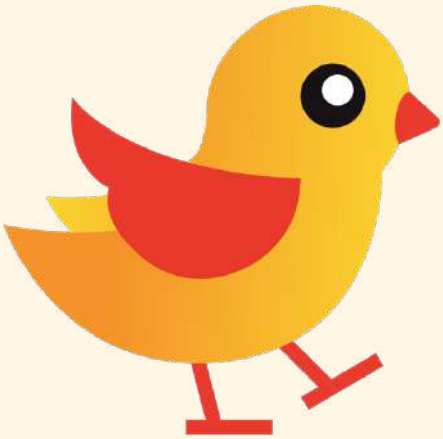
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Российской Федерации

ФГБНУ «Институт развития, здоровья и адаптации ребенка»



VIII Всероссийский съезд работников дошкольного образования

Сборник материалов

5 - 6 декабря 2024 года

Москва
2025

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБНУ «Институт развития, здоровья и адаптации ребенка»

VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

(5 - 6 ДЕКАБРЯ 2024 ГОДА)

Москва
2025

УДК 373
ББК 74.1
В 85

Материалы публикуются в авторской редакции.

Рецензенты:

Рачковская Надежда Александровна, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории дошкольного образования ФГБНУ «Институт развития, здоровья и адаптации ребенка»;

Зверева Ольга Леонидовна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры дошкольной педагогики Факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».

В 85 VIII Всероссийский съезд работников дошкольного образования: сборник материалов. – М.: ФГБНУ «ИРЗАР», 2025. – 270 с.

В данном сборнике представлены материалы VIII Всероссийского съезда работников дошкольного образования (г. Москва, 05-06 декабря 2024 г.). В сборнике содержатся статьи представителей отечественной системы дошкольного образования из разных субъектов Российской Федерации: от Калининградской области – до Дальнего Востока, от Республики Саха (Якутии) – до Донецкой Народной Республики и Республики Крым.

Материалы носят практико-ориентированный характер, в них представлены лучшие образцы педагогического опыта по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования и приобщению детей дошкольного возраста к традиционным духовно-нравственным ценностям российского народа. Целевая аудитория сборника – работники дошкольного образования, научно-педагогические кадры, студенты профильных вузов и колледжей, а также все, кто интересуется проблемами образования детей дошкольного возраста.

УДК 373
ББК 74.1

© ФГБНУ «ИРЗАР», 2025
© Коллектив авторов, 2025

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Методы и приёмы стимулирования речевой деятельности детей дошкольного возраста
Казьмина Юлия Владимировна…….. 8
Развитие креативности и творческого потенциала у дошкольников в процессе организации детских видов деятельности
Потолицына Наталья Борисовна
Авдюшина Наталья Николаевна…… 11
Реализация этнокультурного компонента в работе с дошкольниками
Арсентьева Надежда Сергеевна
Борисова Анжела Николаевна
Ильина Елена Николаевна…… 17
Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством проектной деятельности
Галушина Ирина Васильевна…… 20
Значимость использования здоровьесберегающих технологий в ДОУ в процессе обеспечения физической и психической безопасности в рамках реализации ФОП
Гасумова Маргарита Валентиновна…… 24
Технология «Я взрослый», как способ поддержки детской инициативы в рамках формирования положительной Я-концепции и самореализации старшего дошкольника
Гусева Елена Борисовна…… 28
Детство как самоценный период жизни человека
Иванова Светлана Сергеевна
Ткаченко Ольга Владимировна
Фисюк Екатерина Николаевна…… 33
Формирование основ медиакультуры у детей старшего дошкольного возраста
Иванова Наталия Александровна
Николаева Елена Олеговна
Пидченко Ольга Валерьевна…… 38
Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях в детском саду и начальной школе
Киселёва Ирина Леонидовна
Николаева Ирина Геннадьевна…… 41
Элементы биоэнергопластики в работе учителя – логопеда с детьми 5 – 7 лет
Козырева Татьяна Васильевна…… 49
Пропедевтика нарушений письма и чтения у дошкольников с общим недоразвитием речи в условиях группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи
Назарова Ольга Сергеевна
Шкурлатова Светлана Владимировна…… 52
Практико-ориентированная технология интеграции музыкальной деятельности в образовательный процесс ДОУ
Фомина Галина Юрьевна
Николаева Наталья Викторовна…… 56

Бумеранг доброты
Попукайло Ирина Лукеевна …… 61
Духовно-нравственное воспитание в дошкольной образовательной организации на примере образа, жития святых
Решетняк Анастасия Сергеевна…… 64
Возможности и риски цифровизации дошкольного образования
Сваталова Тамара Александровна…… 68
Роль духовно-нравственного и культурного воспитания в формировании личности дошкольника
Стрельцова Евгения Александровна…… 72
Физическая культура в системе патриотического воспитания дошкольников в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»
Хомова Дарья Сергеевна…… 76
Знакомство дошкольников с историей и национальной культурой родного края
Чермакова Анна Николаевна…… 80
Физкультурно-оздоровительная деятельность с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья в реалиях инклюзивного дошкольного образования
Юрченко Татьяна Ивановна…… 84

РАЗДЕЛ 2. ИНФРАСТРУКТУРА ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Создание комфортного образовательного пространства в ДОО: от идеи к воплощению
Атрашкевич Валентина Викторовна…… 88
Детский сад и начальная школа: пути сотрудничества в физическом воспитании
Малоземова Ирина Ивановна…… 91
Старт инновационных возможностей: выявление «точек роста» через грантовый проект «Детский сад – маршруты развития»
Чекашова Наталья Ивановна…… 98

РАЗДЕЛ 3. НЕПРЕРЫВНАЯ ПОДГОТОВКА И РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система наставничества «Педагогический дуэт»
Горелова Вера Викторовна
Степанова Кристина Сергеевна…… 101
Практика наставничества с молодыми педагогами в дошкольной образовательной организации
Дергунова Ирина Ильинична
Никитина Ирина Михайловна…… 112
Педагогические акценты. Векторы субъектности
Заруцкая Светлана Валериевна…… 115

Особенности организации непрерывного профессионального образования педагогов дошкольного образования как условие для ресурсности мышления
Захарова Татьяна Николаевна
Серафимович Ирина Владимировна…… 122
Методическое сопровождение начинающих педагогов дошкольного образования Калининградской области на базе опорных площадок Калининградского областного института развития образования
Колесник Мария Олеговна
Росткова Татьяна Иосифовна
Череухо Ольга Юрьевна……...…… 128
Профессиональное развитие педагогических работников и управленческих кадров через реализацию сетевого взаимодействия стажировочных площадок «Детский сад – маршруты развития»
Сафонова Елена Николаевна……...…… 136
Реализация принципа интеграции в решении актуальных задач профессионального и личностного саморазвития педагогов МДОУ с помощью ИКТ
Титова Ольга Николаевна…… 141

РАЗДЕЛ 4. КАЧЕСТВО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коррекция речи и познавательных процессов у детей с применением кинезиологических упражнений и игровой логопедической мозаики «Дары Фрёбеля»
Барташевич Татьяна Владимировна
Бурова Наталья Александровна……..… 144
Этнокультурное развитие детей дошкольного возраста посредством игровых технологий
Рыжкова Галина Васильевна
Воробьева Оксана Альбертовна……..…… 147
Цифровая образовательная среда как средство развития современного дошкольника
Копылова Лариса Владимировна…… 151
Культурные практики как способ организации образовательной деятельности в детском саду и опыт их проектирования
Николашина Ирина Викторовна…….…… 154
Структура цифрового образовательного контента для формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста
Новосёлова Юлия Галимжановна……...…… 159
Использование нейросетей в работе дошкольных работников как одно из направлений инновационной деятельности в ДОУ
Сафонова Мария Игоревна……..…… 166

РАЗДЕЛ 5. ЦЕННОСТНЫЙ ФУНДАМЕНТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Российский код артековского дошкольника: технологии воспитания российской идентичности
Акулова Елена Геннадьевна
Ковалёва Наталья Егоровна…… 170
Региональный компонент как инструмент патриотического воспитания дошкольников
Бабешко Светлана Александровна…….…… 174
Знакомство с русской народной культурой как средство нравственно – патриотического воспитания детей младшего дошкольного возраста
Безнигаева Ксения Фёдоровна
Фролова Ирина Валерьевна……..…… 179
Взаимодействие детского сада и семьи в вопросах нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста
Бынзарь Евгения Александровна
Емельянова Алёна Андреевна
Кирман Наталья Юрьевна……...… 182
Создание условий для формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста через проектную деятельность СТЕМ-образования
Гуськова Светлана Вячеславовна…… 185
Культурно-просветительская деятельность как способ сохранения исторической памяти и гражданственно-патриотических ценностей дошкольников
Дадаева Ирина Николаевна
Разумная Ольга Сергеевна……... 191
«Растим юных патриотов». Система работы по формированию основ духовно-нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста
Иванова Марина Викторовна
Майер Надежда Николаевна……... 195
Патриотическое воспитание в условиях реализации ФОП ДО и групп патриотической направленности
Круглова Елена Вячеславовна…….. 201
Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через семейные творческие проекты
(из опыта работы МКДОУ детский сад «Сказка»)
Лаврова Любовь Владимировна……... 205

РАЗДЕЛ 6. ТРАДИЦИОННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Создание игровой техносреды как условие формирования детско-взрослых сообществ в ДОО
Борисова Оксана Ивановна
Глаба Светлана Ивановна…… 209

Педагогическое просвещение родителей как одно из направлений взаимодействия детского сада и семьи в современных условиях
Гайнулина Лариса Михайловна
Русских Елена Ивановна
Ткаченко Ольга Владимировна……. 213
Сообщество (альянс) родителей детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) в образовательном учреждении: пространство поддержки и взаимопомощи
Дренева Вера Викторовна…… 217
Родительские конференции как одна из форм эффективного взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников
Китаева Наталья Валентиновна
Савушкина Елена Михайловна
Филатова Вера Викторовна…… 220
Средства развития партнерских отношений с родителями воспитанников
Копылова Лариса Владимировна……. 224
Актуальные формы работы с семьей в контексте реализации задач ФОП ДО
Котова Любовь Николаевна
Савченко Марина Васильевна…….. 227
Взаимодействие с семьями воспитанников по популяризация семейного чтения
Фомина Галина Юрьевна
Мочалова Мария Максимовна…….. 233
Создание единого пространства детствосбережения в условиях ДОУ по средствам проектной деятельности
Фомина Галина Юрьевна
Мочалова Ирина Юрьевна…… 237
Ассоциация кафедры семейных традиций как форма взаимодействия дошкольного учреждения и родителей для речевого развития детей
Никулина Екатерина Владимировна……... 242
Проектная деятельность как эффективная форма взаимодействия педагогов детского сада с семьями воспитанников
Новичихина Альбина Николаевна
Прокофьева Лия Вячеславовна…… 246
Основные направления взаимодействия с родителями в ДОУ согласно ФОП ДО
Носова Наталья Александровна
Стерликова Татьяна Сергеевна…….. 250
Цифровая образовательная среда в реализации программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста
Сафонова Елена Николаевна
Титова Ольга Николаевна…… 255
Новая форма просвещения родителей «Ребенок – родитель – развитие - воспитание» (РРРВ)
Соловьёва Марина Александровна……... 260
Взаимодействие детского сада и семьи посредством организации мастер – классов
Черникова Наталья Валентиновна……. 266

РАЗДЕЛ 1. УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

УДК 372.881.161.1

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Казьмина Юлия Владимировна

Воспитатель
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новохоперского муниципального района Воронежской области «Новохоперский детский сад общеразвивающего вида «Ласточка»
Kazmina_yu@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена анализу эффективных методов и приёмов для стимулирования речевой деятельности детей дошкольного возраста. В работе рассматриваются артикуляционная гимнастика, сюжетно-ролевые и музыкально-ритмические занятия, различные дидактические и театрализованные подходы к развитию речи. Автор делится практическими примерами успешных занятий и представляет комплексную программу для систематического применения в образовательной среде. Статья содержит рекомендации для педагогов и родителей по созданию стимулирующей речевой среды и обозначает перспективы дальнейших исследований в данной области.

Ключевые слова: речевое развитие, дошкольное образование, стимулирование речи, артикуляционная гимнастика, сюжетно-ролевые игры, музыкально-ритмические игры, дидактические материалы, театрализованные игры, методы обучения, взаимодействие с родителями.

УДК 372.881.161.1

METHODS AND TECHNIQUES OF STIMULATING SPEECH ACTIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN

Kazmina Yulia Vladimirovna

Educator
Municipal pre-school educational institution of Novokhopersky Municipal District, Voronezh Region, “Novokhopersky kindergarten of general developmental kind ‘Lastochka’
Kazminayu@mail.ru

Abstract: The article is devoted to the analysis of effective methods and techniques to stimulate speech activity of preschool children. The paper considers articulation gymnastics, story-role and musical-rhythmic classes, various didactic and theatrical approaches to speech development. The author shares practical examples of successful classes and presents a comprehensive program for systematic application in the educational environment. The article contains recommendations for teachers and parents on creating a stimulating speech environment and outlines the prospects for further research in this area.

Keywords: speech development, preschool education, speech stimulation, articulation gymnastics, role-playing games, musical-rhythmic games, didactic materials, theatrical games, teaching methods, interaction with parents.

Развитие речи у детей дошкольного возраста представляет собой ключевой элемент их общего развития. В этом возрасте активно сформировываются навыки общения, что способствует выражению личных мыслей и потребностей. Такие умения впоследствии влияют на социальную адаптацию и обучение. Необходимость стимулирования речевой активности у детей незаменима для создания благоприятных условий их речевого развития в чувствительный к обучению период [4].

Статья нацелена на изучение различных методов и техник. В ней рассматриваются теоретические основы и практические аспекты, которые могут быть применены воспитателями в детских учреждениях. Главная задача статьи — синтезировать и оценить существующие подходы к активизации речи, выделить наиболее результативные из них и предложить рекомендации для педагогической практики.

Важность речевого развития в дошкольные годы заключается в формировании основы для дальнейшего образования и социальной адаптации. Развитие речевых навыков способствует лучшему пониманию ребенком окружающего мира, умению строить взаимоотношения и выражать эмоции. Поэтому систематическая и целенаправленная работа по развитию речи является фундаментальной для подготовки ребенка к успешному будущему.

Речевое становление у дошкольников тесно связано с психологическими и физиологическими процессами. В этот период закладываются основы языковых навыков — от артикуляции звуков до формирования полноценных предложений. Лев Выготский считает, что речь формируется активно, через коллективное взаимодействие. Научные работы подтверждают, что в дошкольном возрасте наблюдаются ощутимые изменения в мозге, влияющие на языковые функции [3].

Множество факторов оказывают влияние на речевое развитие: генетика, состояния здоровья, окружающая среда, взаимодействия с родителями и сверстниками. Регулярное чтение родителями вслух улучшает словарный запас и грамматические навыки ребенка. Дети, выросшие в среде, стимулирующей речь, где взрослые постоянно общаются и отвечают на вопросы, осваивают речевые навыки быстрее [2].

Взаимодействие между домом и дошкольным учреждением поддерживает непрерывное развитие языковых умений. Воспитатели используют игры, песни и упражнения, которые помогают малышам совершенствоваться, учиться решать задачи с помощью языка, выражать чувства и развивать коммуникацию. Родители поддерживают этот процесс, предоставляя детям книги и создавая условия для бесед, что способствует глубокому пониманию и развитию межличностного взаимодействия.

Стимулирование речевой активности у дошкольников содержит множество подходов и приёмов. Использование артикуляционной гимнастики и различных упражнений, ведет к развитию чёткости произношения и фонетической моторики. Так, ритмические движения и мимика улучшают способность детей контролировать дыхание и голос, что важно для ясного и разборчивого разговора [1].

Сюжетно-ролевые игры мотивируют детей использовать полученные навыки во время выполнения интересных заданий, позволяя им погружаться в разные роли и сценарии, активизируя их речь в естественной, игровой форме. Музыкально-ритмические занятия, включающие пение и танцы, улучшают интонацию и ритм речи, делая процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Чтение и пересказ сказок расширяют словарный запас и развивают память, стимулируют креативное мышление и способность к восприятию литературного языка. Использование наглядных и дидактических материалов (картинки, таблицы и флеш-карты) помогает визуализировать учебный материал, повышая понимание и запоминание новых слов и выражений.

Вопросно-ответные и диалоговые формы общения стимулируют детей к активному участию в беседе, обучая их умению формулировать свои мысли и отвечать на вопросы. Театрализованные игры и драматизация дополнительно развивают навыки публичного выступления и способствуют эмоциональному выражению, позволяя детям чувствовать себя увереннее и свободнее в процессе общения [5].

В работе с дошкольниками мы регулярно используем различные методы для активизации их речевой деятельности. Самым результативным приёмом стали сюжетно-ролевые игры, которые помогали детям осваивать языковые навыки и вдохновляли их фантазии. На одном из занятий малыши погружались в образы героев известной сказки "Красная Шапочка". Каждый ребёнок выбирал персонажа, будь то Красная Шапочка, волк, охотник или бабушка, и с интересом участвовал в диалогах, которые мы сочиняли вместе.

Такой формат помогал улучшению речи и делал процесс обучения более интересным и увлекательным для детей. Был замечен значительный рост их любопытства к общению: ребята с охотой добавляли в текст новые слова, задавали друг другу вопросы и с удовольствием погружались в игру, что положительно влияло на развитие их устного общения. К тому же, подобные активности формируют социальные умения, так как дети учились взаимодействовать друг с другом, передавая свои мысли и эмоции через игровые образы.

Комплексная программа, которую мы разработали, охватывала широкий спектр приемов — от артикуляционной гимнастики, направленной на улучшение чёткости произношения, до музыкально-ритмических игр, которые развивали ритм и интонацию речи. Одна из таких игр, «Музыкальные статуи», заключалась в том, что дети должны были замереть в позе, как только музыка прекращалась, и использовать рифмованные описания своих поз.

Регулярные упражнения на артикуляцию звуков были направлены на улучшение произношения и коррекцию дефектов. Упражнения проводились в форме занимательных занятий, таких как «Зоопарк звуков», где дети имитировали звуки животных, делая их интересными для детей и одновременно поощряло их языковое развитие. Эффективность этой комплексной программы проявилась в значительном улучшении речи детей, что подтверждалось родителями и педагогами, наблюдавшими за их прогрессом.

Анализ результатов работы показал, что такие упражнения активизировали речевую активность и повысили уверенность детей в собственных силах. Дети стали чаще использовать новые слова и фразы в повседневной жизни, а их речь стала более связной и выразительной. Регулярное применение программ позволило улучшить способности даже у детей с задержками развития. Следует отметить, что результаты были особенно заметны у детей, активно вовлечённых в сюжетно-ролевые игры, так как этот метод давал им возможность практиковаться в непринуждённой и творческой форме.

Наши предложения для педагогов и родителей основаны на необходимости создания обогащённой среды, стимулирующей развитие речи, чтобы каждый ребёнок мог уверенно выражать свои мысли. Необходимо систематически добавлять артикуляционные занятия, особенно для тех, кто испытывает трудности в изъяснении. Применение сюжетно-ролевых упражнений и постановок сказок доставляет удовольствие малышам и содействует улучшению их языковых умений.

Список литературы:

1. Анохина, Л.В., Морозова, Т.Ю. Методы и приёмы, используемые для успешного перехода от дошкольного образования к начальной школе // Вестник науки. 2024. №9 (78). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metody-i-priyomy-ispolzuemye-dlya-uspeshnogo-perehoda-ot-doshkolnogo-obrazovaniya-k-nachalnoy-shkole.

2. Брынзарей, Ю.Г., Галенко, С.Н. Педагогу об игре дошкольника: методические рекомендации / Под ред. С.Е. Шумак. М.: Белый ветер, 2020. – 112 с.

3. Пестерева, Т.Н. Становление речи детей дошкольного возраста как единство подражания и творчества // Образовательный вестник «Сознание». 2021. №9. URL:

https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-rechi-detey-doshkolnogo-vozrasta-kak-edinstvo-podrazhaniya-i-tvorchestva.

4. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей / Е.И. Тихеева. М.: Просвещение, 2014. – 216 с.

5. Чистобаева, А.Ю., Харанжак, В.В. Логопедическая работа по развитию коммуникативных способностей у детей 6-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи // Педагогическая перспектива. 2022. №4 (8). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/logopedicheskaya-rabota-po-razvitiyu-kommunikativnyh-sposobnostey-u-detey-6-7-let-s-tyazhyolymi-narusheniyami-rechi.

УДК 373.2

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Потолицына Наталья Борисовна

кандидат педагогических наук, доцент, доцент,
Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Владимирской области «Владимирский институт
развития образования им. Л.И. Новиковой»
г. Владимир, Россия
natpotoll@yandex.ru

Авдюшина Наталья Николаевна

старший воспитатель,
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 30»,
г. Муром, Россия
natalaavdusina449@gmail.com

Аннотация: Развитие креативности и творческих способностей детей особенно важна в современном мире. Большинство исследований на эту тему сводятся к тому, что существует четыре основных навыка, которые будут востребованы в будущем и которые актуальны уже сейчас: критическое мышление, кооперация, коммуникация и креативность. Поэтому важно при организации воспитательно-образовательного процесса использовать эффективные технологии развития дошкольников с целью максимального раскрытия их творческого потенциала.

Ключевые слова: развитие, креативность, творчество, дошкольный возраст.

УДК 373.2

THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY AND CREATIVITY IN PRESCHOOLERS IN THE PROCESS OF ORGANIZING CHILDREN'S ACTIVITIES

Potolitsyna Natalia Borisovna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Associate Professor,
State educational institution of additional professional education
Vladimir region "Vladimir Institute of Educational Development
named after L.I. Novikova"
Vladimir, Russia
natpotoll@yandex.ru

Natalia Nikolaevna Avdyushina

senior tutor,
Municipal budgetary preschool educational institution
"Child Development Center - Kindergarten No. 30",
602265 Murom, Russia
natalaavdusina449@gmail.com

Abstract: The development of creativity and creative abilities of children is especially important in the modern world. Most research on this topic boils down to the fact that there are 4 basic skills that will be in demand in the future and which are already relevant now: critical thinking, communication operations and creativity. Therefore, it is important to use effective technologies for the development of preschoolers in order to maximize their creative potential when organizing the educational process.

Keywords: development, creativity, creativity, preschool age.

В условиях стремительных перемен и постоянного развития технологий современному человеку важно развивать множество качеств, одним из которых является креативность. Сейчас она задействуется в разных сферах профессиональной деятельности, требующих специалистов способных к инновациям в искусстве, музыке, науке и технике. Большинство родителей еще в дошкольном периоде задумываются над тем, как помочь своему ребенку развить у него креативное мышление и творческие способности. Как помочь ему успешно социализироваться в будущей жизни: пройти адаптацию и возможно стать лучшим в своей сфере деятельности.

Но важно понимать, что креативность — это не только способность создавать новые идеи, но это еще и образ мышления, умение не шаблонно реагировать на поставленную задачу, находить неожиданные варианты решения. Конечно, творческая деятельность — это хорошо, но, чтобы действительно развивать креативное мышление необходимо использовать целый ряд методик и техник.

