), «Разойдись».

2. Сбор отряда по команде командира: «Отряд, в одну шеренгу «СТАНОВИСЬ!». Построение в одну шеренгу.

3. Выполнение команды: «РАВНЯЙСЬ!», «СМИРНО!», «По порядку номеров РАССЧИТАЙСЬ», «РАВНЕНИЕ на СЕРЕДИНУ!».

4. При подходе к Главному судье командир за 5-6 шагов до него переходит на строевой шаг, за 2-3 шага останавливается и одновременно с приставлением ноги прикладывает правую руку к головному убору. Доклад: «Товарищ Главный судья, отряд …, школы №__ в количестве _____человек на Смотр-конкурс строя и песни, посвященный Дню защитника Отечества, построен. Командир отряда (фамилия, имя)». Командир делает шаг влево, два шага вперед и поворот кругом, становится рядом с судьёй.

5. Приветствие судьи. Ответ отряда на приветствие: «Здравия желаем, товарищ главный судья!» и на поздравление судьи отвечают: «Ура, ура, ура!»

6. Судья: «Приступить к выполнению упражнений!», командир кратчайшим путем встаёт на место в трех шагах перед серединой отряда.

7. Выполнение команд: «РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!

8. Выполнение команд: «На первый - второй РАССЧИТАЙСЬ!». Перестроение в 2 шеренги по команде: «Отряд, в две шеренги СТРОЙСЯ! Направо». Выполнение команды: «К направляющему, Сом-КНИСЬ!»

9. Повороты налево, направо, кругом (в двухшереножном строю). По командам: «Напра-ВО», «нале-ВО», «кру-ГОМ!». Не менее 2-х раз каждый элемент.

10. Командир вызывает одного из первой шеренги: «Юнармеец …! Выйти из строя!». После выполнения команды юнармейцем, командир подает команду: «Встать в строй». Одного из второй шеренги: «Юнармеец …! Выйти из строя!». После выполнения команды юнармейцем, командир подает команду: «Встать в строй». Юнармейцы отвечают командиру: «Я», «Есть!»

11. Командир вызывает одного из первой шеренги: «Юнармеец …! Ко мне!». Юнармеец подойдя к командиру строевым шагом за 2-3 шага останавливается и одновременно с приставлением ноги прикладывает правую руку к головному убору: «Юнармеец …..по вашему приказу прибыл!» После выполнения команды юнармейцем, командир подает команду: «Встать в строй». Одного из второй шеренги: «Юнармеец …! Ко мне!». После выпол-

нения команды юнармейцем, командир подает команду: «Встать в строй». Юнармейцы отвечают командиру: « Я!», «Есть!»

12. Командир кратчайшим путем встает во главе колонны.

13. Движение отряда в колонне по два строевым шагом с выполнением воинского приветствия членов жюри (торжественное прохождение). По команде «Отряд, в обход зала, строевым шагом-МАРШ!» начинают движение строевым шагом. За 10-12 шагов до жюри, командир отряда командует: «Отряд, СМИРНО!», «Равнение напра-ВО!» одновременно поворачивают голову в сторону жюри (за исключением правой крайней колонны), и прекращают движение руками. Командир отряда, повернув голову, прикладывает правую руку к головному убору. Отряд выполняет воинское приветствие жюри. По команде «ВОЛЬНО!» отряд переходит на обычный строевой шаг.

14. Движение строевым шагом в колонне по двое, по команде: «Песню запе-ВАЙ» отряд исполняет песню (1 куплет и припев).

15. Отряд, исполнив песню, по команде командира «Отряд, на месте!» (4-6 шагов), «Стой!», «Нале-ВО!» Командир отряда с места докладывает судье о завершении выполнения упражнений.