ШКОЛА №13 МАРИИНСК

«Формирование навыков графомоторной деятельности у обучающихся с ОВЗ при обучении детей письму»

Елистратова Екатерина Алексеевна, тьютор

«Нейропсихологический подход к обучению и коррекции технической стороны письма»

Профессиональный курс повышения квалификации для специалистов



ШКОЛА №13 МАРИИНСК



Успешное освоение письма является не только ключевым элементом образовательного процесса, но и важным этапом в общем развитии ребенка

Дети с ОВЗ сталкиваются с особыми трудностями, которые требуют дифференцированного подхода и применения индивидуальных методов обучения

Проблемы детей с ОВЗ при обучении письму

• Недостаточная координация движений, что затрудняет удержание ручки и выполнение даже простых графических элементов.
• Низкий уровень зрительно-моторной координации, что может влиять на правильность и аккуратность письма.
• Проблемы с концентрацией внимания и с памятью, что затрудняет последовательное выполнение письменных заданий.
• Ограниченная моторика, которая делает невозможным выполнение упражнений с нормальной интенсивностью.

ШКОЛА №13 МАРИИНСК





1.Нейродинамика
(работоспособность, поддержание тонуса, темп)

5.Регуляция, контроль
(программирование, планирование, концентрация, интерес, произвольность)

2. Переработка зрительно-пространственной информации
(направление написания букв, оформление строки, зеркальность)

Звенья
(НП факторы)
функциональной системы
письма

4.Кинетический фактор
(серийная организация, переключение между эл-ми, единообразие и ритмичность)

Фонематический слух (ударение, слуховой образ слова и смысл, замены)

3Кинестетический фактор
(поза тела и пальцев)



+

Состояние опорно-двигательного аппарата

Методы обучения

ШКОЛА №13 МАРИИНСК

Коррекционные приёмы:

Нейродинамика

1. Беседа с родителями о режиме сна и отдыха, общем оздоровлении, аудит нагрузок
2. Частая смена деятельности, привлечение к «помощи»
3. Дыхательные и двигательные упражнения (противопоказания)



Коррекционные приёмы:

Переработка зрительно – пространственной информации

1. Упражнения на развитие межполушарных связей на двигательном уровне
2. Действия в пространстве во внешнем плане с проговариванием
3. Глазодвигательные упражнения
4. Настольные пространственные игры
5. Графические диктанты, отражения, копирование с переворотом, отработка понятий «право» – «лево»





Коррекционные приёмы:

Кинестетический фактор

1. Гимнастика для рук
2. Частая косая разлиновка в виде опоры
3. Отказ от привычных базовых инструментов (шариковая ручка)
4. Игры на точность и ловкость
5. Насадки на пишущие инструменты (в тяжелых случаях)







Коррекционные приёмы:

Кинетический фактор

1. Двигательные упражнения под музыку
2. Письмо под счет, такт
3. Рисование узоров на чековой ленте
4. Поэлементное изучение буквы, частая косая разлиновка
5. Упражнения на запоминание и воспроизведение серии



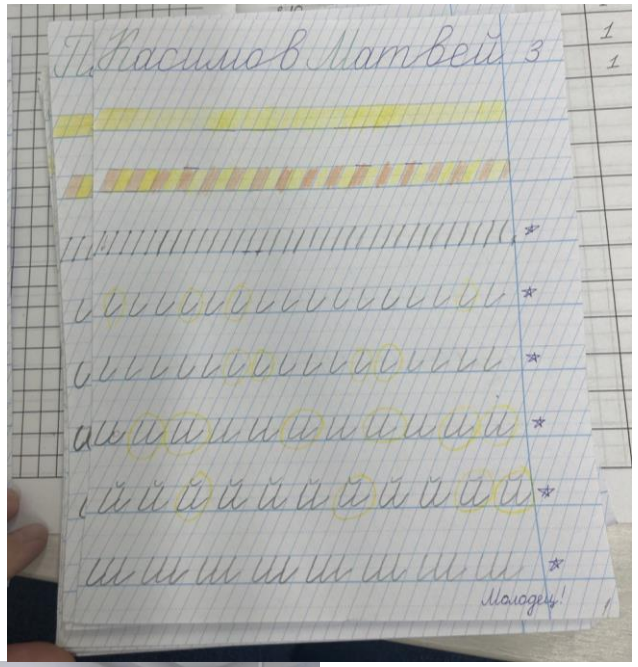




Коррекционные приёмы:

Регуляция и контроль

1. Игровой подход обучения (для детей с дефицитом игровым развитием)
2. Акцент на инструкциях (в разной форме)
3. Проговаривание собственных действий. Диктовка инструкций.
4. Поэлементное изучение буквы, замедление письма, крупные линовки





ВЕРОНИКА МАЗИНА

НЕЙРО РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

ОТ 3 ДО 12 ЛЕТ



ИГРА
РЕЧЬ
МОТОРИКА
ПОЧЕРК