Зачастую в детских садах используют традиционную систему воспитания и обучения детей, направленную на запоминание и применение полученной информации. С одной стороны, это хорошо, т.к., дисциплинирует их, а с другой стороны – не даёт раскрыться творческому потенциалу дошкольников. Чем больше мы развиваем креативность, тем больше возможностей у ребенка адаптироваться к миру в будущем: найти свое дело в жизни, правильно его организовать и наслаждаться успехом. Также, чем раньше мы начнём развивать креативное мышление, тем легче ребенку будет в решении самых разных задач, как в учёбе, так и в жизни.

Итак, выделим следующие поводы развития креативности у ребенка:

- креативность даёт возможность при помощи воображения и богатой фантазии находить интересные и эффективные способы решения проблемы;

- помогает быть более уверенным в себе, повышает самооценку;
- развивает способности поиска нестандартных решений вопросов в безвыходных ситуациях, создавать что-то новое и оригинальное;
- влияет на формирование своей точки зрения, своего видения ситуации и ярко выраженной личной позиции;
- придаёт уверенность в проявлении инициативы, своего творчества и при этом позволяет не бояться, что будет не понятым;
- чем выше креативность, тем больше оригинальных черт приобретает любая деятельность.

Именно для того, чтобы дети максимально раскрывали свою креативность, педагоги нашего детского сада не ставят задачу как можно точнее срисовать образец за воспитателем. Они задают вектор, а воспитанники с помощью разнообразных материалов сами рассказывают свои фантастические истории на бумаге, в поделках, рассказах. Мы учим детей раскрывать себя в творчестве и оригинально подходить к решению поставленных задач.

В данной статье мы хотим поделиться техниками и технологиями, которые на наш взгляд наиболее эффективно способствуют развитию креативности у детей дошкольного возраста.

Использование нетрадиционной арт-терапевтической техники рисования условно мы назвали «Радужное творчество». Автор данной техники Салова Ираида Николаевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 30» округа Муром. Цель данной техники - создание условий для развития креативного мышления, творческих способностей и коммуникативных компетенций дошкольников.

Работая в данной технике с дошкольниками, мы решали следующие задачи:
- создать условия для формирования у детей умений договариваться и работать в парах, находить при необходимости компромиссное решение, красиво и гармонично сочетать цвета;
- развивать креативное мышление, творческое воображение и фантазию, мелкую моторику, зрительное восприятие детей в процессе рисования и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение к партнеру, чувство ответственности и радости за совместный труд.

В процессе использования данной техники были выявлены положительные результаты в развитии креативного мышления: проявление творческих задумок и стремление детей к поиску новых решений в ходе рисования орнаментов.

Работа проходит в несколько этапов:
1 этап – возникновение идеи (Например, идея может появиться из предыдущего проекта, в нашем случае это проект «Любимые хвостики», приуроченного ко Дню защиты домашних животных).
2 этап – деятельность детей: индивидуальное раскрашивание силуэтных рисунков с уже нанесенным орнаментом и по образцу воспитателя; индивидуальное раскрашивание силуэтных картинок без нанесенного орнамента; парное раскрашивание силуэтных рисунков с нанесенным орнаментом (рис. 1); парное раскрашивание силуэтных рисунков без нанесенных орнаментов. Результаты художественной деятельности представляются на выставке детских рисунков.
3 этап – заключительный – презентация проекта коллегам и родителям, а также поиск новых идей на будущее.



Рис.1 Парное раскрашивание детей «Зимний сапожок»

«Необычное рядом» - это девиз следующей технологии, которую мы рекомендуем обязательно применять в детском саду с целью развития творческого мышления у дошкольников. Если вы развиваете у детей воображение, креативное мышление, то, так или иначе используете приемы этой технологии. ТРИЗ - педагогическая система, целью которой является воспитание творческой личности. В центре внимания ТРИЗ - человек творческий и творящий. Три Т - талант, труд, творчество [1].

Использовать ТРИЗ технологию можно в любых видах детской деятельности: на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, режимных моментах и т.д. Игры и приемы ТРИЗ призваны развивать творческие способности детей, создавать оригинальные продукты (загадки, пословицы, сказки, поделки и т.д.), оживить педагогический процесс, делать его интересным и значимым для детей.

Чтобы воспитать талантливого человека, необходимо развивать его творческое мышление, способность нестандартно мыслить. Применяя в своей работе с детьми элементы ТРИЗ, мы стараемся реализовать главное кредо тризовцев: «Каждый ребёнок изначально талантлив и даже гениален, но его надо научить ориентироваться в современном мире, чтобы при минимуме затрат достичь максимального эффекта» [2].

Любознательность – это очень важное качество для развития творческой личности. Именно она «зажигает» тот факел креативности и творчества, который остаётся с ребёнком на всю жизнь. Очень важно с раннего детства развивать данное качество. Одним из таких факторов, влияющих на становление любознательной личности, является «Встреча с чудом» (таб.1).

В ходе воспитательно-образовательного процесса в детском саду такую встречу можно организовать в процессе наблюдения за объектом, его рассматриванием, в процессе обсуждения, общения или совместного размышления, задавая детям вопросы, проводя в группе эксперименты и опыты и т.д.

Природные объекты	Объекты, созданные людьми	Книги, сказки, истории	Жизнь талантливых людей

таб. 1. «Где найти чудо?»

Так как же научиться чувствовать и видеть чудо вокруг себя? Все просто.

Задаем себе вопрос: «Что чудесного, восхитительного и удивительного есть в любом предмете?» и записываем не менее 5 ответов. Вот эти ответы дадут вам базу для составления «алгоритма встречи с чудом»: открытых вопросов, тем для обсуждения и общения, опытов и экспериментов и т.д.

Встреча с чудом — это семя, посеяв которое вы можете получить достойный результат. А ухаживать, взращивать, поливать данное семя нужно уже инструментами ТРИЗ [3]. В данной статье мы вспомним некоторые из них:

1. Приём «хорошо - плохо» развивает мыслительную активность и помогает разобраться детям в том, как устроено противоречие. Возможны разные варианты использования данного приёма. Выбрав какой-либо объект, дети по-очереди называют «плюсы» и «минусы». Воспитатель сам может задать ситуацию. А участники игры описывают, когда это полезно или вредно. Например - «Сегодня первый день зимы. Это хорошо или плохо?».
2. Морфологический анализ - получение фантастических идей с помощью метода морфологической таблицы. Суть данного метода в том, что мыслительные операции основаны на комбинировании и осуществляются с помощью таблицы, где по вертикали и горизонтали выставляются какие-либо показатели [4]. Благодаря этому методу удаётся за короткое время получить значительное количество оригинальных технических и творческих решений.
Заполним таблицу (рис.2)

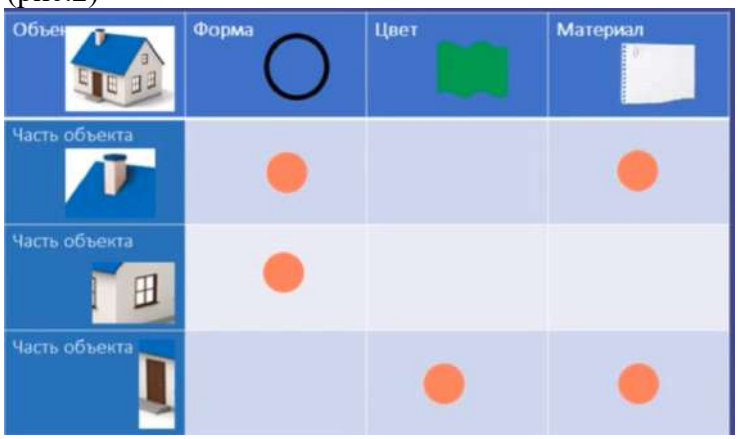


рис.2 Морфологическая таблица «Новый дом»

Пересечение значений этих показателей и является основой аналитической деятельности. Для каждого творческого задания составляется отдельная морфологическая таблица, и дети придумывают фантастическую одежду, животных, птиц, сказочных персонажей, дома, растения. Необходимо помнить, что для ребенка важно видеть результат своего творчества, осознавать, что он создал что-то сам и является талантливым автором своей работы. Поэтому мы предлагаем детям нарисовать, слепить, склеить то, что они получили в результате морфологического анализа. Последовательность работы по использованию данного приёма следующая: выбрать объект (в данном случае это «дом»); заполнить левую сторону таблицы - части дома; заполнить правую сторону - «варианты частей»; создать новые объекты комбинаций различных вариантов (в нашем случае - это дом с круглой бумажной трубой, с круглым окном, а дверь у него - бумажная и зеленого цвета).

Морфологический анализ подтверждает тот факт, что фантазировать и придумывать можно по определённым правилам. За минимальное количество времени можно получить максимальное количество вариантов.

3. Прием «Сочинение загадок» позволяет научиться сочинять загадки. Именно такое задание могут получить дети старшего дошкольного возраста. Хорошо, если ребёнок творческий от рождения. А если нет? И такое задание вызывает у него, по меньшей мере, недоумение. В худшем случае, просто отторжение. Этот приём ТРИЗ педагогики позволяет научить сочинять загадки каждого ребенка.

Начинаем сочинять вместе с детьми по заданному алгоритму. Последовательность работы: выбрать объект, записать; заполнить левую часть таблицы, ответив на вопрос: на что похоже; заполнить правую часть таблицы, ответив на вопрос: чем отличается от расчески; вставь слова связки «как...», «... но не...»; составить и прочитать загадку: «Что это: как забор, но не перелезть; как пила, но не пилит, как трава, но не растёт» (таб.2)

На что похоже?	Чем отличается?
как забор, как пила, как трава	но не перелезть но не пилит но не растёт

таб.2. Составим загадку про расческу.

Прием составления загадок учит детей классифицировать, проводить сравнение, анализ, синтез, развивает воображение, творческое мышление.

Так почему ТРИЗ – это важно и нужно? Да потому, что наша жизнь и есть открытая задача. Поэтому важно заметить и выбрать из всего множества вариантов то самое верное решение, которому учит ТРИЗ [1].

Технология «Детский совет» также является эффективной формой работы по развитию творческого потенциала у детей дошкольного возраста [6]. Сбор на детский совет проходит в виде круга, где дети вместе с педагогом приветствуют друг друга и обмениваются новостями. Воспитатель проводит краткую презентацию центров активности на сегодня. Также в группе есть «Доска выбора». На ней указаны центры активности, выбрав один из которых дети могут поработать над реализацией собственных проектов и планов. На эту доску дети прикрепляют именные магнитики со своими фотографиями в соответствии со своими желаниями и предпочтениями. Количество участников в центрах ограничено (рис.3). Как только выбор сделан, дети приступают к работе с разнообразными материалами для познавательной и творческой деятельности в соответствии с темой недели.



рис 3. Работа с «Доской выбора»

Во ФГОС ДО выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста. Это развитие самостоятельности, инициативности и творчества. Развитие творческих способностей детей подразумевает под собой развитие наблюдательности, памяти, речевой активности, общительности и воображения. Но для этого необходимо создавать определенные условия, а именно ввести ребенка в творческую деятельность, которая и позволит выразить ему свою индивидуальность.

Технология «Детский совет» дает возможность развивать инициативу дошкольника, чтобы он был активным в выборе содержания своего образования в соответствии с собственными интересами [5]. Здесь есть возможность играть, рисовать, конструировать и даже сочинять, и создавать собственную книгу. Детский совет помогает стимулировать творческую деятельность детей, а мы с вами знаем, что легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делает сам: сам ощупывает, сам строит, составляет, комбинирует, вырезает, изображает.

После активной творческой работы педагог приглашает всех детей на итоговый сбор, где проходит презентация оригинальных детских работ.

Таким образом, рассмотрев представленные нами в статье технологии, апробированные на практике, мы с уверенностью можем сказать, что они эффективны в своем применении, безусловно, ведут к развитию у дошкольников креативности и творческих способностей. А также, мы делаем вывод о том, что, чем больше мы развиваем креативность, тем больше возможностей у ребенка адаптироваться к миру в будущем: найти свое дело в жизни, правильно его организовать и наслаждаться успехом.

Список литературы:

1. Гин С.И. Триз – педагогика для малышей: конспекты занятий для воспитателей и родителей. – М.: КТК «Галактика», 2022. – 140 с.
2. Гончарова А.С. Как воспитать творческую личность на основе ТРИЗ и ТРИЗ – педагогики. – М.: КТК «Галактика», 2021. – 116 с.
3. Кашкаров А.П. Развитие креативного мышления. ТРИЗ детям. – М.: СОЛОН-Пресс, 2021. – 140с.
4. Садыкова Г. ТРИЗ-педагогика. Универсальный конструктор (алгоритм) ТРИЗ-занятий. – М.: КТК «Галактика», 2022. – 70с.
5. Свирская Л.В. Детский совет. Методические рекомендации. – М.: «Национальное образование», 2021. – 80 с.
6. Формирование и развитие коммуникативных умений, межличностного сотрудничества у детей дошкольного возраста в технологии «Детский совет»: методические рекомендации к квалификационным и тематическим курсам для педагогов ДОУ ВО / авт.-сост. Н.Б. Потолицына, С.К. Никулина, Д.Д. Спирихина. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2024. – 35 с.

УДК 373.2

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Арсентьева Надежда Сергеевна
Воспитатель

Борисова Анжела Николаевна
Воспитатель

Ильина Елена Николаевна
Воспитатель

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №75 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей»
428027, Чувашская республика, г. Чебоксары
madou75@bk.ru

Аннотация: «С чего начинается Родина?..» - слова знакомой с детства советской песни на слова М. Матусовского созвучно с современными событиями во всём мире, которые ясно демонстрируют важность патриотического воспитания уже в дошкольном возрасте. В период дошкольного возраста патриотизм определяется в воспитании любви и уважении к своей семье, к детскому саду и родному городу, бережному отношению к природе. Всё это формирует у детей сострадание, сочувствие к окружающему миру и людям, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира. Поэтому современный педагог должен чётко понимать задачи патриотического воспитания детей и уметь применять в своей работе разные формы народной педагогики, чтобы суметь передать подрастающему поколению этнокультурное наследие. Эта статья раскрывает возможности и особенности приобщения дошкольников к этнокультурному наследию в условиях ДОУ.

***Ключевые слова*:** народная педагогика, этнокультурное наследие, дошкольный возраст, поликультурная среда, воспитательно-образовательный процесс.

УДК 373.2

REALIZATION OF ETHNO-CULTURAL COMPONENT IN WORK WITH PRESCHOOLERS

Arsentieva Nadezhda Sergeevna
Educator
Borisova Anzhela Nickolayevna
Educator
Ilyina Elena Nikolayevna
Educator

Municipal Autonomous Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 75 of a general-development type with priority implementation of activities on cognitive and speech development of children"
428027, Chuvash Republic, Cheboksary
madou75@bk.ru

Abstract: "Where does the Motherland begin? ..." - the words of a Soviet song familiar from childhood to the words of M. Matusovsky are in tune with modern events around the world, which clearly demonstrate the importance of patriotic education already at preschool age. During the preschool age, patriotism is defined in the upbringing of love and respect for one's family, for kindergarten and hometown, and respect for nature. All this forms children's compassion, empathy for the world and people around them, self-esteem and awareness of themselves as a part of the world around them. Therefore, a modern teacher should clearly understand the tasks of patriotic education of children and be able to apply various forms of folk pedagogy in his work in order to be able to pass on the ethno-cultural heritage to the younger generation. This article reveals the possibilities and features of introducing preschoolers to the ethnocultural heritage in the conditions of preschool education.

***Keywords*:** folk pedagogy, ethnocultural heritage, preschool age, multicultural environment, educational process.

Изучение исследований учёных и опыт работы детского сада по приобщению дошкольников к культурному наследию основывается на нескольких выводах:

1) в работе дошкольного учреждения должны быть представлены этнопедагогическое, музейно-педагогическое и речевое пространство, интегрированная народоведческая, градоведческая, родиноведческая и краеведческая работа и т.д.;

2) народная педагогика является особого рода педагогической системой, Средства воспитания и обучения народной педагогики соотносятся с особенностями развития детей дошкольного возраста и направлены на передачу культурного опыта и знакомство с материальными культурными ценностями, являющимися итогом деятельности населения региона.

3) разнообразные формы народной педагогики удовлетворяют возрастным особенностям детей дошкольного возраста, что влияет на эмоциональное, эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения.

Приобщению детей к родному языку и национальной культуре в условиях дошкольного учреждения способствует правильно организованное пространство, которое характеризуют ряд компонентов. В их числе: социальный компонент, заключается в системе этнопедагогически организованных связей внутри самого дошкольного учреждения и за его пределами с учреждениями культуры и в рамках различных мероприятий в социуме; информационная составляющая включает в себя систему воспринимаемых дошкольниками сведений об окружающем этническом мире и протекающих в нём процессах, особенностях и

общности национальных ценностей, обрядов, традиций, взаимоотношений и т.д.; культурная составляющая включает национальную, региональную, российскую и мировую культуру; образовательная составляющая содержит совокупность знаний об истории и культуре своего этноса и других народов, получаемых ребёнком во всех формах воспитательно-образовательного процесса [1].

Наиболее эффективным способом создания соответствующего пространства в ДОУ являются: оформление народных изб, комната краеведения, уголков национальной культуры в групповых помещениях; организация мини-музеев; создание речевой развивающей среды с тремя основными компонентами: речь педагога, специально организованное игровое пространство для детей; методы и приёмы руководства развитием разных сторон родной речи [2, с. 48-51].

Приобщению детей к национальной культуре во многих ДОУ содействуют кружки, тематические недели и дни национальной культуры или языка, народных праздников, временные выставочные экспозиции, демонстрирующие особенности национального костюма и народных ремёсел, а также и конкурсы детских или семейных работ. Данные мероприятия способствуют посредством разных видов деятельности изучению устного поэтического и музыкального творчества, народных ремёсел, традиции, обычаи народов и др.

С целью педагогического воздействия историко-культурное наследие народов следует использовать во время основных режимных моментов современного ДОУ. Это позволяет ежедневно решать все ключевые задачи гармоничного развития детей в период дошкольного детства [3, с.35-36].

Во время приёма детей педагог может практиковать разные формы работы. Например, утро с пословицей - одну из народных пословиц об определённом социально значимом качестве воспитатель предлагает сделать девизом дня и при организации педагогического процесса в этот день практикует немало ситуаций и поводов для того, чтобы вспомнить пословицу и т.д.

Утреннюю зарядку можно организовать в форме фольклорной гимнастики, которая составляется на основе богатого этнокультурного наследия (народных подвижных игр, потешек, считалок и т.д.) и способствует стимулированию двигательной активности дошкольников.

Физкультминутки можно проводить в форме двигательного рассказа, дидактической игры с использованием сюрпризных моментов или «волшебных предметов» из любимых народных сказок либо в форме игровых упражнений со сказочным персонажем.

Этнокультурное наследие хорошо работает во время подготовки к приёму пищи, прогулки в работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, для повышения самостоятельности и инициативности детей при выполнении действий по самообслуживанию. Народная педагогика имеет много интересных и увлекательных приёмов проведения с дошкольниками прогулок. Это и народные подвижные игры, которые у каждого народа имеет своё название и национальную особенность, но, в целом, похожи между собой; игры-загадки о временах года, о деревьях и растениях, о цветах и птицах в зависимости от времени года; тематические прогулки или прогулка-событие, направленные на обогащение представлений дошкольников о важном явлении и духовно-нравственное воспитание детей с использованием средств фольклора и произведений национальной культуры с персонажем в национальном костюме или сказочным персонажем или прогулка-путешествие, которые содействуют приобщению к этнокультурному наследию и пр.

Максимально эффективных результатов этнокультурного образования и воспитания детей в современном обществе педагог сможет достичь в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников. Семейные установки составляют основу ценностных ориентиров будущего поколения, которое будет формировать общество. Поэтому в наше время родители становятся не просто участниками воспитательно-образовательного процесса, а также единомышленниками и партнёрами для педагога. Для этого дошкольное учреждение предлагает родителям разные формы активного взаимодействия: проектная деятельность,

выпуск семейных газет, совместные с родителями мероприятия, сетевое взаимодействие. Именно сплочённая работами с семьями воспитанников способствует формированию таких качеств в детях, как любознательность, толерантность, осознанию своей национальной принадлежности, ориентируясь на национальность родителей и их родной язык. Таким образом, мировоззрение ребёнка формируется на основе понимания того, что он живёт в поликультурном мире и происходит его этнокультурная социализация.

Итак, с учётом особенностей российского поликультурного дошкольного образования можно выделить условно четыре взаимосвязанные культурные части в ходе приобщения детей к этнокультурному наследию в условиях регионов:

1) этнокультурная, обеспечивающая ребёнку возможность идентификации в качестве представителя конкретной этноязыковой и этноконфессиональной группы;

2) национально-территориальная, которая формирует в ребёнке чувство причастности к конкретному субъекту РФ через знакомство с этническим наследием его малой Родины;

3) общероссийская (национальная), обеспечивающая возможность идентификации в качестве представителя российской гражданской нации;

4) мировая, обеспечивающая возможность идентификации в качестве равноправного члена международного сообщества и позволяющее принять поликультурное многообразие).

Современная дошкольная педагогика процесс приобщения детей к этнокультурному наследию строит с учётом принципов положениий ФГОС: поликультурности - создаёт основу для развития культурной личности в социокультурном пространстве жизни своего народа, обладающего неповторимой историей, культурой и менталитетом; оптимальности, характеризует важность отбора дидактического народоведческого и культуроведческого материала для дошкольников; интеграции в различных образовательных областях; рационального сочетания разных видов детской деятельности для решения задач, направленных на развитие творчества, воспитание и приобщение к этнокультурному наследию и обеспечивают необходимую активность детей; вариативности подходов к отбору содержания и технологии обучения. Опыт работы дошкольных учреждений указывает на значительное влияние работы по знакомству с родной национальной культурой детей дошкольного возраста, так как детям становится понятны основы традиционного развития своего народа и принятие культуры других народов.

Таким образом, этнокультурное воспитание дошкольников является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности дошкольного учреждения и включает себя множество факторов: педагогическая и нравственная компетентность педагогов и родителей, их взаимодействие и взаимопонимание, окружающие условия и среда, а также индивидуальность, самобытность этноса, так как развитие, формирование и процветание общества и страны зависит от каждого её жителя. Лидирующая роль в этом процессе принадлежит педагогу, установки которого должны быть направлены на умение использовать самобытность и положительный потенциал каждого народа в ходе педагогического взаимодействия с детьми и их семьями для саморазвития и совершенствования личности ребёнка.

Список литературы:

1. Батурина, Г.И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе (дошкольники и младшие школьники): учебно-метод. пособ. М.: Школьная пресса, 2003. - 144 с.

2. Бутенко, Н. В. Образовательное пространство музея изобразительных искусств в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста: учеб. пособие для педагогов. М.: Изд. дом Акад. Естествознания, 2013. - 344с.

3. Викулина, А.М. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2015. - 138 с.

4. Музейная педагогика: из опыта методической работы / под редакцией О.В. Мельниковой, Морозова А.Н. М.: ТЦ Сфера, 2016. - 431 с

5. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов дошкольного воспитания / науч. ред. сост. С. Н. Николаева. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.- 144 с.

УДК 373.2

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Галушина Ирина Васильевна

Воспитатель
муниципальное казенное образовательное учреждение Хреновская средняя общеобразовательная школа № 2 им. Левакова
397740, Воронежская область, Бобровский район, село Хреновое
galushina1960@mail.ru

Аннотация: Воспитание патриотических чувств – это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребёнка, начиная с самого раннего детства. Большую роль здесь играет влияние семьи и образования. От нас взрослых зависит, какие нравственные качества сформируются у ребенка. Воспитание патриота и гражданина, знающего и любящего свою Родину не может быть успешным без познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Только все вместе – образовательное учреждение, семья, государство – путем целенаправленного воспитательного влияния могут заложить в человеке любовь и уважение к людям, к труду, заложить основы понимания того, что надо действительно спешить делать добро. Что мы сейчас заложим в душу ребёнка, проявится позднее, станет его жизненной основой.

***Ключевые слова*:** патриотизм, приобщение, народная культура, поколение, достопримечательность села.

УДК 373.2

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PROJECT ACTIVITIES

Galushina Irina Vasilyevna

Educator
municipal state educational institution Khrenovskaya Secondary School No. 2 named after Levakov
397740, Voronezh region, Bobrovsky district, Khrenovoye village
galushina1960@mail.ru

Abstract: The education of patriotic feelings is a long-term, systematic and purposeful impact on a child, starting from early childhood. The influence of family and education plays a big role here. It depends on us adults what moral qualities are formed in a child. The upbringing of a patriot and a citizen who knows and loves his homeland cannot be successful without knowing the spiritual wealth of his people, mastering folk culture. Only altogether - an educational institution, a family, the state through purposeful educational influence can lay in a person love and respect for people, for work, to lay the foundations for understanding that one must really hurry to do good. What we put into the child's soul now will manifest itself later, will become his life basis.

***Keywords*:** patriotism, communion, folk culture, generation, village landmark.

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Л. С. Лихачёв.

Патриотическое воспитание – это воспитание любви к Родине, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо. Без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность. Одной из основных задач ФГОС ДО является: «объединение развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Так и в содержании ФОП ДО, отмечена, острая необходимость, активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в этом возрасте, закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Современное и грамотное нравственно – патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина и патриота своей страны [5].

Воспитание патриотических чувств – это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребёнка, начиная с самого раннего детства. Большую роль здесь играет влияние семьи и образования. От нас взрослых зависит, какие нравственные качества сформируются у ребенка. Воспитание патриота и гражданина, знающего и любящего свою Родину не может быть успешным без познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры [2].

Родители не всегда стремятся участвовать в жизни детского сада, но только триединая система: ребёнок, педагог, родитель может обеспечить полноценное, всестороннее развитие подрастающего поколения. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие детей. Для активизации и вовлечения родителей в образовательный процесс мы используем в работе технологию проектной деятельности, которая включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов и всегда ориентирована на самостоятельную деятельность воспитанников. Дети знакомятся с народными традициями, познают красивое, доброе, на основе этого восприятия и закладывается у ребёнка фундамент духовно-нравственного воспитания [1]. Изготавливая игрушки-забавы, они вносят полученные знания и опыт в свою ежедневную деятельность. Важную роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники, объединяющие детей и взрослых общей радостью и переживанием.

Наша проектная деятельность началась с проекта «Моя семья». Дети с родителями рассказывали о своей семье, о заботе старшего поколения, как проводят семейные праздники, куда ходят в выходные дни и т.д. Родители стали активными участниками общего дела. Помогают в подготовке и организации праздников, экскурсий. Вместе с детьми создавали семейные альбомы, готовили семейные блюда, изготавливали поделки. Через проект «Вот эта улица, вот этот дом» дети знакомились с тем, что у каждой семьи есть свой дом или квартира и не все живут на одной улице, а в нашем селе много улиц и очень много домов, поэтому нужно запомнить свой адрес. Закрепив знания, изготовили карту села, где изобразили улицы, свои дома, достопримечательности и т.д. Дети заметили, что каждая семья наводит порядок возле своего дома, поэтому и на улице везде чисто, а мусор выбрасывают только в специальные мусорные баки. Понаблюдали за мусоровозом. С детским интересом и инициативой проектная деятельность продолжается.

Проект «Село Хреновое – моя малая Родина» мы знакомились с достопримечательностями нашего села. На экскурсии по парку Победы дети узнали, что этот

парк был посажен нашими сельчанами в благодарность героям Великой Отечественной войны, которые не жалели свои жизни, чтобы мы спокойно жили, работали, учились и приумножали богатства нашей страны. Парк Победы дети тоже внесли в созданную детьми карту. Посетили мемориал с вечным огнём и возложили цветы, вспоминая наших земляков погибших защищая нашу Родину. На экскурсии по селу обратили внимания, какие красивые и большие школы и детские сады построены для детей, а также колледж им. Морозова, Хреновская школа наездников и школа искусств и т.д. Посетили с детьми Ледовый дворец и бассейн. Все это построили и создали люди, чтобы дети могли учиться и выбирать себе занятия по своим интересам. Взрослые всегда стараются сделать жизнь детей лучше и интересней, они заботятся о детях. Следующий проект по детскому интересу стал: «Вторая жизнь коробки!» [1].

Проходя, мимо столовой нашего детского сада, во время привоза продуктов, дети обратили внимания на пустые коробки и решили дать этим коробкам вторую жизнь, чтобы они не засоряли нашу экологию.

Родители нас тоже поддержали. Вместе с энтузиазмом из коробок изготовили стеллажи для машин и домики для кукол, стиральную машину, автозаправку и мойку для машин, шифоньер для одежды кукол и холодильник и т.д. Дети с удовольствием играют с новым «оборудованием», и относятся к нему бережно, потому что сами принимали участие в их изготовлении. Выходя на участок, ребята обходят его и собирают весь мусор и веточки. Так дети решили вносить свой посильный труд в поддержании чистоты в нашем селе, а ненужные пустые коробки собирают для поделок и дают им вторую жизнь.

В нашем селе много творческих, замечательных людей, которыми гордимся не только мы селяне, но и далеко за пределами нашего села. И у нас возник проект «Гордость нашего села – Александр Михайлович Богданов», мы пригласили его в детский сад. Несмотря, на свою занятость, он пришел, рассказал детям, что необходимо иметь для написания картины, поиграл с ребятами, показал детям мастер – класс «Зимний пейзаж». Ребята под руководством художника написали свои картины с зимними елями. В конце мероприятия Александр Михайлович подарил нам свою картину. Ребята узнали, что Богданов А.М. известный в Воронежской области и за её пределами художник. Он выставляет свои картины на выставки в разных городах России. Александр Михайлович даже дал нам несколько своих картин на время, и мы организовали в детском саду мини – выставку, с которой познакомили детей других групп, а также родителей воспитанников.

Продолжая знакомить детей с замечательными людьми нашей страны, мы чаще говорили о величии нашей Родины, что и дало повод новому проекту «Россия – моя Родина». Закрепили знания детей о символах нашей Родины – гербе, флаге и гимне. Рассмотрели по карте, какая у нас большая страна. В нашей стране живут люди разных национальностей, и они могут говорить на разных языках, но все они россияне, потому что они все живут в России. Ребята узнали, что у каждого народа есть свои традиции, праздники, привычки, свои национальные костюмы. У каждого народа есть свои народные промыслы, свои сказки и свои литературные герои. Но если нашей России кто-то или что-то угрожает, все россияне объединяются на защиту своей страны, что в данный момент и происходит. Россия не оставляет своих людей в беде, она приходит на помощь каждому своему гражданину. В библиотеке мы узнали, что народ придумал много сказок, они передавались от бабушек детям и становились народными, и сейчас дети очень любят русские народные сказки, так как в них добро всегда побеждает зло. Русские богатыри всегда побеждают врагов России. Эти сказки вызывают чувство гордости за нашу Россию, и помогают в воспитании чувства патриотизма [3].

Ко Дню Победы у нас появился проект «Никто не забыт и ничто не забыто». Много наших сельчан в годы Великой Отечественной войны погибли, но мы всегда будем помнить их подвиг, совершенный во имя Победы нашей Родины над Фашизмом. Родители распечатали портреты родственников-ветеранов, которые воевали за нашу Родину. В группе дети рассказывали о своих героях, где и как они воевали, кто был ранен, а кто не вернулся с войны. Во время шествия Бессмертного полка, мы с детьми, родителями проходили с портретами

наших героев. Ребята гордились своими прадедами и прабабушками, они возложили цветы у вечного огня, что стало верной традицией из года в год. Наши дети с гордостью участвовали в конкурсе чтецов «Война и Победа».

Во время Великой Отечественной войны наш односельчанин Владимир Иванович Леваков, был награжден орденом – Героя Советского Союза. Он своей грудью закрыл вражеский дзот и дал возможность перейти в наступление советским воинам и одержать победу на этом плацдарме. Наша школа в честь этого героя названа им. Левакова. В школе организован музей Боевой Славы, где дети читают стихи о Войне и о Победе. Ребята старших классов проводят экскурсии для детей из детского сада и гостей нашей школы, рассказывают о подвигах наших героев ВОВ и героях нашего времени, которые сейчас участвуют в СВО. Дети рисуют рисунки, пишут письма солдатам о том, что ждут их с нетерпением домой с Победой. Родители собирают помощь для наших ребят на СВО. Вечерами совместно плетем маскировочные сети для участников СВО, напевая душевные песни. С учетом детских потребностей и интересов мы продолжаем работать по технологии проектной деятельности, что является эффективным всесторонним развитием ребенка [4].

Только все вместе – образовательное учреждение, семья, государство – путем целенаправленного воспитательного влияния могут заложить в человеке любовь и уважение к людям, к труду, заложить основы понимания того, что надо действительно спешить делать добро. Что мы сейчас заложим в душу ребёнка, проявится позднее, станет его жизненной основой.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Благодаря использованию различных форм и методов работы в процессе ознакомления дошкольников с родным краем, с народом, бытом и традициями, у детей формируются такие нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю. Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств с помощью проектной деятельности способствовала обогащению знаний дошкольников. Родители, принимающие участие в проектной деятельности дошкольного учреждения, получили возможность не только узнать о том, чем занимается ребёнок в детском саду, но и принять активное участие в жизни группы, а также смогли реализовать свои творческие способности.

В нравственно-патриотическом воспитании особенное значение имеет пример взрослых, близких людей. Успеха в патриотическом воспитании можно достигнуть только, если сами взрослые будут знать и любить историю своей страны, своего города. Они должны уметь отобрать те знания, которые доступны детям дошкольного возраста, то, что может вызвать у детей чувство восторга и гордости. Но никакие знания не дадут положительного результата, если взрослый сам не будет восторгаться своей страной, своим народом, своим городом.

Список литературы:

1. Александров Е.Ю., Гордеева. Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.

2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.

3. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез,1999. - 215с.

4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 112 с.

5.Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. // Управление ДОУ. – 2005. – № 1. – С. 36 -46.

УДК 373.24

ЗНАЧИМОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОУ В ПРОЦЕССЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ И ПСИХИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП

Гасумова Маргарита Валентиновна

Воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 98»
394006, Россия, г. Воронеж
margaritagasumova@gmail.com

Аннотация: В статье представлено влияние физической и психической безопасности на личность ребенка, её развитие и становление. Как следствие, обоснование актуальности использования здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Эффективность применения комплексного подхода в обеспечении физической и психической безопасности, важность выстраивания партнерских отношений с родителями дошкольника.

***Ключевые слова*:** физическая безопасность, психическая безопасность, здоровьесберегающие технологии, психологический комфорт, профилактика травматизма, укрепление физического и психического здоровья, гармоничное развитие личности ребенка.

УДК 373. 24

THE IMPORTANCE OF USING HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN PRE-SCHOOL EDUCATION IN THE PROCESS OF ENSURING PHYSICAL AND MENTAL SAFETY WITHIN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL EDUCATIONAL STANDARDS

Gasumova Margarita Valentinovna

Educator
Municipal budget preschool institution "kindergarten of combined type no. 98"
394006, Russia, Voronezh
margaritagasumova@gmail.com

Abstract: The article presents the impact of physical and mental safety on the child's personality, its development and formation. As a result, the substantiation of the relevance of the use of health-saving technologies in the educational process of preschool education. The effectiveness of an integrated approach in ensuring physical and mental safety, the importance of building partnerships with preschool children's parents.

***Keywords*:** physical safety, mental safety, health-saving technologies, psychological comfort, injury prevention, strengthening physical and mental health, harmonious development of the child's personality.

В современных реалиях вопрос безопасности является одним из актуальных. Перегруженность информационного пространства, присутствие нестабильности в отдельных сферах жизнедеятельности человека могут быть потенциально опасными. Особенно это важно

для ребенка, личность и психика которого находятся в процессе формирования. Поэтому именно на родителей и педагогов ложится ответственность за безопасность детей.

Критерии здоровья и безопасности сегодня выдвигаются на первое место как в государственной политике, так и в системе образования, так как, наряду со снижением рождаемости, происходит ухудшение качества здоровья детей, увеличивается уровень социальной дезадаптации и различных вариантов девиантного поведения детей и подростков. Уровень жизни тесно связан с качеством жизни, а качество жизни в мировых аналогах — это оптимальная реализация психофизиологических, социально-общественных дарований каждой личности. Поэтому в стратегических программах социально-экономического развития общества каждое вложение в производство, природу, социальную среду должно сочетаться с качеством жизни. Главное богатство общества — человек, а конечным критерием экономического и социального прогресса выступает мера развития человека и удовлетворения его потребностей, развитие его творческого потенциала. Роль образования в решении данных задач неоспорима, именно образование осуществляет вклады в человеческий капитал, начиная с самых ранних ступеней онтогенеза [1, с. 5].

Современные авторы, В. А. Худик, И. В. Тельнюк выделяют три основных блока безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Блок здоровьесбережения. Здоровье ребенка зависит от целого ряда биологических и социальных факторов. Генетически обусловленные и рано приобретенные аномалии детского развития оказывают свое патогенное воздействие. Однако в условиях постоянного медицинского наблюдения целый ряд дефектов удается нивелировать, а то и полностью исключить в дальнейшем развитии ребенка. В качестве профилактики здоровьесбережения выступают условия организации здорового образа жизни, соблюдение норм и правил по уходу за ребенком в семье, дошкольном учреждении, формирование положительных привычек.

Блок моторно-сенсорной (двигательной) безопасности. Как известно, дошкольный период отличается чрезмерной двигательной активностью, мотивационной готовностью к освоению, познанию окружающего мира. Повышенная любознательность порой становится причиной беспечности ребенка, когда «угроза» полностью или не совсем известна ребенку. Как правило, только возникновение болевых ощущений приводит к формированию на условно-рефлекторном уровне представлений, опыта о последствиях освоения окружающего мира. К таким болевым ощущениям могут относиться представления, связанные с физическими воздействиями (например, падение, порезы, ожоги и пр.). В основе предупреждения последствий травматизма должны лежать такие условия организации быта детей, при которых риск угрозы 4 травматизма был бы минимальным, а способы поведения ребенка в подобных ситуациях - адекватными и отражающими знания и опыт деятельности. Воспитание и обучение ребенка должно быть нацелено на формирование произвольности его поведения на основе воспитания внимательности, осознанности действий и их последовательности.

Блок коммуникативно-информационной безопасности. Начиная с раннего детства, ребенок все больше вовлекается в круг общения с окружающими его сверстниками и взрослыми, а также включается в общение посредством восприятия информации через технические средства (телевизор, радио, компьютер). С одной стороны, воспринимаемая информация не всегда соответствует возрасту ребенка, развитию его познавательных способностей и интересов, а с другой - восприятие той или иной информации не всегда подготовлено условиями воспитания и обучения в конкретных условиях его жизнедеятельности [5, с. 60].

Согласно последним изменениям в ФОП ДО обеспечение физической и психической безопасности воспитанников включает ряд мер [2, с. 77].

Первостепенной должна быть безопасность в быту, в транспорте, предупреждение травматизма и несчастных случаев. В своей работе мы обучаем воспитанников правилам безопасного поведения, помогаем им осознавать опасные ситуации, учим правильным действиям в случае непредвиденных ситуаций с помощью бесед и игровых ситуаций. В работе

с родителями эффективным является размещение информации в группе по актуальным вопросам, проведение консультаций и профилактических мероприятий. Таким образом, удается реализовать и защиту от информационной опасности, и проведение профилактики детского домашнего насилия, и создание защиты от посторонних лиц и преступников.

Второй по значимости является психологическая безопасность. В соответствии с ФОП важно создавать благоприятную психологическую атмосферу как дома, так и в образовательных учреждениях. В данном направлении в своей работе наш детский сад делает большой упор на выстраивание качественного взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательно-воспитательной работе всегда учитывается эмоциональное состояние детей, создается психологический комфорт. Одними из эффективных средств являются проведение утреннего и вечернего круга, утренней зарядки, гимнастики после сна и других элементов здоровьесберегающих технологий.

Кроме того, поддерживающей, корректирующей и направляющей становится работа психолога в ДОУ. Именно благодаря грамотной поддержке специалиста удается выстроить продуктивное взаимодействие, и создать для воспитанников защиту от стрессовых ситуаций. Вовлечение родителей в процессы воспитания и образования также играет ключевую роль, так как открытая коммуникация между семьей и учреждением способствует укреплению доверия и партнерства. Таким образом, психическая и физическая безопасность детей в образовательных учреждениях является залогом их здорового и гармоничного развития. Наибольшей эффективности позволяет достичь комплексный подход и вовлеченность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Кроме защиты и охраны ФОП ДО предполагает укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Основываясь на научных и практических исследованиях, мы считаем, что реализовать данные цели наиболее продуктивно становится возможным с помощью использования здоровьесберегающих технологий. В связи с этим в последние годы в системе дошкольного образования (ДО) все больше внимания уделяется технологиям здоровьесбережения и укрепления здоровья, которые направлены на создание благоприятной образовательной среды для гармоничного развития воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии включают в себя комплекс мер, направленных на профилактику заболеваний, формирование здорового образа жизни, а также создание условий для активного вовлечения детей в разнообразные оздоровительные и физкультурные мероприятия. К ним относятся утренние гимнастики, занятия на воздухе, игровые и творческие активности, которые способствуют снятию напряжения и улучшению настроения. Поэтому в данном случае одним из значимых является совместная деятельность с инструктором по физической культуре и музыкальным руководителем в процессе реализации ФОП.

Кроме того, важным аспектом является взаимодействие с родителями, которые играют ключевую роль в формировании у детей здоровых привычек. В процессе работы мы организовываем родительские собрания и мастер-классы, где делимся опытом внедрения здоровьесберегающих практик в повседневную жизнь семьи. Всестороннее взаимодействие всех участников образовательного процесса обеспечивает устойчивое развитие и укрепление здоровья подрастающего поколения.

Реализация здоровьесберегающих технологий у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольных образовательных учреждениях (ДОО) является важным аспектом современного образования. Основной задачей данных технологий является создание условий, способствующих обеспечению физического, эмоционального и психического благополучия детей.

Для достижения этой цели необходимо внедрение комплексного подхода, который включает в себя специализированные методики, адаптированные программы обучения и деятельность педагогов, направленную на формирование у детей навыков самообслуживания и саморегуляции. Важную роль играют игровые методы, терапевтические и развивающие занятия, способствующие не только развитию отдельных навыков, но и укреплению здоровья

детей. В нашем ДОУ также активно реализуется данное направление. Педагоги проходят специализированное обучение. Специалисты используют актуальные методики и технологии в работе с детьми. Вся работа проводится комплексно с применением современных элементов инклюзивного образования.

Также следует учесть важность создания комфортной и безопасной среды в ДОО, что включает в себя организацию пространства, доступного для детей с ОВЗ, применение специальных оборудования и материалов. Таким образом, реализация здоровьесберегающих технологий способствует не только улучшению физического состояния детей, но и их социальной интеграции и полноценному развитию.

Список литературы:

1. Баева, И. А. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности / И. А. Баева, Е. Н. Волкова, Е. Б. Лактионова; под ред. И. А. Баевой. — Москва: Нестор - история, 2011. — 272 с.

2. Малаховская, Е. В. Основы безопасности в жизни детей дошкольного возраста по новым стандартам ФОП // Образовательный альманах. 2024. № 2 (77). Часть 2.

3. Петров, С. В. Обеспечение безопасности образовательного учреждения: учебное пособие для академического бакалавриата / С. В. Петров, П. А. Кисляков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2019. — 179 с.

4. Рубенович, В. Б. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / В. Б. Рубанович, Р. И. Айзман. — Новосибирск: АРТА, 2011. — 255 с.

5. Худик, В. А., Тельнюк, И. В. Организация условий безопасности жизнедеятельности дошкольников // Детский сад. - 2006. - № 4. - С. 60-62.

УДК 373.24

ТЕХНОЛОГИЯ «Я ВЗРОСЛЫЙ», КАК СПОСОБ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В РАМКАХ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ Я-КОНЦЕПЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

Гусева Елена Борисовна

Заместитель руководителя детского сада
структурное подразделение «Детский сад» общеобразовательное частное учреждение
«Школа Сотрудничества»
г. Москва
ebgyseva@mail.ru

Аннотация: Научный обзор освещает понятия я-концепция, образ самого себя, самооценка ребенка дошкольного возраста. Отмечается, что поддержка детской инициативы является необходимым условием формирования самооценки ребенка и представлений о себе. Рассказывается о технологии «Я взрослый», как опыте работы детского сада. Представлены этапы работы, отмечается необходимость проведения с ребенком рефлексии по итогам реализации проекта. Уделяется внимание способам мониторинга.

Ключевые слова: я-концепция, самореализация, самооценка, дошкольный возраст.

УДК 373.24

THE TECHNOLOGY “I AM AN ADULT” AS A WAY TO SUPPORT CHILDREN'S INITIATIVE IN THE FORMATION OF POSITIVE SELF-CONCEPT AND SELF-REALIZATION OF THE SENIOR PRESCHOOLER

Guseva Elena Borisovna

Deputy Head of Kindergarten
structural subdivision “Kindergarten” general educational private institution “School of Cooperation”
Moscow
ebgyseva@mail.ru

Abstract: The scientific review highlights the concepts of self-concept, self-image, and self-assessment of a preschool child. It is noted that support for children's initiatives is a necessary condition for the creation of a child's self-assessment and self-image. There is the technology called "I am an adult" as a kindergarten work experience. The stages of work are presented, the need for reflection with the child on the results of the project is noted. Attention is paid to monitoring methods.

Keywords: self-concept, self-realization, self-education, preschool age.

Современное дошкольное образование направлено на целостное развитие ребенка, на формирование личности. Фундаментальной основой данного развития является потребность ребенка в осознании собственного «Я».

«Согласно официальным статистическим данным и результатам специальных исследований, уже к началу школьного обучения выявляется до 30% детей с проблемами социальной дезодаптации и различными психосоматическими расстройствами, для большинства из которых наиболее характерной чертой является сужение или отсутствие представлений о себе как о самоценной личности» [1, с. 4].

В целевом разделе ФОП ДО на этапе завершения освоения Федеральной программы планируются следующие результаты: «ребенок способен регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; стремится сохранять позитивную самооценку; проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе…» [7, с.17]. Таким образом, отмечается важность сформированной инициативы и позитивной самооценки детей к концу дошкольного детства.

Поэтому актуальной задачей, которая стоит перед специалистами дошкольных образовательных организаций, является поиск таких методов, форм и способов работы с детьми, которые бы позволяли формировать представления ребенка о себе.

Я-концепция

Результатом различной коммуникативной деятельности дошкольника, в том числе и в дошкольной образовательной организации, становится формирование образа самого себя или Я-концепции.

Я – концепция – это система представлений ребенка о самом себе. Р. Бернс в книге «Развитие Я-концепции и воспитание» описывает понятие Я-концепции, как определенного набора характеристик себя и эмоционального отношения к собственным качествам. «Я-концепция – это совокупность всех представлений индивида о себе, сопряженная с их оценкой» [2, с.30].

М.И. Лисина в своей книге «Формирование личности ребенка в общении» употребляет термин «образ самого себя» и говорит о его аффективно-когнитивной природе. «Аффективную часть образа, абстрагированную от знания, мы называем самооценкой ребенка. А когнитивную часть предпочитаем именовать представлением ребенка о себе, чтобы подчеркнуть ее связь по происхождению и по природе с познавательными процессами индивида» [4, с.74].

Данный научный подход лежит в основе понимания целей, задач и планируемых результатов, которые прописаны в ФОП ДО.

В своей работе мы учитываем, что Я-концепция ребенка, т.е. и его самооценка, и представления о себе, формируется под влиянием опыта общения со сверстниками и взрослыми, а также под влиянием индивидуальной деятельности.

Рассматривая формы и способы формирования положительной Я-концепции в старшем дошкольном возрасте, мы учитываем те предпосылки данной способности, которые начинают появляться у младенцев на первом году жизни. Это формирование ощущения своей телесной целостности, непрерывности во времени своей истории, отделение своих аффектов от аффектов родителей и авторство.

Образ себя постоянно развивается и находится в динамике. На общую самооценку ребенка все время воздействуют новые знания о себе, новые впечатления. Возникают противоречия между новыми знаниями и прежним отношением к себе, происходит диалектическое рождение нового качества. Таким образом, развивается Я-концепция. Следовательно, от взрослых, работающих с детьми в дошкольной образовательной организации, зависит создание таких условий, которые будут нацелены именно на формирование положительной Я-концепции. Понимая природу этих механизмов, мы можем подобрать необходимые приемы и способы работы.

Мы можем говорить о формировании образа себя в том случае, когда ребенок может полноценно выражать свои эмоции и имеет представление о своем «Я». Поэтому мы должны дать ребенку возможность проявить себя в таком виде деятельности, где он может принимать решения, выражать свои желания и мнения, ставить цели и планировать способы их достижения, делать как можно больше высказываний от первого лица. Это помогает ребенку понять себя, делает его более сильным и зрелым.

«Помощь взрослого в развитии сильного собственного «Я» дает ребенку ощущение благополучия, позитивного самоотношения, а также внутренние силы, необходимые для выражения скрытых эмоций … занятия, призванные помочь ребенку найти скрытые аспекты его внутреннего мира, незаменимы для формирования чувства собственного «Я» [6, с. 63-64].

Для формирования Я-концепции необходимы условия. Одно из них – это поддержка детской инициативы.

Поддержка детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности. Это может быть экспериментирование, различные игры, изобразительная деятельность, конструирование и пр.

Какие последствия ждут ребенка, если педагоги не поддерживают детскую инициативу, не дают возможность ее проявлять? «Разрушаются мотивация, самостоятельные действия и мышление. Возникает пассивность, пропадают любознательность и желание довести дело до конца, потому что становится неинтересно и возникает прокрастинация. И, как следствие, страх потерпеть неудачу (разлить, уронить, не так сделать) … Понижается самооценка и ребенок делает только то, что у него получается, например, играет в компьютерные игры или просто ничего не делает: смотрит телевизор, бесцельно бродит по детской площадке на улице. А потом взрослые удивляются: откуда же у ребенка синдром дефицита внимания? Ключ к успеху кроется именно в интересе, мотивации и самостоятельности» [5, с.10-11].

Мы сегодня рассмотрим технологию, которая дает возможность объединить различные виды деятельности. Реализуя данную форму работы, взрослые должны помнить о поддержке индивидуальности и инициативы каждого ребенка, а также умении применять определенные

техники мотивации. Мы формируем у детей активность, любознательность, желание довести дело до конца, широту интересов.

Технология «Я взрослый». Проект «Мой стартап».

Для реализации выделенных выше задач мы предлагаем нашим детям стать участниками такой технологии, как «Я взрослый». В данной статье мы хотим рассказать об одной из ее форм, это «Мой стартап».

Стартап (с англ. start-up — запустить) – это новый, перспективный проект, имеющий, инновационную идею. Стартап может быть гуманитарным, опытно-экспериментальным, информационным. «Стартап» — это ещё несуществующий проект**.** Создание стартапа ребенком – это возможность проявить творчество, создать что-то новое. Мы понимаем, что, предоставляя возможность нашим детям создавать новые проекты, мы должны обеспечить их востребованность другими людьми и ценность. При таком условии, ребенок утверждается в собственных глазах, осознает свои возможности. Это важно для становления детской личности, осознания собственных возможностей, понимания себя.

Первый этап проекта начинают реализовывать психологи и воспитатели детского сада. Далее в процесс реализации проекта подключаются родители и специалисты детского сада.

1 этап – это разговор о возможностях ребенка, которые ему предлагают взрослые. Осмысление своих желаний и возможностей. Психологи детского сада помогают каждому ребенку понять свои желания: будет ли ребенок участвовать в предложенном проекте, что он может создать, какое направление ему интересно.

2 этап – выбор направления Стартапа.

Старшие дошкольники подготовительных к школе групп анализируют собственные интересы, осмысливают направления создания нового проекта. Это может быть:

- опытно-экспериментальный центр
- творческая мастерская
- лекторий
- клуб подвижных игр
- игровой клуб
- читательский клуб
- клуб любителей мультфильмов на английском языке
- мини-музей и прочее.

Опытно-экспериментальный центр предусматривает организацию и реализацию различных опытов, экспериментальной деятельности, проектной деятельности. Целью работы опытно-экспериментального центра является формирование и расширение представлений об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание у более младших детей. Это может быть работа с измерительными приборами, средами, материалами.

Творческая мастерская предполагает создание различных продуктов в процессе реализации художественно-эстетической деятельности. Это может быть кружок по оригами, рисованию, различным поделкам, конструированию, вокальная студия, музыкальная гостиная, кулинарная школа, клуб «рукодельница», мастерская украшений.

Лекторий предполагает ознакомление детей младшего и среднего возраста с различными природными, историческими, общественными фактами и явлениями. Дети подготовительной к школе группы с удовольствием проводят беседы с малышами на темы, которые интересны им самим. Это может быть рассказ о космосе, редких животных, зоопарке, истории вещей, традициях, праздниках и так далее.

Клуб подвижных игр объединяет любителей двигательной активности, игр с правилами.

Читательский клуб предполагает увлечь детей диафильмами, настольным и пальчиковым театром, театральными этюдами, просмотром и чтением книг, рассказыванием различных литературных произведений.

Клуб любителей мультфильмов на английском языке собирает не только тех детей, кто хочет смотреть мультфильмы, но и тех, кому интересно обсудить увиденное, проиграть сюжет.

Мини-музеи создают дети, увлеченные историей нашей страны, ее достопримечательностями и достижениями.

Техническая станция приглашает малышей, заинтересованных в конструировании из бумаги и других материалов, выжигании, робототехнике, электронике.

В рекламном агентстве малыши под руководством старших дошкольников снимают ролики про детский сад, создают рекламные буклеты и плакаты.

Это формы, которые мы можем предложить детям. Но часто, дошкольники сами предлагают такие стартапы, которые не включены в предложение взрослых и являются творческой находкой ребенка.

Стартап создается для младших детей. Именно они станут посетителями музеев, участниками клубов и мастерских.

3 этап – выбор куратора для помощи в создании и реализации проекта. Дети выбирают того взрослого, который им наиболее интересен и комфортен в отношениях. В детском саду создается место с фотографиями педагогов, участвующих в проекте. Ребенок может подумать и поставить пометку под фото того взрослого, которого он хотел бы видеть своим куратором.

4 этап – разработка, совместно с куратором стартапа. Взрослый помогает в осознании и формулировке идеи, в выборе и подготовки помещения и необходимых материалов для реализации проекта, в выборе длительности существования проекта. Для этого отводится специальное место и время.

Помимо самого проекта, необходимо продумать его рекламу. Малыши должны узнать о существовании такого стартапа и увлечься им.

5 этап – реализация замысла. Малыши детского сада выбирают себе деятельность по интересам. Они знакомятся с предложениями от старших детей. В определенное время у них есть возможность посетить музей, стать участником кружка, творческой мастерской, послушать интересный рассказ в лектории или посетить читательский клуб.

6 этап – рефлексия. На данном этапе дети совместно с куратором обсуждают полученный опыт.

Взрослый вместе с ребенком обсуждают эмоции, которые испытывал ребенок, его чувства и переживания. Было ли волнение? Есть ли радость от данной деятельности? Во время реализации данного этапа взрослый может использовать изображения эмоций, прием «незаконченные предложения», карточки с цветом для обозначения настроения, работу с телом. Дети могут нарисовать свои эмоции, используя различные цвета.

Взрослый обсуждает с ребенком что было интересного для него в данной деятельности.

Инструмент измерения

Формирование Я-концепции ребенка происходит с использованием различных методик для мониторинга, позволяющих изучать особенности развития самосознания дошкольников, и предполагает реализацию многоуровневого подхода. Как отмечает О.А. Белобрыкина, наиболее адекватной дошкольному возрасту является завышенная самооценка [1, С.101].

Психологи дошкольных образовательных организаций могут использовать различные методики:

«Какой ты?» позволяет выявить позитивное содержание самооценки ребенка;

«Дорожки» выявляет уровень самооценки и принятия себя в условиях семейного воспитания;

«Треугольник» выявляет уровень социальной защищенности ребенка;

«Фигуры» для выявления у ребенка представления о себе, как сложной многогранной личности;

«Портреты» для выявления коэффициента самопринятия.

Таким образом, в каждом конкретном случае, психолог детского сада может подобрать уникальную систему методик и помочь ребенку в формировании Я-концепции.

Психологов и педагогов дошкольного образования, безусловно, интересует вопрос развития самосознания ребенка, они заинтересованы в формировании личности ребенка, осознании его внутреннего мира и помощи в становлении образа своего я.

Данная технология предоставляет возможность ребенку получить обширный личностный опыт в самых разных областях. «Личностный опыт является своего рода инструментом формирования «Я», выступает важнейшим условием» [3, с.219].

Список литературы:

1. Белобрыкина, О.А. Диагностика развития самосознания в детском возрасте. – СПб.: Речь - 2006. - 320 с.
2. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание. - М.: Прогресс - 1986. - 420 с.
3. Косолапова, Н. Г. Становление позитивной Я-концепции дошкольников // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена - 2008. - № 75 - 212-219 с.
4. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб. - 2009. - 209 с.
5. Модель, Н.А. Поддержка детской инициативы и самостоятельности на основе детского творчества. Часть 1 – М: ТЦ «Сфера» - 2016. - 128 с.
6. Оклендер, В. Скрытые сокровища: Путеводитель по внутреннему миру ребенка. Пер. с англ. – М.: Когито-Центр - 2012. - 271 с.
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.22.2022. 235 с.

УДК 37.01

ДЕТСТВО КАК САМОЦЕННЫЙ ПЕРИОД ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Иванова Светлана Сергеевна

Воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад №117 «Мир чудес»
Российская Федерация, г. Краснодар
shakhman.s@mail.ru

Ткаченко Ольга Владимировна

Главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования муниципального казенного учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»
Российская Федерация, г. Краснодар
dmc89@bk.ru

Фисюк Екатерина Николаевна
Воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад №117 «Мир чудес»
Российская Федерация, г. Краснодар
Ekaterina12084@yandex.ru

Аннотация: Статья посвящена самоценному, важному, ничем не заменимому периоду человеческой жизни - детству. В ней рассмотрены социальные и психологические ценности данного периода. Раскрыты психологические особенности дошкольников. В материале раскрывается важность семьи в формировании личности ребенка, успешной социализации и подготовки его к дальнейшей самостоятельной жизни. Затронута проблема социокультурного развития детей дошкольного возраста.

***Ключевые слова*:** Дошкольное детство, самоценность, познавательные процессы, психические функции, личность, воспитание, стандарт, субкультура, развитие, игра, деятельность, социализация, семья, моральные чувства.

УДК 37.01

CHILDHOOD AS A SELF-VALUABLE PERIOD OF HUMAN LIFE

Ivanova Svetlana Sergeevna

Teacher of the municipal autonomous pre-school educational institution of the municipal formation of the city of Krasnodar "Kindergarten № 117, "The World of Miracles"
Russian Federation, Krasnodar
shakhman.s@mail.ru

Tkachenko Olga Vladimirovna

Chief specialist of the department of analysis and support of preschool education of the Krasnodar Municipal Institution "Krasnodar Scientific and Methodological Center", Krasnodar Municipal Education Municipal Institution
Russian Federation, Krasnodar
dmc89@bk.ru

Fisyuk Ekaterina Nickolaevna

Teacher of the municipal autonomous pre-school educational institution of the municipal formation of the city of Krasnodar "Kindergarten № 117, "The World of Miracles"
Russian Federation, Krasnodar
Ekaterina12084@yandex.ru

Abstract: The article is devoted to childhood, a period of human life that is valuable, important and irreplaceable. It considers social and psychological values of this period. The psychological peculiarities of preschool children are revealed. The material reveals the importance of the family in the formation of the child's personality, successful socialization and preparation for further independent life. The problem of sociocultural development of preschool children is touched upon.

Keywords: Preschool childhood, self-value, cognitive processes, mental functions, personality, education, standard, subculture, development, play, activity, socialization, family, moral feelings.

Самой безмятежной порой в жизни человека является детство, то время, когда ребенок верит в сказочных существ и в волшебство и постоянно ждет чудес. В современном мире родители и даже воспитатели часто считают, а многие убеждены и до сих пор, что никакой ценности дошкольного детства нет, и нет смысла заставлять ребенка и предъявлять ему какие-либо требования, если его возрастные нормы соответствуют стандартам. Не учитываются многие факторы, на основе которых должны быть созданы условия для реализации данных задач. Не учитывается, что ребенок должен развиваться всесторонне, как личность.

В нашей статье мы рассмотрим социальные и психологические ценности дошкольного детства. А начать необходимо с того, что период всей жизни человека неразрывно связан с развитием высших психических функций. Основное понятие впервые ввел советский психолог Лев Семенович Выготский, хотя изначально он предлагал другую формулировку «высшие психологические функции», но со временем термин приобрел более современный

вид [1, с 1136]. Эти функции не зависят ни от инстинктов, ни от рефлексов и имеют культурную наследственность, они тесно взаимосвязаны с развитием человеческой культуры. К ним относят речь восприятие, память, мышление и эмоции. Также немалую роль играет развитие внимания, чувств, воли и мотивации.

В настоящее время очень много книг, которые посвящены детству. Многие авторы писали о том, что ребенок должен быть воспитан, как ребенок, должен получить все в детстве в полном объеме, потому что он навсегда может упустить тот благоприятный момент, когда он обладает специфической восприимчивостью к окружающему миру.

Дошкольное детство состоит из нескольких этапов. И первым из них подразумевается период младенчества (от 0 до 1 года), раннего детства (от 1-3 лет) и период (от 3 до 7 лет). И каждый из этих периодов способствует на развитие ребенка: его мировоззрения, речи, внимания, взаимоотношения, осмысления социального и персонального статуса

В раннем детстве саморазвитие внимания происходит при овладении ходьбы, предметной деятельности и речи.

Передвижение в пространстве, увеличивая круг внимания малыша, открывает для него новые способности: отныне он сам подбирает объект, на который нацеливает внимание. Освоение назначения, функций предметов, совершенствование действий с ними позволяют, с одной стороны, нацеливать внимание на наибольшее количество сторон и показателей в объектах, а с другой – развивать свойства самого внимания (разделение, переключение).

В дошкольном возрасте преобразования касаются всех видов и свойств внимания. В целом ребенок делается более сосредоточенным, у него возникает возможность распределять внимание между разными объектами и переключается с одного трудного предмета на другой. Главная линия развития внимания в дошкольном возрасте связана с тем, что дети все в значительной степени начинают распоряжаться своим вниманием, целенаправленно активизировать его на конкретные предметы и явления.

Память младших дошкольников в раннем детстве неосознанная. Ребенок не расставляет перед собой задачи что-то выучить или уяснить и не управляет специальными методами усвоения. Увлекательные для него события, если они вызывает психоэмоциональный отзыв быстро (непроизвольно) отпечатываются [5, с 347].

В среднем дошкольном возрасте (между 4 и 5 годами) продолжает закладываться произвольная память. Третий и четвертый годы жизни делаются годами первых детских переживаний. Сознательное, систематическое усвоение и осмысление возникают только периодически. Обыкновенно они включены в иные виды активности, поскольку они нужны и в игре, и при осуществлении поручений взрослых, и во время занятий - подготовки детей к школьному обучению.

У старших дошкольников наравне с наглядными представлениями об конкретных вещах огромную роль начинают играть общие понятия о группе аналогичных предметов.

Таким образом, у дошкольника наравне с вербальной памятью начинает формироваться память словесно-логическая. Словесная память дошкольника активно совершенствуется в процессе активного овладения речи при слушании и воспроизведении литературных произведений, рассказывании, в общении со взрослыми и сверстниками. Запоминание текста, повествование собственного опыта становится обоснованным, целенаправленным.

В течение всего дошкольного возраста преобладает самопроизвольная память. У дошкольника сохраняется зависимость усвоения материала от таких его особенностей, как эмоциональная привлекательность, красочность, прерывистость действия, перемещение, контраст и пр. Именно поэтому малыши долго вспоминают персонажей, которых воспитатели включают в непредсказуемые моменты. Неожиданность появления и новизна игрушки в взаимозависимости с эмоциональностью воспитателя оставляют глубочайший след в памяти ребенка.

Мышление также проходит несколько этапов, но основная сложная форма — это наглядно-образное мышление, и закладывается она именно в дошкольном возрасте. Чем лучше будет развито наглядно-образное мышление и наглядно-действенное, тем проще ему будет

перейти к более сложным формам. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей, что важно для дальнейшего развития интеллекта. Важно отметить, что в этот период развитие речи опережает развитие мышления.

Многие психические функции необходимо развивать в течении всего дошкольного периода, например - развивающая работа с детьми особенно старше трехлетнего возраста безусловно полезна и необходима в разных направлениях. И в этом большую роль играет обстановка в детском саду. Педагоги должны поддерживать и стимулировать его познавательную активность, удовлетворять потребности в познании, социализации личности, стимулировать его детскую любознательность и побуждать интерес к разным сферам деятельности.

Все сказанное выше не означает, что психическое развитие ребенка идет исключительно по своим внутренним законам и не поддается развивающему воздействию. Речь идет о том, что можно ускорить и интенсифицировать прохождение тех или иных этапов развития ребенка, но нельзя миновать ни один из них без ущерба для психического развития личности.

Нельзя забывать, что каждый ребенок в каком-то смысле исследователь, и необходимо помочь ему открывать для себя новые странички жизни. Роль родителей и педагогов поддерживать жажду познания. Насколько успешно пройдет его адаптация в школе зависит от разнообразия детской деятельности в дошкольное время. Необходимо чтобы ребенок занимался личностным развитием, социализацией, получал общение со сверстниками и взрослыми, в игре включался во все виды детской деятельности, занимался экспериментированием, изобразительной и художественной деятельностью. Именно связи между разными видами деятельности дадут ему возможность развивать в детстве познавательную, практическую и эмоциональную сферу личности ребенка.

Даже в настоящее время многие родители считают, что ценность дошкольного детства ребенка — это лишь возможность подготовить ребенка к школе, научить его чему-то. Но необходимо также обращать внимание на психическое и личностное развитие ребенка.

Хочется отметить, что сегодняшний день для ребенка не менее ценен, чем завтрашний, но многие родители не обращают, что радует, печалит, сердит ребенка сегодня, они готовы пренебречь этим ради завтра. Ведь детство — это капитальный фундамент жизни, именно взрослый, а точнее семья играет решающую роль. Ведь необходимо оказывать всю помощь ребенку-дошкольнику для становления его, как члена общества. А это происходит на протяжении всего его детства, а начинается рано практически с первых дней жизни.

Зачастую родители стараются «перепрыгнуть» этот этап, начать ранее обучение детей, но это может привести лишь к одностороннему психическому и личностному развитию ребенка [7, с 44]. Ведь каждый возрастной этап имеет свою особую ценность. Развитие высших психологических функций, таких как память, внимание, мышление, закладываются такие черты личности, как мотивационные (интересы человека), стилевые черты личности (характер, способности поведения его темперамента), именно они складываются у ребенка в дошкольном детстве. На педагогах дошкольных образований, а также на семье лежит огромная ответственность - помочь формированию личности и подготовить ребенка к дальнейшей самостоятельной жизни.

Одним из важных аспектов развития ребенка-дошкольника является социализация, которая будет успешной при правильно построенном общении со взрослыми и другими детьми. Таким образом, он может накопить собственные знания, опыт и на протяжении всего детства он становится членом человеческого общества. В этом вопросе основную роль играет семья, ведь готовность выпустить ребенка в мир человеческих отношений и позиции родителей поможет ему осознать свою роль и принадлежность к взрослой жизни [2, с 49]. Поступки, слова и характер отношения взрослых с ребенком поможет развитию ребенка и повлияет на развитие его личности в целом.

Также именно в дошкольном возрасте происходит начальное формирование моральных чувств ребенка. Но моральная оценка поступков еще не совпадает с эмоциональной, и такие понятия как хорошо и плохо еще подчиняются оценкам взрослого. Именно в конце

дошкольного возраста у ребенка появляется способность регулировать свое поведение, поступки и управлять собой через общение.

Вся жизнь дошкольника связана с игрой. Освоение окружающих его вещей, отношений между людьми, понимание тех значений, которые несет общественная жизнь, труд и обязанности взрослых, - со всем этим он знакомится, играя, воображая себя в роли мамы, папы и так далее.

Ведущим видом деятельности дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра. Она имеет очень важное значение для его психологического развития. Так Д.Б. Эльконин отмечал, что основным мотивом деятельности ребенка является желание войти в жизнь взрослых, пользоваться их предметами, открыть мир человеческих взаимоотношений и действовать как взрослый [4, с 231]. Но ребенок не может без помощи взрослых самостоятельно жить во взрослом мире, и единственная возможность это осуществить - это игра.

Именно в этом возрасте происходит быстрый рост и физическое развитие ребенка, развитие крупной и мелкой моторики рук и координации движений. Таким образом, он все лучше обращается с карандашами, ножницами становится более аккуратным и внимательным. Этот период создает предпосылки для дальнейшего личностного развития ребенка, например - закладываются основы мировоззрения, представления о себе об окружающем мире.

Одна из основных задач образовательных организаций раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ему развиваться, обрести устойчивость к социальным воздействиям. Сейчас зачастую родители и педагоги предъявляют ребенку слишком большие требования. Лишь недавно с введениями ФГОС ДО дошкольное детство стал рассматриваться, как самоценный уровень образования, который ставит перед собой целью формирование успешной личности ребенка [6, с 4-6].

В последние десятилетия значительно изменились условия жизни и развития детей. Особо открытой к новому и восприимчивой группой являются дети раннего и дошкольного возраста, поскольку они формируются и развиваются в абсолютно других условиях, нежели прошлые поколения. Это новое детство возникает и возникает в той материальной, информационной, коммуникационной и т.д. среде, которая формируется взрослыми.

На данный момент взрослая установка на ранние развития, которое можно назвать «обучением», тормозит развитие гармоничных личностей ребенка, приводит к недостатку мотивации. Попытка ускорения интеллектуального развития тормозит и иногда блокирует развитие личности ребёнка. При всем многообразии понятия «личность» ключевыми характеристиками его являются самообладание, инициатива и ответственность. Именно эти особенности в значительной мере страдают у современных детей.

Решая социальные и личностные задачи, педагоги опираются на: широкое использование непосредственно образовательного окружения, образовательной среды, созданной ими сами в каждом коллективе, в целом в ДОО, организацию системной и всевозможной деятельности детей, общение; внедрение специального детского художественного и познавательного материала; коллективная творческая деятельность педагога с детьми - создание дисков, библиотек с собственными книгами, коллективные работы и др.; регулярное использование игровых занятий, игровых образовательных ситуаций в системе социального и личностного воспитания, совмещение образовательных мероприятий с досуга, праздников, вызывающих яркие эмоции.

Из всего вышеизложенного можно ещё раз дать истинное определение. Детство – это не подготовительный период в жизни человека, а самоценный, важный, ничем не заменимый период человеческой жизни.

Список литературы:

1. Выготский, Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. –Москва: Эксмо, 2011. С.1136

2. Дронова, Т.Н. Взаимодействие семьи и детского сада как средство

реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования / Т.Н. Дронова, С.Г. Дронов //Дошкольное воспитание. – 2014. – №1. – С.49.

3. Заенчуковская, Ю.В. Реализация идеи самоценности детства при проектировании образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] / Ю.В. Заенчуковская // Всероссийский образовательный проект RAZVITUM. Статья – 2017. – Режим доступа: http://www.razvitum.org/4you/articles/1-articles/3300-2017-05-30-11-41-05.

4. Зеньковский, В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский. – Екатеринбург: Деловая книга. – 2013. –231с.

5. Исаев, Е.И. Педагогическая психология / Е.И. Исаев. – Москва: Юрайт, 2014. – 347с.

6. Кадырова, П.В. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, как важного этапа в общем уровне развития ребенка / П.В. Кадырова // ВЕСТНИК. – 2016. – №3. – С. 4-6.

7. Шахманова, А.Ш. Самоценность детства и ответственность взрослых перед детьми. – Человек и образование №1 (30) 2012 – С.44.

УДК 373.2

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МЕДИАКУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Иванова Наталия Александровна
Музыкальный руководитель

Николаева Елена Олеговна
Заведующий

Пидченко Ольга Валерьевна
Старший воспитатель

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад №75 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей" муниципального образования города Чебоксары
Чувашская республика, г. Чебоксары
madou75@bk.ru

Аннотация: Активное вовлечение современных детей в медиатворчество чрезвычайно актуально в современных условиях и требует осознанного медиаповедения, медиавоспитания, медиаобразования. Однако у детей старшего дошкольного возраста отсутствуют умения формулировать информационную потребность, искать, отбирать, оценивать и интерпретировать смысловые итоги поиска и представлять их в виде нового медиаинформационного продукта своей точки зрения. Так, поиск новых форм и методических приемов привел к необходимости создания образовательного медиапространства в дошкольном образовательном учреждении, в котором каждый ребенок сможет раскрыть и развить свои способности на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

***Ключевые слова*:** блогер, медиакультура, медиапространство, старший дошкольный возраст.

УДК 373.2

FORMATION OF MEDIA CULTURE BASICS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Ivanova Natalia Alexandrovna
Music director

Nikolaeva Elena Olegovna
Head

Pidchenko Olga Valeryevna
Senior teacher

municipal Autonomous Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 75 of all-developing kind with priority implementation of activities on cognitive and speech development of children" of Cheboksary municipality
Chuvash Republic, Cheboksary
madou75@bk.ru

Abstract: The active involvement of modern children in media creation is extremely relevant in modern conditions and requires conscious media behavior, media education, and media education. However, older preschool children lack the ability to formulate an information need, search, select, evaluate and interpret the semantic results of the search and present them as a new media information product of their point of view. Thus, the search for new forms and methodological techniques has led to the need to create an educational media space in a preschool educational institution in which every child will be able to discover and develop their abilities based on cooperation with peers and adults.

***Keywords*:** blogger, media culture, media space, senior preschool age.

Успешное самоопределение личности, с одной стороны, является важным для общества и государства в целом, с другой стороны, является значимым фактором успешной жизнедеятельности самого человека. В связи с этим, в рамках Национального проекта «Образование» успешно реализуются Федеральные проекты «Успех каждого ребёнка» и «Цифровая образовательная среда», цель которых - формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды [2].

Современные дошкольники родились в цифровую эпоху и активно интересуются информационно-коммуникативными технологиями. Они ловко управляются с различными электронными устройствами, не читая пособия и руководства; всевозможные Iphone, Ipad, смартфоны и т.д. стали неотъемлемой частью их жизни. Всё это указывает не только на рост их самостоятельности, огромный прорыв в развитии науки и техники, но и на изменение отношения современных родителей к выполнению своих обязанностей по воспитанию ребенка: их также интересует блогерство, digital, профессии удаленной работы.

В условиях современных вызовов «гаджетовского» сознания и компьютерной зависимости ребёнка, мы обязаны направить интерес ребенка в правильное русло: чтобы дети не зависали в гаджетах, а понимали весь потенциал этих устройств, который, конечно, не ограничивается играми, YouTube-каналом, мобильными приложениями TikTok, Like, Telegram и др.

Так, поиск новых форм и методических приемов привел нас к необходимости создания образовательного медиапространства в дошкольном образовательном учреждении, которое станет привлекательным и трендовым для дошкольников, в котором каждый ребенок сможет раскрыть и развить свои способности на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми [4].

Проект «Детский взгляд на мир через объектив» по формированию основ медиакультуры у детей старшего дошкольного возраста» в полной мере соответствует приоритетным направлениям государственной политики.

Идея инновационного проекта «Детский взгляд на мир через объектив» по формированию основ медиакультуры у детей старшего дошкольного возраста является одной из форм реализации основного направления государственной и региональной политики развития образования в сфере активного включения информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательный процесс образовательного учреждения.

Инновация состоит в том, что в ходе проектной деятельности старшими дошкольниками создается практический медиаинформационный продукт для детей младшего дошкольного возраста. Так, внедрение медиатехнологий, электронных устройств, а также передача информации не в форме монолога «педагог-воспитанник», а в монолого-диалогической форме «воспитанник-воспитанник» улучшает понимание материала, вызывает дополнительный интерес, что ведет к повышению общей мотивации в обучении [3].

Умение использовать мультимедийные, интерактивные, цифровые технологии в учебно-воспитательном процессе дошкольного учреждения, умение создавать собственные медиатексты, а главное применять их в своей профессиональной деятельности являются основополагающими приоритетами нового медиаинформационного стиля педагогической деятельности, предполагающего владение адекватным уровнем медиакультуры [1].

Уникальность проекта заключается не только в том, что материал прорабатывается более интенсивно, помимо этого воспитанники приобретают умения работы в группе, планирования деятельности, презентации изученной темы.

Содержанием проекта является то, что дошкольникам сообщаются не только знания, их готовят к самостоятельной практической деятельности, к умению добывать знания, получать радость от проделанной работы и достигнутого успеха, к умению творчески представлять результаты своего труда.

Намеченные планы по реализации этапов проекта обеспечивают возможность планомерной целенаправленной работы с отслеживанием ее результативности.

Кадровое и методическое обеспечение проекта позволяет обеспечить эффективную образовательную деятельность по формированию медиакультуры у детей старшего дошкольного возраста и качественную реализацию основного и заключительного этапов проекта.

Актуален вопрос решения проблемы развития медиаграмотности дошкольников в семье. Семейное чтение, совместные просмотры, обсуждение материалов средств массовой информации могут оказать ребенку действенную помощь в отборе, полноценном восприятии медиаинформации, использовании развивающего и образовательного потенциала средств массовой коммуникации. Создание медиаобразовательного союза семьи и дошкольного учреждения – залог формирования информационной культуры личности, способной активно и грамотно существовать в современном медиаинформационном обществе.

It-технологии – это уникальный инструмент, овладение которым даст возможность ребенку органично вписаться в контекст новой экономики и новой жизни. Фундаментальными составляющими образовательного медиапространства являются:

- ✓ воспитание разносторонне развитой личности;
- ✓ реализация творческих интересов;
- ✓ развитие коммуникативных навыков.

Важную роль в медиадеятельности играет грамотность юного медийщика, которому нужно быть разносторонней личностью, иметь широкий кругозор, стремиться к постоянному саморазвитию и самообразованию. Важны знания о природе и обществе, о человеке, технике, науке, культуре своей страны, региона, особенностях других стран и народов, умения быть честным, порядочным, ответственным в информационном пространстве. При передаче знаний другим ребенок должен быть уверен в достоверности и надёжности передаваемой информации, в доверии и социальном признании, а также в самореализации. Исходя из

подготовленной, но ещё не систематизированной информации, воспитанники стоят перед задачей преобразовать эту информацию путём оценивания, взвешивания и систематизации в знания. Такой процесс может произойти только на основе интенсивной коммуникации.

Как показывает имеющийся опыт, у детей старшего дошкольного возраста отсутствуют умения формулировать информационную потребность, искать, отбирать, оценивать и интерпретировать смысловые итоги поиска и представлять их в виде нового медиаинформационного продукта своей точки зрения [5]. По нашему мнению, создание медиаобразовательного пространства служит развитию мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Таким образом, для способных и одаренных детей проект «Детский взгляд на мир через объектив» особенно продуктивен, так как он предполагает обширный кругозор и довольно большой уровень знаний из различных областей. Дошкольники, не имеющие наличия большого уровня знаний, включаются в работу благодаря эмоциональному заряду, исходящему от других, более активных сверстников

Внешними положительными эффектами от внедрения данного проекта являются создание собственных и коллективных продуктов деятельности; участие в реализации творческих медиапроектов как альтернатива компьютерной зависимости детей; создание системы взаимодействия «Детский сад – семья – социум» как залога формирования информационной культуры личности; формирование у детей дошкольного возраста эмоционального комфорта, радости от участия в совместной со взрослыми деятельности.

Список литературы:

1. Дошкольное образование в современном изменяющемся мире: теория и практика: материалы VII Международной научно-практической конференции / Забайкальский государственный университет; отв. ред. А.И. Улзытуева. – Чита: ЗабГУ, 2020 – 297 с.
2. Инновационные методы управления образовательной организацией: учебно-методическое пособие [Текст] / А. В. Коптелов, Т. А. Абрамовских и др.; под. ред. В. Н. Кеспикова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2017 – 112 с.
3. Предметно-пространственная развивающая среда в учреждении дошкольного образования / сост. Н.А. Ковтун, Е.Н. Шутова. – Гомель: ГОИРО, 2017. – 51 с.
4. Смолер, Е., Титовец, Т. Концептуальные основы проектирования развивающей предметно-пространственной среды в учреждениях дошкольного образования Е. Смолер, Т. Титовец // Пралеска – 2018. – №9. – С. 16–20.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

УДК 371.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Киселёва Ирина Леонидовна

Доцент кафедры дошкольной педагогики
Институт развития образования Ростовской области
г. Ростов-на-Дону
e-mail: info@iro61.ru

учитель-дефектолог высшей категории

Государственное казённое образовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 41»
г. Ростов-на-Дону
e-mail: shkolainternat41@yandex.ru

Николаева Ирина Геннадьевна
учитель – логопед высшей категории,
Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
г. Ростов-на-Дону
e-mail:pmpkrostov@mail.ru

Аннотация: В представленном обзоре рассматривается место здоровьесберегающих методик в программе дошкольного образования. Описывается применение различных технологий в образовательной деятельности. Рассмотрены такие варианты здоровьесберегающих технологий, как физкультминутка, пальчиковая и дыхательная гимнастики, гимнастика для глаз, самомассаж, релаксация. Описано их место и значение в структуре занятия. Приведены примеры из практики, описаны некоторые популярные авторские методики.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, дошкольный возраст, физкультурная минутка, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, самомассаж, релаксация.

УДК 371.3

THE USE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN KINDERGARTEN AND ELEMENTARY SCHOOL CLASSES

Kiseleva, Irina Leonidovna

Associate Professor of the Department
of Preschool Pedagogy Institute
of Education Development
of the Rostov region
Rostov-on-Don
e-mail: info@iro61.ru

the teacher is a defectologist of the highest category
The state state educational institution
of the Rostov region "Rostov special boarding
Rostov-on-Don
e-mail: shkolainternat41@yandex.ru

Nikolaeva, Irina Gennadievna

teacher – speech therapist of the highest category,
Municipal budgetary institution
of Rostov-on-Don Rostov-on-Don
"Center for psychological, pedagogical,
medical and social assistance"
Rostov-on-Don

e-mail:pmpkrostov@mail.ru

Abstract: The presented review examines the place of health-saving techniques in the pre-school education program. The application of various technologies in educational activities is described. Such variants of health-saving technologies as physical training, finger and respiratory gymnastics, eye gymnastics, self-massage, relaxation are considered. Their place and importance in the structure of the lesson are described. Practical examples are given, and some popular author's techniques are described.

Keywords: health-saving technologies, preschool age, physical education minute, finger exercises, breathing exercises, eye exercises, self-massage, relaxation.

В современном мире, где технологии и изменения окружающей среды угрожают здоровью детей, вопрос о применении здоровьесберегающих методик в образовательных учреждениях становится особенно актуальным.

Проблема переутомления школьников была поднята ещё в 1834 году берлинским врачом М. Лоринзеромом. Одна из основных причин многих заболеваний людей заключается в том, что адаптационные системы и механизмы, которые не были должным образом развиты или ослабли, исчерпывают свои ресурсы ещё во время обучения в школе. Это проявляется в ухудшении здоровья детей, так как они являются наиболее уязвимыми.

В своё время Р. Роллан отметил, что здоровье может быть таким же заразительным, как и болезнь. Поэтому задача взрослого общества — неустанно стремиться к тому, чтобы «заразить» здоровьем всех детей.

Детский сад — это место, где дети не только получают первые знания и навыки, но и учатся заботиться о своём здоровье.

Опираясь на слова Л.С. Выготского о важности игровой деятельности, можно с полной уверенностью сделать вывод, что физическая активность является основной зоной комфорта для детей [1].

Что такое здоровьесберегающие технологии?

Здоровьесберегающие технологии — это комплекс мер, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей. Они включают в себя различные методы и приёмы, которые помогают создать благоприятные условия для развития ребёнка и формирования у него навыков здорового образа жизни.

Почему важно использовать здоровьесберегающие технологии в детском саду?

Дошкольный возраст — это период интенсивного роста и развития ребёнка. В это время формируются основные физические и психические функции, закладываются основы здоровья. Поэтому важно создать условия, которые будут способствовать укреплению здоровья детей и формированию у них навыков здорового образа жизни.

Использование здоровьесберегающих технологий позволяет:

- укрепить физическое и психическое здоровье детей;
- повысить их работоспособность и выносливость;
- сформировать у них навыки здорового образа жизни;
- развить интерес к занятиям физической культурой и спортом.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, физическое воспитание — одно из важных направлений развития и воспитания дошкольников. Оно направлено на приобщение к физической культуре, здоровому образу жизни и включает в себя задачи по становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами.

В соответствии с принципом интеграции, физическое развитие детей происходит не только во время специальных физкультурных занятий и спортивных игр и упражнений, но и при организации всех видов детской деятельности, в частности занятий, через

физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и прочее [4].

Какие здоровьесберегающие технологии можно использовать на занятиях в детском саду?

Существует множество здоровьесберегающих технологий, которые можно использовать на занятиях в детском саду. Вот некоторые из них:

- Физкультминутка.

Физкультминутка представляет собой короткий комплекс упражнений, который длится 1,5-2 минуты и используется во время занятий в детском саду или дома при выполнении домашних заданий. В него входят 4–5 упражнений для рук, туловища и ног, которые не требуют сложной координации движений.

- Дыхательная гимнастика.

Дыхательные упражнения помогают улучшить работу дыхательной системы, укрепить иммунитет и повысить работоспособность.

- Пальчиковая гимнастика.

Упражнения для пальцев рук помогают развивать мелкую моторику, координацию движений и речь.

- Гимнастика для глаз.

Упражнения для глаз помогают снять напряжение с глазных мышц и предотвратить развитие близорукости.

- Релаксация.

Упражнения на расслабление помогают снять мышечное и эмоциональное напряжение, улучшить настроение и сон.

- Самомассаж.

Самомассаж помогает снять мышечное напряжение, улучшить кровообращение и обмен веществ.

Кроме того, в рамках здоровьесбережения, сидение дошкольников за столом надо свести к минимуму. Целесообразно организационную часть занятия проводить стоя на ковре, а за столы садиться только для выполнения заданий. Группой ученых под руководством В. Ф. Базарного доказано, что способ сидения за столом со склоненной и фиксированной к крышке стола грудной клеткой, может негативно сказаться на работе сердца, на формировании грудной клетки и мышц диафрагмы [5].

Все педагоги, которые работают с дошкольниками, должны в первую очередь помнить, что основная задача физкультурных пауз — это активный отдых. Если педагог использует дидактические материалы и пособия при проведении физкультминуток, то это повышает интерес детей к занятиям, улучшает качество выполнения упражнений и способствует формированию правильной осанки.

Во время динамической паузы нужно выполнять движения, которые противоположны положению ног, головы и движению рук во время занятия.

Во время работы приходится часто сгибать ноги в суставах, наклонять туловище, сводить плечи и опускать голову. На физкультминутке эти позы нужно менять на противоположные: выпрямлять ноги и туловище, разводить плечи, поднимать голову.

При этом важно подобрать такие упражнения, которые включают наклоны, приседания, а также движения для кистей и пальцев рук. Эти упражнения задействуют большие группы мышц, снимают статическое напряжение, улучшают дыхание и кровообращение, то есть помогают предотвратить застойные явления, связанные с сидением за столом.

Физкультурная минутка нужна, чтобы поддерживать или повышать умственную работоспособность детей во время занятий по математике, развитию речи, окружающему миру и т.п. Она помогает детям отдохнуть и расслабиться.

Иногда ребёнок на занятии проявляет «двигательное беспокойство»: стремится поменять позу, отвлекается, теряет концентрацию внимания. Это происходит от того, что ему трудно удерживать статическую позу продолжительное время. Но если педагог не

удовлетворил потребность ребёнка в движении, он вынужден приспосабливаться. Из-за этого у ребёнка может нарушиться осанка: спина сутулится, плечи опускаются. Это приводит к замедлению кровообращения и плохо влияет на работу важных функций организма, а в итоге — негативно отражается на здоровье дошкольника.

Физкультурные минутки помогают улучшить кровообращение, снять утомление мышц и нервной системы, активизировать мышление детей, создать положительные эмоции и повысить интерес к занятиям. Они являются обязательным элементом образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, рекомендуется проводить их, начиная со средней группы.

При проведении физкультурных минуток используется, в основном, общепринятый способ организации детей — фронтальный, когда все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Реже можно использовать поточный способ – когда дети друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение [4]. Это может быть задание на преодоление полосы препятствий, связывающее между собой части занятия и повышающее мотивацию детей. Например, идем в лес за следующим заданием от какого-либо лесного жителя. Для этого дети колонной, друг за другом, проходят по узкой дорожке, прыгают по кочкам, пролезают под дугами, перешагивают через препятствия и т.п**.**

Существует ещё несколько способов провести физкультминутку:

- Один из них — общеразвивающие упражнения. Они подбираются по тем же критериям, что и для утренней гимнастики. В физкультминутке обычно используют 3–4 упражнения для разных групп мышц: ног, рук, плечевого пояса, туловища. Это могут быть наклоны, повороты, прыжки, подскоки, ходьба или бег на месте. Для малышей сначала лучше выбирать упражнения, которые имитируют движения животных или предметов (например, как летают птички, прыгают зайчики, едет машина).

- Можно провести подвижную игру. Подойдут игры средней подвижности, для которых не нужно много места. Правила должны быть несложными и хорошо знакомыми детям.

- Устроить дидактическую игру с движением. Такие физкультминутки хорошо подойдут для занятий по ознакомлению с природой, развитию речи или математике. Например, можно поиграть в «Найди свой домик» или «Кто быстрее?».

- Провести занятие в форме танцевальных движений. Их используют в перерывах между разными этапами образовательной деятельности под музыку или пение. Для таких физкультминуток лучше всего подходят спокойные мелодии с умеренным ритмом.

- Провести занятие в форме выполнения движений под стихотворение. Текст должен быть литературно ценным. Содержание стихотворения должно соответствовать теме образовательной деятельности и её программным целям.

- Провести занятие в виде различных двигательных действий и заданий. Можно отгадывать загадки не словами, а движениями. Также можно использовать имитацию движений животных (лиса, медведь, заяц), спортсменов (лыжник, конькобежец) или трудовых действий (рубка капусты, поездка на поезде).

Чтобы физкультминутки были эффективными, педагогу нужно тщательно подготовиться: продумать все детали и собрать необходимые материалы и оборудование. Это позволит провести комплекс упражнений живо, эмоционально и интересно.

Использование музыкального сопровождения (например, бубна, барабана, фортепиано или аудиозаписей) сделает физкультминутки более запоминающимися для дошкольников и поможет им лучше воспринимать движения.

У дошкольников при выполнении упражнений часто наблюдается неверное сочетание движений с дыханием, они могут задерживать его. Эту проблему можно решить с помощью физкультминуток в стихотворной форме.

Чтобы научить детей правильно дышать во время упражнений, предложите им произносить звуки или слова при опускании рук, приседаниях и наклонах. Например, когда дети наклоняются вперёд, пусть они протяжно скажут «Пш-ш-ш», как будто выпускают воздух из шарика или шипят, как гуси.

На протяжении всего занятия можно несколько раз использовать упражнения на дыхание в игровой форме, встраивая это в сюжет занятия. Можно подражать ветру, который дует с разной силой, сдувать листочки с деревьев, дышать на руки, как бы отогревая их.

Например, можно студить горячий чай в чашках, которые стоят на разном расстоянии перед разными героями: это Ваня, у него чашка стоит далеко, и он дует на неё длинным, протяжным выдохом, а это Таня, у неё чашка стоит близко, и она дует коротким и сильным выдохом. Подуйте, как Таня, подуйте, как Ваня.

Исследования демонстрируют, что развитие устной речи у детей начинается с достижения достаточной точности движений пальцев рук. Иными словами, формирование речи связано с импульсами, которые исходят от рук, и это особенно важно для своевременного речевого развития, особенно если есть нарушения.

Кроме того, мысли ребёнка и движения его глаз согласованы с движениями рук. Это говорит о том, что регулярные упражнения для тренировки пальцев могут значительно улучшить работу мозга.

Результаты исследований указывают на то, что уровень развития речи у детей напрямую зависит от степени развития мелкой моторики пальцев рук. Если у ребёнка плохо развиты эти навыки, ему будет трудно научиться писать и выполнять другие учебные и трудовые задачи.

Психологи отмечают, что упражнения для пальцев способствуют развитию умственных способностей, памяти и внимания [2].

Как здоровьесберегающая технология в рамках занятия пальчиковая гимнастика может сопровождаться текстом, соответствующим теме занятия или сопровождать одну из форм работы. Например, на занятии по развитию речи можно отрабатывать звуки, как отдельные, так и в слогах, словах, выстроенные в ритмический ряд и сопровождающиеся сменой позы пальцев. Можно выложить ритмический ряд из предметов, соответствующих теме занятия, например - по теме «Посуда» использовать ложки и вилки.

Исследователи под руководством В. Ф. Базарного обнаружили, что причиной проблем со зрением является не близорукость, а неправильная поза сидения за столом. Это явление В. Ф. Базарнов назвал «синдромом низко склоненной головы».

Для снижения зрительного напряжения во время уроков можно использовать тренажёры, разработанные В. Ф. Базарным [5]:

1. Плакаты со схемами зрительно-двигательных траекторий. На них с помощью специальных стрелок указаны основные направления движения взгляда во время физкультминуток: вперёд и назад, влево и вправо, по часовой стрелке и против неё, по «восьмёрке». Каждая траектория имеет свой цвет, что делает схему яркой и привлекательной. Упражнения выполняются стоя при выключенном электрическом освещении.

2. Тренажёр со зрительными метками. В разных частях комнаты, где проходят занятия, размещаются яркие объекты для привлечения внимания — зрительные метки. Это могут быть игрушки или красочные картинки. Они располагаются по углам и вместе составляют единый зрительно-игровой сюжет, например, из известных сказок. Каждые две недели сюжет меняется.

Чтобы активизировать организм, улучшить координацию и равновесие, упражнения рекомендуется выполнять стоя. Для этого дети периодически встают и по команде «1, 2, 3, 4» быстро фиксируют взгляд на зрительных метках, сочетая движения головы, глаз и туловища.

Эффективна работа с мелкими сюжетными картинками. Детям даётся задание: внимательно рассмотреть рисунки, сравнить их, найти общее и отличия, пройти лабиринты.

В работе применяется коврик из геометрических фигур. Детям предлагается выполнить следующие задания:

* Из каких геометрических фигур состоит коврик?

* Сколько на коврике треугольников (квадратов, кружков)?

* Какие фигуры имеют одинаковый цвет?

Во время занятий также часто используются карточки:

* Зачитать числа, написанные синим или красным цветом.

* Найти все буквы А (Б, Г, С).

Все эти и подобные им задания направлены на тренировку глазодвигательных мышц.

Одним из наиболее простых и доступных упражнений является прикрывание глаз ладонями. Это эффективный способ достичь релаксации нервных окончаний всех органов чувств, включая зрение, а также снизить умственное и физическое напряжение. Людям с дефектами зрения рекомендуется выполнять это упражнение как можно чаще.

Ещё одно полезное релаксационное упражнение — «медвежьи покачивания». Оно помогает расслабить глаза, мозг, позвоночник и шею. Детям оно очень нравится.

В работе используется коврик из геометрических фигур. Дети получают задание:

- Из каких геометрических фигур состоит коврик?

- Сколько треугольников? (квадратов, кружков)

- Какие фигуры одинакового цвета?

На занятиях часто используются карточки:

- Зачитать числа, записанные синим, красным цветом.

- Найти все буквы А (Б, Г, С).

Все эти и подобные им задания являются упражнением для глазодвигательных мышц.

Наиболее простое и доступное всем упражнение - это прикрывание глаз ладонями. Это лучший способ добиться релаксации нервов всех органов чувств, в том числе и зрения, а также уменьшение умственного и физического напряжения. Каждый человек, у которого есть какие-либо дефекты зрения, должен прикрывать глаза ладонями так часто, как только возможно [5].

Цель упражнений на релаксацию – снятие мышечного напряжения.

Следуя методике мышечной релаксации профессора Э.Джекобсона, чтобы расслабить мышцы, сначала их нужно напрячь. Дети лучше чувствуют расслабление, если сначала дать им ощущение напряженности в определённой группе мышц, обратить их внимание на то, как неудобно и неприятно длительное напряжение и как потом замечательно и свободно мы чувствуем себя после расслабления. При выполнении таких упражнений следует помнить, что напряжение должно быть кратковременным, а расслабление длительным.

Для расслабления также можно использовать комплексы психологической разгрузки - аутотренинги или «этюды для души» [3].

Можно проводить упражнения на расслабление с помощью легких, воздушных тканей. Дети становятся по краям, бережно удерживая ткань, и поднимают её, а затем опускают, создавая волнообразные движения. Это можно делать стоя или идя по кругу. Волны, рождаемые их движениями, можно сопровождать нежными мелодиями или выразительными текстами. На завершающей фразе дети могут укрыться под тканью, словно ныряя в мир фантазий. Такое занятие приносит детям радость и гармонию.

Существуют возможности объединить данное упражнение с целебной практикой цветотерапии, используя ткани расслабляющих оттенков. Например, зелёный цвет чудесно успокаивает нервную систему. Жёлтый же тон наполняет оптимизмом, способен поднять настроение и благотворно влияет на зрение.

Голубой цвет помогает снизить артериальное давление, окутывая ребёнка атмосферой спокойствия и защищенности. Синий, в свою очередь, также способствует борьбе со стрессом, создавая условия для глубокого расслабления и внутреннего покоя.

Очень нравятся детям «медвежьи покачивания». Это одно из наиболее полезных релаксационных упражнений. Оно расслабляет глаза, мозг, позвоночник, шею.

Упражнение «Медвежьи покачивания»:

1. Встаньте прямо, опустите руки вдоль тела.

2. Максимально расслабьтесь.

3. Начните покачиваться из стороны в сторону, переминаясь с ноги на ногу — влево-вправо.

4. Когда привыкните к ритму, закройте глаза и продолжайте покачиваться.

5. Затем снова откройте глаза и покачивайтесь, потом опять закройте.

Выполняйте упражнение 2–3 минуты, пока не почувствуете полное расслабление и успокоение [5].

Самомассаж во время занятий используется в основном для снятия напряжения с кистей и пальцев рук.

Важно не только научить детей приёмам самомассажа, но и дать им понимание ценности этих действий. Дети должны понимать, для чего нужны эти упражнения и в каких случаях их можно применять. Делать их можно как с предметами, так и без них, но практика показывает, что детям больше нравятся упражнения с предметами. И самые распространённые – это карандаши и су-джок.

Карандаши всегда под рукой, они используются практически на всех занятиях, в этом их преимущество. Ими можно массажировать, растирать как всю кисть, так и каждый палец в отдельности, проводить манипуляции как под счет, так и под любые стихотворные формы.

Су-джок появился на наших занятиях не так давно, но очень полюбился и детям, и педагогам. Он состоит из колючего пластикового шарика и двух пружинок в нём. Шарик можно прокатывать в ладонях, по макушке, шее, плечам, груди. Делать это можно как под музыку, так и со стихотворным сопровождением. Если надо детей активизировать, то использовать можно бодрую, весёлую мелодию, а если успокоить, расслабить – то спокойную. Плюс стихотворных форм в том, что, используя их как сопровождение массажу, можно одновременно закрепить какую-либо лексическую тему. Например, лексическая тема «Транспорт»:

По руке круги катаю И из рук не выпускаю, Взад-вперёд его качу, Влево-вправо, как хочу.	Прокатывание шарика по ладоням
Будем мы с тобой играть, Будем транспорт называть	1-й палец
С моряком дядей Володей Я плыву на пароходе	2-й палец
В другой город к дяде Стёпе Я лечу на самолёте.	3-й палец
А в деревню к тёте Лиле Еду на автомобиле	4-й палец
По дорожке узкой к деду Еду на велосипеде	5-й палец

Во время работы с пружинкой одна рука подвергается массажу, а на другой – совершенствуется мелкая моторика. Затем руки меняются.

Проводить самомассаж можно как фронтально, так и индивидуально, самостоятельно, то есть ребёнок во время занятий сам решает, когда ему необходимо снять напряжение с кистей и пальцев рук. Это касается тех форм деятельности, в которых происходит длительная работа карандашом – рисование, закрашивание, штриховка, написание букв или цифр. Впоследствии это умение пригодится ребёнку в школе.

В отличие от древнего, нынешний человек рассчитан на иное соотношение и структуру физической и умственной деятельности, иную интенсивность контактов и активность перемещения, на другую контрастность условий проживания. Все это, несомненно, сказывается на физическом, психическом и нравственном здоровье, и должно учитываться в реальной дошкольной и школьной жизни.

Многочисленными исследованиями доказано, что здоровье человека зависит прежде всего от образа жизни. Но чтобы вести здоровый образ жизни, надо знать, что это такое, иметь навыки соответствующего поведения, быть убежденным в его необходимости. Образ жизни — это понятие, включающее в себя особенности повседневной жизни людей, труд, быт, отдых, удовлетворение материальных и духовных потребностей. Это умение преобразовать общественную необходимость сохранения здоровья нации во внутреннюю потребность

личности. Что же касается детей, то одним из основных критериев эффективности их обучения и воспитания должна стать готовность к здоровому поведению. Следовательно, нужна систематическая работа по обучению детей и молодежи ведению здорового образа жизни. Здоровый образ жизни есть результат разумно-нравственного поведения человека, гармоническое единство духа и тела, существующих в согласии с законами природы и общества.

Новые технологии — это не только компьютеры и Интернет. В большей степени это здоровьесберегающие и здоровьеразвивающие педагогические приемы, которые по-хорошему консервативны и должны стать обязательным моральным противовесом обезличенной виртуальной учебной информации. Здоровье детского населения — главная проблема ближайшего и отдаленного будущего всех стран.

Список литературы:

1. Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 332 с
2. Крупенчук О.И. Уроки логопеда: Пальчиковые игры / Крупенчук О.И.- Литера, 2008 – С. 32.
3. Левина С.А., Тукачева С.И. Физкультминутки. Волгоград: Учитель, 2016. – 67 с
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с
5. Хронос: Всемирная история в интернете. Сайт Владимира Базарного http://hrono.ru/proekty/bazarny/index.php

УДК 371.3

ЭЛЕМЕНТЫ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ 5 – 7 ЛЕТ

Козырева Татьяна Васильевна

учитель-логопед
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новохоперского муниципального района Воронежской области «Новохоперский детский сад общеразвивающего вида «Ласточка»
Воронежская область,
Новохоперский район, р.п.
Новохоперский
cozyreva.tatjana2017@yandex.ru

Аннотация: В представленном обзоре рассматривается артикуляционная гимнастика для детей с нарушением речи, которая включает совокупность специфических упражнений. Приведены примеры из практики, описаны авторские методики.

Ключевые слова: биоэнергопластика, дошкольный возраст, учитель-логопед, артикуляционный аппарат.

УДК 371.3

ELEMENTS OF BIOENERGOPLASTICS IN THE WORK OF A TEACHER-SPEECH THERAPIST WITH CHILDREN 5 - 7 YEARS OLD

Kozyreva Tatyana Vasilievna

teacher-speech therapist
Municipal state preschool educational
institution of the Novokhopersky
municipal district of the Voronezh region
“Novokhopersky kindergarten of general
developmental type “Swallow”.
397440, Voronezh region,
Novokhopersky district, r.p.
Novokhopersky
cozyreva.tatjana2017@yandex.ru

Abstract: The presented review examines articulatory gymnastics for children with speech disorders, which includes a set of specific exercises. Examples from practice are given and the author's methods are described.

Keywords: bioenergoplasty, preschool age, speech therapist, articulatory apparatus.

Биоэнергопластика в моей работе появилась более двух лет назад. Ежедневные индивидуальные занятия с дошкольниками не приводили к высоким результатам. Новый способ артикуляционной гимнастики с элементами бионергопластики очень заинтересовал меня. Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кистей рук. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находится язык, нижняя челюсть или губы. Применяя эту технологию на индивидуальных занятиях увеличивается эффективность артикуляционной гимнастики, идет сохранение и укрепление интереса к речевой деятельности.

Мышцы артикуляционного аппарата у детей дошкольного возраста с нарушением речи необходимо развивать, укреплять для подвижности и точности движения органов, участвующих в речевом процессе. Также необходимо развивать координацию движений и мелкую моторику пальцев рук, память, произвольное внимание.

Качественно сформированная устная речь ребенка – это важное условие для успешного обучения в школе. Самое распространенное для первоклассников – это неправильное произношение звуков в речи. Коррекция речевой патологии осуществляется в несколько этапов. На первом этапе по формированию правильного звукопроизношения использую артикуляционную гимнастику. Она развивает и укрепляет мышцы двигательного речевого анализатора, помогает удерживанию артикуляционных позиций, правильному звукопроизношению, процессам качественной памяти и внимания.

Невропатолог и психиатр В.М. Бехтерев писал, что движения руки тесно связаны с речью и способствуют её развитию. В.М. Бехтерев в своих работах доказал, что простые движения рук помогают снять умственную усталость, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребенка. Он считал, что развитие моторного и речевого центров находятся в прямой зависимости друг от друга. Английский психолог Д. Селли огромное значение придавал «созидательной работе рук» для развития мышления и речи детей. Доктор медицинских наук, профессор М.М. Кольцова отмечала, что формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от их пальцев, (способность головного мозга постоянно осознавать положение и движение мышц пальцев рук). Использовать это необходимо не только при своевременном развитии речи у дошкольников, но и при задержке развития моторной стороны речи.

В головном мозге человека центры, которые отвечают за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Если тонкая моторика задействована, то соответствующие отделы мозга активизируются и соседние зоны, которые отвечают за речь. Взаимосвязь моторной и

речевой зон проявляется, например, когда человек, который затрудняется в выборе подходящего слова, помогает себе жестами, и наоборот. Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

Биоэнергопластика включает в себя три понятия: био – человек как биологический объект; энергия – сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика – плавные движения тела рук, которые характеризуются непрерывностью, энергетической наполненностью, эмоциональной выразительностью. Биоэнергопластика – это соединение движений органов артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Идет активное развитие внимания, мышления, чувство ритма, мелкой моторики, ориентировки в пространстве. Способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов. Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой значительно сокращает время занятий, усиливает их результаты. Она позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям. Это особенно важно, потому что в реальной жизни дети не видят свою артикуляцию. Пальцы рук в данной гимнастике указывает на положение языка при выполнении артикуляционных упражнений.

Для этого в своей работе я использую артикуляционную гимнастику, которая включает совокупность специфических упражнений, направленных на совершенствование основных движений органов артикуляции. У детей с нарушением речи активизируется естественное распределение биоэнергии в организме ребенка, стимулирует интеллектуальную деятельность, развивает координацию движений, мелкую и общую моторику, развивает артикуляционный аппарат, формирует эмоционально – психическое равновесие, нормальное физическое состояние, активизирует психические процессы.

Чтобы у дошкольника было чистое звукопроизношение должны быть сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц. Занятия артикуляционной гимнастикой с применением биоэнергопластики по своим результатам подобны утренней зарядке: они усиливают кровообращение, укрепляют мышцы лица, развивают гибкость отдельных частей речевого аппарата; при этом развиваются координация движений и мелкая моторика рук. Сочетание движений речевого аппарата и кистей рук создает предпосылки к развитию координации, произвольности поведения, внимания, памяти и других психических процессов, необходимых для становления полноценной учебной деятельности. При формировании правильного звукопроизношения у детей независимо от причин и характера нарушений речи должен соблюдаться ряд общих требований.

В логопедической работе необходимо придерживаться строгих последовательных этапов для устранения недостатков в произношении звуков:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия формируемого звука.
2. Постановка звука.
3. Автоматизация звука.
4. Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

Когда ребенок четко воспринимает формируемую фонему на слух, исключаем первый этап.

На втором этапе широко используем опору на различные анализаторы (слуховой, зрительный, кожный и двигательный). Рука ребенка повторяет движение языка. Положение ладошки помогает быстрой постановке звука.

Применение биоэнергопластики ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, работающая ладонь усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Самостоятельно подбираю движение руки под артикуляционное упражнение, что делает ребенок не важно. Важно, как он это делает. Привлекаю внимание каждого ребенка к

выполнению артикуляционных движений одновременно с работой кисти, к их ритмичности и четкости.

Придерживаемся ряда требований:

1. Доступность для дошкольника.
2. Положительное восприятие в игровой форме.
3. Безопасный наглядный материал.
4. Поэтапное выполнение.
5. Индивидуальная работа с каждым ребенком затем подгрупповая работа и фронтальная.
6. Многократно уточняем начало середину и конец действий.
7. Используем ритм, темп действий согласно индивидуальным возможностям детей.

Целенаправленная, систематическая и планомерная работа положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное способствует сохранению и укреплению интереса к речевой деятельности.

Список литературы:

1. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. – М.: Детство-Пресс, 2011.
2. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М. 1973.
3. Свиридова Н.И. Использование биоэнергопластики в коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста //Педагогика: традиции и инновации: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2016г.), - Челябинск: Два комсомольца, 2016. – С. 92-94.
4. Фомичева М.Ф., Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
5. Фомичева М.Ф., Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. – М.: «Академия», 2002.
6. https://www.defectologiya.pro/zhurnal/innovaczii_v_logopedii_metod_bioenergoplastika/?ysclid=m2x2mgu3zh531401
7. https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2018/12/12/primenenie-metoda-bioenergoplastiki-v-korrektsionnoy-rabote
8. https://multiurok.ru/files/metodicheskie-rekomendatsii-bioenergoplastika-kak.html?ysclid=m2x42j2to3379854102

УДК 373.24

ПРОПЕДЕВТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА И ЧТЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Назарова Ольга Сергеевна

кандидат педагогических наук, учитель-логопед,
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад № 24» г. Владимир
г. Владимир, Российская Федерация
vilya11@yandex.ru

Шкурлатова Светлана Владимировна

учитель-логопед,
муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад № 109 » г.Владимир
600031 г. Владимир, Российская Федерация
Svet-lana-81@yandex.ru

Аннотация: в статье авторы рассматривают нарушения и виды ошибок письменной речи, встречающиеся у младших школьников, а также аспекты организации коррекционной работы по профилактике дисграфии и дислексии у дошкольников с общим недоразвитием речи в условиях группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, приводят примеры игр и упражнений по пропедевтике нарушений письменной речи.

***Ключевые слова*:** дисграфия, дислексия, ошибки при нарушении письменной речи, направления коррекционной работы.

УДК 373.24

PROPAEDEUTICS OF WRITING AND READING IMPAIRMENTS IN PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT IN A COMPENSATORY GROUP FOR STUDENTS WITH SEVERE SPEECH IMPAIRMENTS

Nazarova Olga Sergeevna

Candidate of Pedagogical Sciences, speech therapist teacher,
municipal budget preschool
educational institution
"Child Development Center - Kindergarten No. 24" Vladimir
Vladimir, Russian Federation
vilya11@yandex.ru

Shkurlatova Svetlana Vladimirovna

speech therapist teacher,
municipal autonomous preschool
educational institution
"Child Development Center - Kindergarten No. 109" Vladimir
Vladimir, Russian Federation
Svet-lana-81@yandex.ru

Abstract: in the article, the authors consider violations and types of errors of written speech found in younger schoolchildren, as well as aspects of the organization of correctional work on the prevention of dysgraphy and dyslexia in preschoolers with general speech underdevelopment in a compensatory orientation group for students with severe speech disorders, give examples of games and exercises on propaedeutics of writing disorders.

Keywords: dysgraphy, dyslexia, errors in violation of written speech, directions of correctional work.

В настоящее время наблюдается тенденция увеличения дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) и как следствие – открытие новых групп компенсирующей направленности для обучающихся с речевыми патологиями.

У таких воспитанников отмечаются множественные нарушения звукопроизношения, слоговой структуры, несформированность фонематического слуха, операций анализа и синтеза, недостатки лексико-грамматического строя речи, бедность словаря. Все несовершенства устной речи дошкольников являются причинами возникновения нарушений письменной речи у младших школьников. При дисграфии – частичном нарушении процесса письма, у школьников наблюдаются следующие виды ошибок:

- «зеркальное» написание букв и цифр,
- пропуск букв в словах, слитное написание слов в предложении, отсутствие знаков препинания,
- замена букв (по глухости и звонкости звуков) – б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с,
- отсутствие или неправильное употребление предлогов, ошибки в написании окончаний слов при изменении по числам и склонении по падежам;
- замена неправильно произносимых звуков (жаба – заба, робот - обот).

Все эти виды ошибок не имеют никакого отношения к незнанию школьниками орфографических правил русского языка, имеют стойкий, повторяющийся характер и обусловлены несформированностью высших психических процессов, участвующих в процессе письма.

При дислексии, частичном нарушении процесса чтения, у обучающихся наблюдаются следующие виды ошибок:

- замена букв (неправильное прочтение) по акустическому или артикуляторному признаку (шахматы – сахматы, цыплёнок - сыплёнок),
- замена букв (неправильное прочтение) по оптическому признаку (щука – цука - шука),
- искажение звукослоговой структуры слов при чтении (пропуски букв и слогов в словах магазин – маазин, пароход - паход),
- перестановка букв и слогов в словах (топор - потор, теперь - петерь),
- вставка лишних букв и слогов (карусель - каруусель, голова - гололова).

Все эти виды ошибок, как и при дисграфии, имеют стойкий, повторяющийся характер и самостоятельно не проходят. Пропедевтику нарушений письменной речи необходимо проводить до начала школьного обучения.

На процесс овладения письменной речью влияют и такие факторы: перинатальная патология плода и новорожденного, травмы головного мозга, отиты, судороги при высокой температуре в анамнезе, билингвизм.

Учитель-логопед совместно с воспитателями группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжёлыми нарушениями ведут работу по следующим направлениям:

- Обогащение и расширение словарного запаса дошкольников с ОНР;
- Формирование правильного звукопроизношения;
- Развитие лексико-грамматического строя речи;
- Формирование фонематического слуха;
- Формирование фонематического восприятия;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие тактильных ощущений
- Совершенствование оптико-пространственных представлений (на себе, в окружающем пространстве, на плоскости);
- Развитие конструктивного праксиса (моделирование букв из природного материла, пуговиц, коктельных палочек и др.)
- Развитие зрительного мнезиса.

Игры и упражнения для предупреждения нарушений письменной речи:

- «Продолжи ряд» или игра «Слова». Здесь стоит обратить внимание на то, что дошкольник называет новое слово на последний звук предыдущего слова, и если произошло оглушение согласного, то это будет глухой согласный звук (арбуз - собака - ананас - стол - лук - ...)
- «Придумай слово на заданный звук». Эту игру стоит начинать с дошкольниками с гласных звуков (а, у, и, о, ы, э), а затем с согласных твёрдых и согласных мягких.
- Игра «Пуговицы».

Цель: развивать фонематический слух, умение интонационно выделять первый звук в слове, придумывать слова с заданным звуком, развивать мелкую моторику.

Оборудование: пуговицы красного (гласные звуки), синего (твердые согласные звуки) и зеленого цвета (мягкие согласные звуки), пластиковые прозрачные бутылки.

Ход игры. Детям предлагается придумать слово с заданным звуком и опустить пуговицу в бутылку. Побеждает тот, у кого больше пуговиц в бутылке.

Игра может иметь несколько вариантов: позиция звука в слове (начало, середина и конец).

- Игра «Пирамидка».

Цель: закреплять умение вслушиваться в звучание слова, совершенствовать умение определять место заданного звука в конце слова, называть слова с заданным звуком, развивать память и внимание.

Оборудование: пирамидка.

Ход игры. Перед детьми разобранная пирамидка. Собирая ее, произносим слова, которые заканчиваются звуком (а, ы, и, п и т.д.) Одно кольцо - одно слово.

- Игра «Домики».

Цель: определение места звука в слове (начало, середина, конец).

Оборудование: силуэтные изображения домиков, предметные картинки.

Ход игры. Ребенок берет картинку, называет ее, определяет наличие звука (например, С или З), его место в слове, вставляет картинку в соответствующий кармашек в домике.

- Игры и задания на развитие ориентировки на листе бумаги: «Нарисуй квадрат в правом верхнем углу, а в левом нижнем - круг, в правом нижнем - квадрат, в верхнем левом - овал, посередине - прямоугольник».
- Графические диктанты по клеточкам.
- Называние зашумленных или перечёркнутых предметов.
- Корректурные пробы.
- Называние букв, наложенных друг на друга.
- «Жучок-буквоед» - написание недостающих элементов буквы.
- Обведение букв по трафарету, шаблону, лепка из пластилина.

Игры по пропедевтике дисграфии и дислексии можно проводить и во время прогулок на улице: отбивание мячом слов на слоги, написание букв палочкой на песке или пальчиком на ладошке, разучивание скороговорок.

Работа по профилактике нарушений письменной речи будет успешной, если в неё будут вовлечены все участники педагогического процесса: учитель-логопед, воспитатели и родители. Поэтому, необходимо заинтересовать родителей, провести с ними обучающие семинары, викторины, так как грамотная устная речь дошкольника - это успех его обучения в школе.

Список литературы:

1. Агронович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-граммтического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 128 с.
2. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.: МиМ, 1997. - 286 с.

3. Лалаева Р.И., Бенедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Дигностика. - Ростов н/Д: «Феникс», 2004. - 224 с.
4. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. – СПб.: Союз, 2004г. – 240 с.
5. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., Владос, 1997. – 47 с.

УДК 373.24

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОУ

Фомина Галина Юрьевна

заведующий
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Николаева Наталья Викторовна

музыкальный руководитель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы интеграции музыкальной деятельности в единый образовательный процесс дошкольной организации. Раскрываются понятия интеграции, проводиться небольшой анализ данного процесса в различной методической литературе. Авторы статьи подробно описывают технологию взаимодействия между субъектами образовательного процесса по интеграции музыкальной деятельности в образовательном процессе ДОУ в соответствии с тематикой событий, проживаемых детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: образовательный процесс, технология, интеграция.

УДК 373.24

Practice-oriented technology for integrating musical activities into the educational process of preschool institutions

Fomina Galina Yurievna

Head of the municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13" Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Nikolaeva Natalia Viktorovna
music director

municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13"
Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Abstract: The article discusses the problems of integrating musical activity into the unified educational process of a preschool organization. The concepts of integration are revealed, a small analysis of this process is carried out in various methodological literature. The authors of the article describe in detail the technology of interaction between the subjects of the educational process for the integration of musical activities in the educational process of preschool education in accordance with the theme of events lived by preschool children.

Keywords: educational process, technology, integration.

Мир музыки насыщает и окрашивает жизнь человека в яркие цвета. Соглашаясь с высказыванием французского писателя, музыковеда Р. Роллана «Музыка, подобно дождю, капля за каплей просачивается в сердце и оживляет его» считаем, что музыкальная деятельность может стать одним из средств, которое поможет детям проявлять свои чувства, побуждать к сопереживанию, сорадованию, преобразованию, а принцип интеграции музыкальной деятельности будет способствовать глубокому проникновению детей в смысл слова, в мир красок и звуков, развитию эстетического вкуса, умению понимать и ценить произведения искусства, музыки и живописи. Именно интеграция музыкальной деятельности может стать средством создания условий для эмоционального проживания значимых событий детьми в период дошкольного детства.

Исследование данного вопроса в нашем дошкольном учреждении выявило, что ожидание большинства педагогов по взаимодействию со специалистами предполагают ситуативные или специально-организованные тематические мероприятия: 34% педагогов отметили, что нуждаются в профессиональной помощи по подготовке и музыкально-художественного оформления тематических событий, проживаемых в группе; 45% педагогов взаимодействуя, хотели бы получить помощь, но испытывают трудности в определении и формулировке конкретных действий от специалистов ДОУ при подготовке тематических мероприятий; 22% респондентов не задумывались, чем эмоционально насыщены тематические события, проживаемые детьми.

Таким образом, создание эмоционального насыщения образовательного пространства является неоспоримой проблемой многих педагогов, стереотипные подходы к организации тематических событий создают помехи в поддержке детской инициативы и содержания различных видов деятельности. Принцип интеграции может стать эффективным средством организации тематических событий, так как интеграция – (от лат. integratio — «восстановление», «соединение») — процесс объединения частей в целое. В образовании - это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Музыкальный руководитель в данной ситуации является тем специалистом, который через интеграцию музыкальной деятельности может помочь создать условия для эмоционально-яркого проживания значимых для детей событий.

Понимая необходимость данной профессиональной деятельности, был изучен теоретический и практический опыт по интеграции музыкальной деятельности в дошкольном образовании.

В работе Т.С. Комаровой и М.Б. Зацепиной «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» рассматриваются проблемы интеграции применительно к умственному и эстетическому воспитанию дошкольников. В научном труде «Воспитание творческой направленности личности детей старшего дошкольного возраста в

процессе музыкальной деятельности» доктор педагогических наук А.Н. Зимина делает акцент на то, что музыкальное искусство, являясь частью художественной культуры и эмоционально воздействуя на человека, вносит существенные изменения в сферу индивидуального сознания и духовную жизнедеятельность, создает предпосылки для активной деятельности и возможности «выплеснуть» свои впечатления, выразить их в индивидуальном творчестве (рисунке, напеве, движении). Также нам близка позиция кандидата педагогических наук Г.Е. Жуковой, которая в своей работе «Формирование музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста в культурно-досуговой деятельности» поднимает вопрос о создание условий для развития личности каждого ребёнка, говорит о формирование его способностей и интересов, развитие творческого самовыражения в различных видах культурной деятельности.

Практические аспекты интеграции музыкальной деятельности прослеживаются в таких программах как:

- в программе «Камертон» Э.П. Костиной осуществлена интеграция задач всех видов музыкальной деятельности, но это обусловлено тем, что для малыша реально существует одна музыкальная деятельность, представленная лишь различными ее видами;

- в программе «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой выстроена система формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста, однако в центре программы – развитие творческого слушания музыки детьми, которое предполагает интеграцию с определенными видами деятельности – музыкальной, музыкально-двигательной, художественной;

- в программе «Красота. Радость. Творчество» Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной просматривается целостный интегрированный подход по всем направлениям эстетического воспитания, основывающегося на разных видах искусства (музыкального, изобразительного, литературного – как классического, так и народного, театрального).

Но отсутствие использования вариативных форм нацеливает на построение образовательного процесса на основе обучения, которое носит предписывающей характер. К сожалению, при такой позиции взрослых проявление детской инициативы сходит на нет, при этом ребенок не раскрывает свою индивидуальность, не демонстрирует свое отношение к миру, он лишается возможности сделать свои первые открытия самостоятельно.

В практике нашего опыта определилась проблема о необходимости создания условий для эмоционального проживания детьми значимых событий и недостаточность практико-ориентированных технологий интеграции музыкальной деятельности в образовательном процессе ДОУ.

В этой статье мы познакомим читателя с разработанной нами системой взаимодействия между субъектами образовательного процесса по интеграции музыкальной деятельности в образовательном процессе ДОУ в соответствии с тематикой событий, проживаемых детьми дошкольного возраста.

Первый этап интеграции музыкальной деятельности в образовательном процессе ДОУ является аналитическим, в котором музыкальный руководитель выполняет функцию наблюдения. Он опосредовано собирает информацию о важном предстоящем событии, к которому готовятся дети. Именно поэтому данный этап называется «Каким событием живем?» Взаимодействуя с детьми на данном этапе, были использованы различные вариативные формы, такие как:

- участие в утреннем круге. Утренний круг – это ежедневный утренний сбор ребят в одном и том же месте с целью формирования общей позиции относительно различных аспектов жизни группы. В утреннем круге происходит зарождение проектов, обсуждение событий, новостей, совместное планирование предстоящего дня и мотивирование на моделирование возможного проекта собственных действий каждого ребенка. Такая форма взаимодействия может стать источником информации для музыкального руководителя о важных предстоящих тематических событиях.

- беседы с детьми. Музыкальный руководитель, в межличностном общении беседуя с детьми, узнает об их интересах и планах, при этом демонстрирует и побуждает детей к

«открытым и свободным высказываниям собственных мыслей, предпочтений, чувств, эмоций».

- наблюдения за играми детей, подразумевает планомерное педагогическое наблюдение за обогащением жизненного опыта детей. Предполагается, что в игровой деятельности дети будут эмоционально проживать предстоящие события, беря при этом на себя определенные роли. Данная информация может помочь музыкальному руководителю в поиске средств музыкального сопровождения.

- посещение групповых мероприятий. Посещая различные мероприятия, такие как: непосредственная образовательная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, встреча с гостем группы и другие, музыкальный руководитель может проанализировать необходимость использования музыкального материала в том или ином режимном моменте.

- беседа с педагогами об интересах детей и предстоящих тематических событиях может помочь музыкальному руководителю определить свой функционал для эмоционального проживания данного события.

Второй этап мы определили, как подготовительный и дали ему образное название «Чем наполнить музыкальную шкатулку?»

На подготовительном этапе музыкальный руководитель берет на себя роль соискателя. Вместе с педагогами он осуществляет процесс подбора музыкального материала, так же используя при этом различные вариативные формы:

- подбор музыкального материала. Музыкальный руководитель уже имея определенную информацию о тематике предстоящего события подбирает музыкальные произведения, танцевальные композиции, песенный репертуар. При этом важно отметить, что музыкальный репертуар подбирается с учетом программных задач воспитания ребенка в ДОУ и отвечает художественно-педагогическим требованиям:

- единство содержания и музыкальной формы;

- соответствие всем видам детской музыкальной деятельности;

- доступности восприятия и исполнения детьми дошкольного возраста различных групп ДОУ;

- подбор музыкально-дидактических игр. Педагог подбирает музыкально-дидактические игры в соответствии с определенной тематикой для дальнейшего их использования на организационном и практическом этапах. Важно чтобы музыкально-дидактические игры отвечали общевоспитательным задачам.

- подбор костюмов и атрибутов. Взаимодействуя с педагогами и родителями, музыкальный руководитель осуществляет подбор костюмов и атрибутов к планируемым мероприятиям предстоящего события.

- разработка сценария мероприятия. Если тематическое событие предполагает проведение мероприятия, которое в большей части состоит из различных видов музыкальной деятельности, музыкальный руководитель может разработать сценарий, который в дальнейшем на организационном этапе обязательно обсудит с детьми.

Название третьего этапа говорит само за себя «Каким он будет новый день?». Это организационный этап. Проживая этот период музыкальному руководителю очень важно стать соратником, полноправным участником организации процесса предстоящего события. Позиция партнера в данной деятельности будет способствовать развитию у детей активности, самостоятельности, умения принимать решение, эмоциональному комфорту. Взаимодействие музыкального руководителя с детьми и педагогами группы так же предполагает использование на данном этапе определенных форм:

- совместное планирование тематической недели (события). Музыкальный руководитель присутствует на совместном обсуждении плана предстоящего события, при этом очень важно создавать условия возможности выбора. Музыкальный руководитель может вносить предложения о форме проведения, месте, времени того или иного мероприятия, но при этом не навязывая свою точку зрения, предоставляет право принятия решения детьми.

Музыкальный руководитель имеет возможность помочь фиксировать план письменно или схематически.

- обсуждение с детьми подобранного музыкального материала. После того, как дети составят план, музыкальный руководитель предлагает на выбор подобранный музыкальный материал и в максимально приближенной ситуации «круглого стола» обсуждает с детьми предложенные варианты. Важно чтобы дети понимали, где и когда может быть использован данный музыкальный материал.

- определение роли педагогов при использовании подобранного материала. Взаимодействуя с педагогами, музыкальный руководитель обсуждает выбранный детьми музыкальный материал. Далее они определяют место, время, периодичность его использования, обсуждают технические условия. Например, в тематической неделе «Маминой улыбкой очень дорожу» каждый день предполагается звучание новой песни о маме перед сбором в утренний круг. А колыбельные песни, которые поют мамы детям, звучат ежедневно перед сном.

- обсуждение с детьми и педагогами группы сценария предстоящего события. Если тематическая неделя предполагает проведение музыкального мероприятия, педагог приносит в группу для обсуждения с детьми несколько вариантов сценариев, эмоционально зачитывает их и предоставляет детям право выбора.

- выбор подобранных музыкальных форм сопровождения тематического события. Музыкальный руководитель подбирает различные вариативные формы музыкального сопровождения (например, «Начинаем утро с песни», «Музыкальная зарядка», «Танцуем на прогулке», «Ласковая колыбельная» и т.д.), предлагает детям выбрать наиболее интересную. Далее возможно обсудить периодичность использования данных форм.

На четвертом практическом этапе к нам «Маленькие радости в гости заходили?». В процессе прохождения этого этапа дети вместе с педагогами проживают тематическое событие, к которому готовились. Музыкальный руководитель является непосредственным участником всех мероприятий. Позицию педагога на данном этапе мы определили, как созидателя, т.к. основной задачей является поддержка детской инициативы, содействие творческой самореализации реализации детей в различных видах деятельности. Эмоциональное насыщение через интеграцию музыкальной деятельности в образовательном процессе ДОУ также является одной из приоритетных задач на данном этапе.

Очень эмоционально проходит пятый этап в нашей системе «Было очень интересно, что же будет дальше?» У всех участников проходит рефлексия, оценка прошедшего события. Музыкальный руководитель, используя различные формы, которые он использовал на аналитическом этапе, собирает информацию об эмоциональных впечатлениях воспитанников о прожитом событии. Педагог берет на себя функционал сорадования и создает условия для творческого эмоционального отзыва. Как правило, на данном этапе музыкальная деятельность интегрируется с изобразительной.

Результатом такого удивительного сотрудничества стала положительная динамика развития эмоциональной отзывчивости на музыку. Общение с миром музыки вызывало у детей чувство радости, удовлетворения и способствовало проявлению творческой активности и самостоятельности. Мы наблюдали, что повысился уровень познавательных музыкальных способностей. На это повлияло много факторов, но в том числе и то, что в течение дня дети могут почувствовать красоту музыкального произведения и выражать свои эмоции от его восприятия словами, танцем, изобразительным творчеством.

Этот удивительный опыт помог нам понять, как важно, чтобы музыка в дошкольном детстве жила не только на музыкальных занятиях, утренниках, концертах или праздниках, она должна жить рядом с ребёнком, помогая ему увидеть этот большой и удивительный мир светлым, ярким и красочным.

Список литературы:

1. Волосовец Т.В. Детствосбережение в дошкольном образовании: Концептуальные основы развития образования в интересах детства: Монография. – М.: ФГБНУ ИИДСВ РАО, 2018.
2. Зацепина М. Б. Формирование основ культуры ребенка средствами культурно-досуговой деятельности: автореф. канд. дисс. /М., 2005 – 363с.
3. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Линка-Пресс, М.: 2008 – 113с.
4. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания дошкольников / М.: - 2005- 67с.
5. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. — М.: Гном-Пресс, 1999 — 80 с.

УДК 373.2

БУМЕРАНГ ДОБРОТЫ

Попукайло Ирина Лукеевна

учитель-дефектолог
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 93» городского округа
город Стерлитамак Республики Башкортостан
ira.popukaylo@mail.ru

Аннотация: Для детей дошкольного возраста участие в социальных проектах - это первый опыт сотрудничества с социумом. В статье описан практический опыт по организации волонтерского движения в дошкольном учреждении. В рамках проекта дети участвовали в различных социальных акциях и мероприятиях, сотрудничали с волонтерскими организациями города.

Ключевые слова: дошкольный возраст, проект, волонтерское движение, дети с ОВЗ, социализация.

УДК 373.2

BOOMERANG OF KINDNESS

Popukailo Irina Lukeevna

teacher-defectologist
Municipal Autonomous Preschool
Educational Institution "Kindergarten No.
93" of the Sterlitamak city district
of the Republic of Bashkortostan;
ira.popukaylo@mail.ru

Abstract: For preschool children, participation in social projects is the first experience of cooperation with society. The article describes practical experience in organizing a volunteer movement in a preschool institution. As part of the project, the children participated in various social events and collaborated with the city's volunteer organizations.

Keywords: preschool age, project, volunteer movement, children with disabilities, socialization.

Только то в человеке прочно и надежно,
что всосалось в природу его в его первую пору жизни.
Антон Павлович Чехов

Современное образование требует от педагогов работать в режиме развития. Развиваться — значит применять инновационные технологии. Любая инновация приводит к качественному изменению образовательной среды.

В детском саду № 93 г. Стерлитамак РБ обучаются дети, как с нормой в развития, так и дети с ограниченными возможностями здоровья.

Одна из главных социальных проблем ребенка с ОВЗ заключается в том, что его связи с миром ограничены, контакты со сверстниками и взрослыми затруднены, а порой мы наблюдаем к ним еще и негативное отношение со стороны сверстников.

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для вхождения детей с отклонениями в развитии в коллектив здоровых сверстников. В нашем детском саду функционируют 13 групп, из них 9 групп компенсирующей направленности, где обучаются дети с различными интеллектуальными нарушениями, 1 группа для детей с тяжелыми нарушениями речи, 3 группы общеразвивающей направленности. Условия нашего детского сада позволяют нам организовать тесное взаимодействие детей с ОВЗ со сверстниками. И это несомненно положительно сказывается на социальной адаптации и реализации индивидуальных способностей детей с ОВЗ.

Для решения данной задачи мы разработали и внедрили в детском саду социальный проект с использованием инновационной технологии - волонтерство. Почему же эта технология заинтересовала нас?

Современному обществу, где такие качества как доброта и желание прийти на помощь являются ценными, нужны волонтеры!

Волонтеры - это люди, готовые пожертвовать своим временем, умениями, ресурсами, добровольно занимающиеся благими делами без какой-либо выгоды. Это активные и неравнодушные люди, которые чувствуют в себе желание помочь людям и окружающему миру.

В России движение волонтерских организаций стало активно развиваться в начале 1990-х, в период социальных и политических перемен. Внимательно изучив эту технологию, мы выделили основные положительные аспекты волонтерской деятельности:

- волонтеры активно помогают в решении общественных проблем, улучшают жизнь в родном городе, регионе или стране;
- волонтерская деятельность воспитывает у человека доброе отношение к пожилым людям, детям с ограниченными возможностями и другим членам общества;
- волонтерские организации объединяют людей в группы, которые имеют общие интересы и ценности;
- участие в волонтерской деятельности способствует развитию лидерских качеств, социальных навыков и способности эффективно работать в команде.

Вот эти положительные моменты волонтерского движения и привлекли наше внимание, которые идеально подходили для реализации проекта в детском саду. Ведь, общеизвестно, что именно в дошкольном возрасте мы закладываем такие человеческие качества, как сострадание, сопереживание и желание помочь ближнему.

Технология волонтерства в дошкольном возрасте способствует:

- формированию у детей позитивных установок на социально-полезную деятельность;
- развитию коммуникативно- речевых умений и навыков;

- установлению эмоциональных контактов между детьми;
- желанию работать в команде, прислушиваясь к мнению своих друзей.

Для реализации проекта был разработан поэтапный план работы по направлениям.

На подготовительном этапе для нас было важно дать родителям и детям первоначальные знания о технологии волонтерства, пробудить интерес к волонтерскому движению, создать позитивный настрой.

Поэтому на этом этапе в рамках направления «Быть добрым - здорово» педагоги предложили детям и родителям:

- пройти тренинг «Почувствуй себя человеком с ограниченными возможностями здоровья»;
- провели беседы с детьми «Трудно ли быть добрым?», «Какое доброе дело может сделать каждый?», «Кто такой –волонтер?» (фото 1)
- тренинги с детьми на принятие ребенка с ОВЗ;
- организовали конкурс эмблем волонтерского движения;
- открытое мероприятие «Дорогою добра»;
- викторину после просмотра мультфильма «Цветик - семицветик».

Эти мероприятия позволили нашим детям лучше понять своё эмоциональное состояние, чувства других людей, зарядили их на полезные и добрые дела.

Основной этап работы был реализован через направление «Просвещение», где велось информирование о международных тематических днях, посвященных людям с ограниченными возможностями здоровья. Педагоги выпустили информационные тематические листовки, а также были организованы такие мероприятия как:

- презентация книги «Мы выбираем дружбу», написанная нашими детьми;
- просмотр мультфильма «Про Диму» и викторину, которую педагоги организовали совместно со студентами Стерлитамакского многопрофильного колледжа.

Для реализации направления «Вместе веселей» мы провели мероприятия:

- постановка сказки «Жил на свете паучок» совместно со студентами Стерлитамакского многопрофильного профессионального колледжа; (фото 2)
- постановка сказки по произведению В.Г.Сутеева «Кто сказал мяу», где артистами были дети с нарушением интеллекта и дети логопедической группы; (фото 3)
- развлечение «Дружат дети всей земли»;
- организовали акцию «Подари открытку другу»;
- взаимопосещения под девизом «Умеешь сам научи другого», где дети в непринуждённой обстановке общались и играли на темы: «Скоро праздник - Новый год», «В кругу друзей», «Мытье игрушек»; (фото 4)
- изготовили лэпбук «Давайте жить дружно».

Еще одно направление основного этапа «Друзья рядом» было реализовано, через социальное партнёрство и взаимодействие с волонтерскими организациями города.

Результатом плодотворного сотрудничества со Стерлитамакским Государственным театрально-концертным объединением стало посещение благотворительного спектакля «Приключение с огнем» для детей с ОВЗ и их родителей.

В рамках дня толерантности дети и воспитатели детского сада № 33 г. Стерлитамак РБ, показали нам сказку «Муха-цокотуха, а ребята из детского сада №11 подготовили развлекательную концертную программу.

Так же мы активно взаимодействовали с добровольческими организациями нашего города: с волонтерами Стерлитамакского медицинского колледжа «SOLIS», Стерлитамакского многопрофильного профессионального колледжа, которые в течение года совместно с педагогами участвовали в различных познавательных, благотворительных и развлекательных мероприятиях. Благодаря этому происходило социальное взаимодействие

и передача положительного опыта волонтерской деятельности воспитанникам нашего детского сада.

На заключительном этапе проекта с целью транслирования положительного опыта организации волонтерского движения в детском саду была опубликована статья «Дорогой толерантности», в газете «Деловой Стерлитамак»; опыт работы был представлен на Тайминге «Экспресс - практики: реализация лучших проектов специалистов дошкольных образовательных организаций» в рамках республиканского профессионального конкурса для коррекционных педагогов «Путь развития», организованный Ассоциацией родителей и педагогов Республики Башкортостан и редакцией федерального журнала «Дошкольный мир».

Наш опыт по организации волонтерского движения показывает, что эта технология эффективна и с успехом может использоваться в детском саду. Анкетирование детей, в конце учебного года, показал, что они более осознано стали относится к своим поступкам и делам, появилась уверенность, повысилась самооценка. Проект убедил нас в том, что добрые дела, поступки, мысли возвращаются к нашим детям - бумерангом добра! Он делает жизнь в детском саду насыщенной, яркой и интересной. Дети с удовольствием участвуют в совместных социально - значимых мероприятиях. И главное - наши дети стали добрее и терпимее, общаются друг с другом на равных, не замечая преград!

Список литературы:

1. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. М. Речь, 2004. 272 с.

2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной организации. М. Вентана - Граф, 2015. 320 с.

3. Деркунская В.А., Агабекян С.С., Воронина Н.В. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду: метод. пособие. М. Издат. центр педагогического образования, 2018. 240 с.

4. Коновалова Н.Н., Торина А.В., Игольникова Д.П. Маленькие волонтеры: методическое пособие/ Гулькевичский район, С. Новоукраинское , 2022. 35с.

5. Корепанова М.В., Полякова С.Н. Проектирование и организация культурных практик в детском саду –Книга 1 младшая и средняя группа. Москва. Баласс, 2020 336 с.

УДК 373.24

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗА, ЖИТИЯ СВЯТЫХ

Решетняк Анастасия Сергеевна

директор Частного учреждения дошкольной
образовательной организации
«Тверской Православный детский
сад Святой Анны Кашинской»
Россия, г. Тверь
pravdetsad@yandex.ru

Аннотация: Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях современных вызовов времени является сложной задачей и требует особого педагогического подхода и внимания. Агиологический подход к воспитанию детей в условия дошкольной образовательной организации еще мало исследован и редко применяется на практике. В данной статье рассматривается применение житий святых, для формирования у детей положительного примера и установок. Яркий образ святого создает условия для формирования

и принятия нравственного идеала, и элементы его жития становятся эталоном добродетельной жизни.

***Ключевые слова*:** духовно-нравственное воспитание, святой, агиология, дошкольный возраст.

УДК 373.24

Spiritual and moral education in a preschool educational organization on the example of the image, the lives of saints

Reshetnyak Anastasia Sergeevna

Director of a private institution of the
preschool educational organization
"Tver Orthodox Kindergarten of St. Anna Kashinskaya",
Russia, Tver
e-mail: pravdetsad@yandex.ru

Abstract: The spiritual and moral education of preschool children in the context of modern challenges of the time is a difficult task and requires a special pedagogical approach and attention. The hagiological approach to the upbringing of children in the conditions of a preschool educational organization has not been studied enough and is rarely applied in practice. This article examines the use of the lives of saints to form a positive example and attitudes in children. The vivid image of the saint creates the conditions for the formation and acceptance of a moral ideal, and the elements of his life become the standard of a virtuous life. Keywords: spiritual and moral education, saint, hagiology, preschool age.

***Keywords*:** spiritual and moral education, saint, hagiology, preschool age.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников — одна из ключевых задач современного образования. В условиях глобализации и ускоряющихся темпов жизни важность формирования у детей моральных и духовных ценностей становится особенно актуальной и данное направление по работе с детьми дошкольного возраста закреплено законодательством Российской Федерации. Одним из эффективных способов достижения данной цели является использование житий святых и их поучений. Эти тексты не только содержат примеры благочестивой жизни, но и становятся инструментом для формирования у ребенка представлений о добре, любви и уважении. Святые, как образы добродетели, несут в себе уникальный опыт, который может быть основой для формирования ценностей у самых маленьких. В частности, они иллюстрируют такие качества, как сострадание, честность и уважение, которые в наше время особенно необходимы.

При воспитании дошкольников важно интегрировать эти добродетели в их повседневную жизнь. Через истории о святых дети могут осваивать основные моральные принципы, учиться сопереживанию, помогать другим и проявлять заботу. Это не просто теория, а живой пример, который способствует развитию эмпатии и понимания.

Жития святых — это рассказы о жизни и деянии святых, которые отражают высокие нравственные идеалы и духовные ценности. Выбор данных текстов в качестве образовательного материала основан на нескольких факторах.

Во-первых, жития святых несут в себе глубокий смысл, который учит детей различать хорошее и плохое. Важно отметить, что на примерах святых можно показывать последствия поступков, их влияние на окружающий мир и на самих людей.

Во-вторых, жития святых насыщены метафорами, которые могут быть легко восприняты дошкольниками. Эти тексты не являются тяжелыми для понимания. Напротив, они просты и содержат образы, которые способны зацепить внимание ребенка. Например, истории о том, как святой помогал бедным, больным или играл роль защитника, могут стать отправной точкой для обсуждения вопросов сострадания и доброты.

Работа с житиями святых способствует формированию у малышей эмоциональной отзывчивости. Они учатся понимать, что добрые дела имеют значение не только для них, но и для общества. Образы святых становятся для детей нравственными ориентированными, они способны вдохновить на добрые поступки и положительное отношение к окружающим.

Важно помнить, что процесс работы с житиями святых должен быть аккуратным и вдумчивым. Педагог должен заранее ознакомиться с текстами, оценить их содержание и моральные ценности. Дошкольникам не следует предлагать слишком сложные для восприятия жития, так как это может вызвать непонимание и негативные эмоции.

В процессе работы следует применять игровые методы и интерактивные формы обучения, чтобы сделать материал доступным и интересным для малышей.

Важно включать элементы ролевого обучения, позволяя детям примерять на себя роли святых, что способствует глубинному пониманию их подвигов и ценностей. В процессе драматизации дети учатся не только лучше воспринимать информацию, но и развивают эмпатию, представляя себя в роли другого человека. Как разновидность арт-технологии, театрализованная игра — одна из самых демократичных, доступных для детей видов деятельности. Она позволяет решать актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием памяти, воображением, мышлением, фантазии, инициативности.

Например, в ЧУДОО «Тверской Православный детский сад Святой Анны Кашинской», ежегодно, на день памяти небесной покровительницы, педагоги занимаются постановкой сценки «Прощание Анны Кашинской и Михаила Тверского» по отрывку из её жития – Анна отправляет на смерть своего любимейшего супруга, говоря ему такие слова: «Молю тебя, господин мой, когда предстанешь перед нечистивым царем как добрый воин Христов и когда предадут тебя злоковарным мукам, не бойся грядущих на тебя зол, да не устрашит тебя ни огонь, ни колеса, ни меч, ни сечиво, но будь терпелив, пойдя на сие добровольно… Возлюби, господин мой, Единого Господа Иисуса Христа»[5]. Это тот самый пример правильной иерархии в православной семье — муж слушает Господа, а жена - мужа. Полное отречение от своей воли и предание жизни промыслу Божию, и, конечно же патриотическое воспитание дошкольников – Михаил ушел на защиту своей Родины, что очень актуально в наши дни. Эта театральная постановка дает возможность детям прочувствовать тяжесть момента. На примере Анны Кашинской девочки учатся милосердию, смирению, полаганию на волю Божию, а мальчики, на примере ее супруга, Михаила Тверского — любви к Господу, матери, смелости и отваге. Имаготерапия — весьма действенная технология при изучении житийной терапии, и всегда дает положительный результат.

Другая форма работы — это художественное творчество. Рисование сцен из жизни святых или создание аппликаций по данным сюжетам способствуют не только патриотическому, но и духовному воспитанию, а также развивают художественные способности малышей. Использование мультисенсорного подхода, который включает в себя различные виды деятельности: слуховые, зрительные, тактильные и кинестетические позволяет детям лучше усваивать материал и развивать свои способности через игру и взаимодействие. Например, можно организовать занятие, где дети будут создавать свои собственные картины или поделки, вдохновленные житиями святых, что поможет им визуализировать и осознать ключевые моменты из жизни святых.

При всем этом важнейшим аспектом остается личная беседа с детьми о содержании книг, о том, что они поняли и какую мораль извлекли из прочитанного. Передача личного опыта наполняет работу особым смыслом.

Ключевым аспектом является создание комфортной атмосферы, где каждый ребёнок может свободно выражать свои мысли и чувства. Важно учитывать возрастные особенности дошкольников, побуждая их к активному участию в обсуждении житий. Через занятия и обсуждения дети учатся состраданию, доброте и справедливости, что формирует их личностные качества.

Иллюстрации, выполненные в ярких цветах и с разнообразными персонажами, притягивают внимание детей, вызывая у них интерес и желание узнать больше. Они становятся проводниками в увлекательный мир святых, где каждый образ находит отклик в сердцах малышей, помогая формировать базовые представления о доброте, сострадании и любви к людям.

Экскурсии, организуемые в храмы или культурные центры, позволяют детям увидеть живое воплощение историй, о которых им рассказывают. Это создает уникальную возможность для практического восприятия знаний и формирования уважения к культурным ценностям.

Праздники, которые сопровождаются музыкой, танцами и творческими заданиями, дарят радость и развивают навыки работы в команде. Они помогают детям лучше понять социальные нормы и традиции, обогащая их внутренний мир и создавая крепкую основу для будущего.

Не менее важно вовлекать родителей в процесс воспитания, предоставляя им инструменты для обсуждения добродетелей с детьми в домашних условиях. Создание единого пространства для морального развития поможет укрепить ценности как в семье, так и в обществе в целом. В этой гармонии между родителями и педагогами будущие поколения смогут обрести уверенность в выборе правильного пути. Значимо регулярное обсуждения моральных вопросов в кругу семьи. Совместные беседы о поведении святых и их значении могут помочь детям лучше осмыслять свои поступки. Воспитание добродетелей должно стать естественной частью повседневной жизни, что будет способствовать формированию ответственных и заботливых личностей.

Важным элементом процесса воспитания является постоянная связь между теорией и практикой. Уроки о жизни святых и их добродетелях могут быть дополнены практическими заданиями, участием в совместных мероприятиях, где дети учатся проявлять доброту, щедрость и терпимость. Например, организация благотворительных акций или волонтерских проектов поможет не только укрепить навыки, но и создать ощущение важности личного вклада в общество.

Кроме того, современные технологии открывают новые горизонты для изучения истории святых, делая этот процесс увлекательным и интерактивным. Например, создание интерактивных презентаций, где дети могут сами выбирать, какие аспекты жизни святых их интересуют, позволяет углубиться в тему и активизировать их интерес. Так, визуальные и аудиовизуальные элементы помогут лучше усвоить материал, а также вызовут желание исследовать и обсуждать увиденное.

В силу времени, в которое мы живем, определенных особенностей восприятия у современных детей, в нашем образовательном учреждении – Тверском Православном детском саду Святой Анны Кашинской, мы ищем и опробируем все новые формы и методы работы с детьми. Например, в своей деятельности мы активно используем смарт-телевизоры, расположенные в каждом групповом помещении. На них дети, в соответствии с нормами использования, смотрят нравоучительные мультипликационные фильмы, мотивационные видео-ролики. Это цикл просветительских мультипликационных фильмов «Данила и Алена», в которых также разбираются добродетели на примере житий святых, «Гора самоцветов», мультфильмы о святых, созданные воскресной школой Николаевского Клобукова монастыря в городе Кашине Тверской области, цикл «Мульт календарь для детей» канала «Союз» и многие другие.

Мультимедийные проекты также способны вдохновить детей на более глубокое изучение истории святых. Использование анимации, изображений, подкастов и видеозаписей создает многообразие форматов, что особенно привлекательно для молодого поколения. Это не только

помогает усвоить информацию, но и приводит к развитию креативного мышления и навыков работы с цифровыми инструментами.

Вовлечение детей в создание видеороликов о жизни святых может стать ещё одним мощным инструментом в образовательном процессе. Работая над проектом, они учатся работать в команде, выстраивать сюжет, выбирать нужные материалы и делиться своими находками. Эти навыки жизненно важны в современном мире и подготавливают детей к будущим вызовам, делая процесс обучения не только полезным, но и весёлым.

В последнее время издано большое количество литературы, которую можно активно использовать при подготовке к занятиям. Например, это серия «Жизнь как пример» издательства «Вольный странник». В данной серии представлены жития святых: преподобномученицы Елизаветы Федоровны, великомученика и целителя Пантелеимона, цесаревича Алексея, праведного Феодора Ушакова, блаженной Матроны Московской, преподобного Паисия Святогорца, святителя Луки Крымского и прочие. Идея данной серии в том, чтобы вначале, соответственно заявленной возрастной аудитории от 6 лет, красочно и живо рассказать о жизни святого, и в окончании, сделать вывод о том, как ребенок может подражать святому и чему у него можно научиться.

Уже со второй половины XX века замечена тенденция к дегероизации. Если не дать ребенку увидеть героя с высокими духовно-нравственными ценностями, он найдет его в другом месте. Современные медиа, зачастую разрушают традиционные духовно-нравственные ценности, вследствие чего происходит вытеснение образа героя как примера для подражания. Замещение настоящего героя псевдогероем приводит к искажению представлений о нравственности и её идеале [3]. В настоящее время это богатые блогеры, целью жизни ставящие преумножение денежных средств, супермены, имеющие «вечные жизни». Время потребления, разрушения может повлиять на наших детей, если мы не сможем показать им добрый пример. Эта деятельность не столько важна, сколько жизненно необходима.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. М., Смысл, 2019. 448 с.

2. Бахтина, О. Н. Проблемы анализа житийных текстов русской литературы (культурно-историческая традиция и код культуры). Вестник Томского государственного университета, 2009. № 4 (8). С. 47–61.

3. Кравченко, С. М., Болотова, Е. А. Значение образа святых в формировании духовно-нравственного облика ребенка. Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология, 2016. Вып. 3 (42). С. 36–44.

4. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание 5-е (инновационное), испр. и доп. М.: Мозаика-синтез, 2019. 336 с.

5. Повесть о Михаиле Ярославиче Тверском. Житие Анны Кашинской. Перевод и комментарии В.З. Исакова; иллюстрации Л.Г. Юга; Научная редакция и статьи Г.С. Гадаловой. Тверь: Творческая мастерская Людмилы Юга, 2018. 226 с.

6. Шевченко, Л. Л. Добрый мир. Православная культура для малышей (комплект в 4-х ч.) М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2017.

УДК 373.2

ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ ЦИФРОВИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сваталова Тамара Александровна

кандидат педагогических наук, доцент

Доцент кафедры развития дошкольного образования
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Челябинский институт развития образования»
Россия, г.Челябинск
tamara.svatalova@chiro74.ru

Аннотация: В статье рассматриваются особенности цифровизации дошкольного образования, подчеркивается важность дошкольного возраста для формирования основ информационной грамотности детей. Цифровые технологии в этом контексте открывают новые возможности для индивидуализации обучения и повышения его эффективности. Однако их использование также порождает ряд проблем, связанных с балансом между традиционными и цифровыми методами обучения с учетом психофизиологических особенностей дошкольников. Рассмотрены основные направления цифровизации дошкольного образования и ее роль в развитии информационной грамотности. Представлен обзор современных исследований, анализирующих подходы и результаты внедрения цифровых технологий в образовательный процесс.

***Ключевые слова*:** цифровизация, дошкольное образование, цифровые технологии, психофизиологические особенности, образовательный процесс.

УДК 373.2

OPPORTUNITIES AND RISKS OF DIGITALIZATION OF PRESCHOOL EDUCATION

Svatalova Tamara Aleksandrovna

PhD (Education), Associate Professor
Associate Professor of the Department of Preschool Education Development of the State Budgetary Institution of Additional Professional Education "Chelyabinsk Institute of Educational Development"
Russia, Chelyabinsk
tamara.svatalova@chiro74.ru

Abstract: The article examines the features of digitalization of preschool education, emphasizes the importance of preschool age for the formation of the foundations of children's information literacy. Digital technologies in this context open up new opportunities for individualizing learning and increasing its effectiveness. However, their use also raises a number of problems related to the balance between traditional and digital teaching methods, taking into account the psychophysiological characteristics of preschoolers. The main directions of digitalization of preschool education and its role in the development of information literacy are considered. An overview of modern research analyzing approaches and results of the introduction of digital technologies into the educational process is presented.

***Keywords*:** digitalization, preschool education, digital technologies, psychophysiological features, educational process.

Современное общество сложно представить без цифровых технологий. Цифровизация охватывает все сферы современной жизни, в том числе и образование на всех уровнях системы, включая дошкольное. При этом дошкольный возраст рассматривается как важный период для формирования основ будущей информационной грамотности. Однако цифровые технологии в дошкольном образовании открывают как новые возможности для обучения и развития детей, так и ставят ряд вызовов перед педагогами и родителями. С одной стороны, интерактивные

средства позволяют повысить эффективность подачи материала и индивидуализировать процесс обучения, учитывая особенности каждого ребенка, с другой стороны, сложно удержать баланс между цифровыми и традиционными методами обучения в контексте психофизиологических особенностей дошкольников.

В статье рассматриваются основные направления цифровизации дошкольного образования, а также то, как использование цифровых технологий может способствовать формированию предпосылок информационной грамотности у детей дошкольного возраста. Также представлен обзор современных исследований в этой области, что позволит проанализировать современные подходы и результаты внедрения цифровых технологий в дошкольных учреждениях. Цель статьи – рассмотрение комплексного развития процесса цифровизации дошкольного образования, его возможных преимуществ и рисков, которое можно использовать для разработки рекомендаций по эффективному использованию цифровых технологий в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Проблемам цифровизации дошкольного образования, в том числе использованию информационных технологий в образовательном процессе детского сада уделяют внимание многие современные ученые. В России исследованию цифровизации дошкольного образования и формирования предпосылок информационной грамотности посвящены работы Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Комаровой И.И., Калининой Т.В., Солдатовой Г.У., Теславской О.И., Смирновой Е.О., Матушкиной Н.Ю., Фединой Н.В. Михайловой Я.Я., Нисской А.К. Белолуцкой А.К., Вачковой С.Н., Патаракина Е.Д и др. Стоит отметить, что исследования ученых ведутся в разных направлениях влияния цифровых технологий на дошкольное образование. Рассматриваются вопросы внедрения ИКТ в дошкольные образовательные учреждения и их влияние на развитие детей [5], особенности управления дошкольными образовательными учреждениями в контексте цифровизации [3], влияние цифровых технологий на когнитивное и социальное развитие дошкольников [2], практики использования цифровых устройств в семьях с маленькими детьми [7], перспективы развития дошкольного образования в условиях цифровой трансформации [4], влияние виртуальной реальности на развитие детей дошкольного возраста [7].

Исследуется готовность педагогов и родителей к использованию дистанционных технологий в дошкольном образовании [8]. В исследованиях Белолуцкой А.К, Вачковой С.Н. [1] на основе изучения публикаций, размещенных в международных базах научного цитирования Web of Science и Scopus и посвященных психолого-педагогическим исследованиям в дошкольном или начальном обучении с использованием компьютерных, сетевых или цифровых технологий, авторы рассмотрели взаимосвязь обучения с применением цифровых технологий с развитием дошкольников и школьников. Исследовали отметили сложность применения цифровых технологий в обучении детей дошкольного возраста «… у которых сфера саморегуляции и учебной мотивации находится в стадии формирования и не позволяет осваивать материал автономно или с минимальным контролем взрослого». Авторы отметили ряд противоречий в исследованиях влияния цифровых сред и онлайн-технологий на образовательные результаты дошкольников.

О важности проблемы и необходимости её глубокого изучения свидетельствуют социологические исследования в рамках «Мониторинга экономики образования» в 2020/2021 учебном году, проведенные Национальным исследовательским университетом «Высшая школа экономики» [6]. В опубликованном информационном бюллетене представлены результаты исследования цифровой среды, окружающей ребенка раннего и дошкольного возраста дома и в образовательной организации. Основные выводы связаны с изменением цифровой среды в зависимости от возраста детей, наличием дома разных типов функциональных устройств, уровнем компьютерной грамотности родителей, отсутствием контроля за содержанием образовательного контента и временем проведения ребенком за гаджетом у более половины родителей.

Цифровая среда в дошкольной организации, по данным исследования, в основном предназначена для взрослых и лишь отчасти является средой самого дошкольника.

Преобладает оборудование, в целом малоподходящее для использования детьми дошкольного возраста. При работе с детьми цифровое оборудование применяется сравнительно редко. Устройств, используемых детьми, довольно мало. Повышением компьютерной грамотности дошкольников занимаются примерно десятая часть педагогов. Преобладают технические средства, подходящие для группового одновременного использования. Родители нечасто воспринимают детский сад как значимого агента включения детей в цифровую среду. Воспитатели относятся к цифровизации образования: видят потенциальные риски раннего вовлечения детей в сферу цифровых технологий, понимают ограничения своих навыков и технических ресурсов организации.

Также нами были изучены опубликованные исследования, приводящиеся в других странах, независимо отражающие направления исследований, ведущихся в России. Авторы публикуют данные по влиянию раннего знакомства с цифровыми технологиями на развитие когнитивных навыков [12], и цифровой грамотности, использованию технологий дома и влияние их на формирование учебных навыков, базовых навыков программирования [9], развитию критического мышления [10]. Не остаются без внимания и вопросы важной роли компетентности педагогов [11] и участию родителей [13] в процессе формирования информационной грамотности. В то же время ряд зарубежных исследователей отмечают риски раннего использования информационных технологий. Так, например, исследования предупреждают о рисках чрезмерного использования цифровых устройств детьми, включая проблемы со зрением и физическим развитием [14], возрастанию риска цифрового неравенства между детьми из разных социально-экономических групп. Чрезмерное увлечение игровым форматом может привести к игровой зависимости, формированию "клипового мышления", велик риск столкновения с неподходящим контентом, риск задержки развития мелкой моторики при чрезмерном использовании сенсорных экранов.

Анализ изученных исследований позволил выделить позитивные возможности применения цифровых технологий в дошкольном образовании и риски, возникающие, в связи с этим.

Использование интерактивных средств в образовательном процессе детского сада позволяет педагогам разнообразить процесс обучения, сделать его более наглядным и интересным, готовить детей к жизни в цифровом сообществе, способствует развитию различных навыков у детей, включая когнитивные, эмоциональные, регуляторные. Использование дополнительных приложений и обучающих игр обеспечивает сохранение памяти, логическое мышление и внимательность у детей.

В тоже время возрастают и риски искажения развития детей, связанные с влиянием цифровых технологий на зрение, сенсорное и физическое развитие. Достаточно велик риск негативного влияния на психическое и эмоциональное развитие. Также были выделены проблемные области цифровизации дошкольного образования, связанные с важной ролью родителей в этом процессе с одной стороны и недостаточностью их знаний об особенностях влияния информационных технологий на развитие ребенка. Также проблемой на современном этапе цифровизации является недостаточная готовность инфраструктуры образовательных организаций, низкий уровень компетентности педагогов в вопросах отбора и использования цифрового контента в образовательном процессе.

Изложенное выше, на наш взгляд, является вызовом современности для системы дошкольного образования и требует дальнейших теоретических и практикориентированных исследований.

Список литературы:

1. Белолуцкая, А.К., Вачкова, С.Н., Патаракин, Е. Д. Связь цифрового компонента обучения и развития детей дошкольного и школьного возраста: обзор исследований и международных образовательных практик// «Образование и саморазвитие». Казанский федеральный университет. Казань. Том 18, № 2, 2023. С. 37 -55

2. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Цифровизация образования и развитие детей дошкольного возраста / От рождения до школы: инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.2019. Москва: Мозаика-Синтез.

3. Калинина, Т.В. Управление ДОУ в условиях цифровизации образования // Научные труды Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена.2018. Выпуск 4. с. 78-84.

4. Комарова, И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации// Современное дошкольное образование, 2020. 8(90), 16-25. doi:10.24411/1997-9657-2018-10032

5. Комарова, Т.С., Комарова, И.И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании// Научный вестник Московского государственного областного университета. 2019. В.4. с.45-50.

6. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». (2022). Информационный бюллетень № 21(38): Цифровые технологии в раннем и дошкольном возрасте. Мониторинг экономики образования.

7. Солдатова, Г.У., Теславская, О.И. Особенности использования цифровых технологий в семьях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Национальный психологический журнал, 2019. 4(36), 12-27. doi:10.11621/npj.2019.0402.

8. Федина, Н.В., Бурмыкина, И.В., Звезда, Л.М., Пикалова, О.С., Скуднев, Д.М., Воронин, И.В. Социологический анализ готовности участников образовательной деятельности к реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании // Гуманитарные исследования Центральной России. 2017. № 3 (4). С. 94-111.

9. Kucirkova, N., Messer, D., Sheehy, K., & Fernández Panadero, C. (2014). Children's engagement with educational iPad apps: Insights from a Spanish classroom. Computers & Education, 71, 175-184. https://doi.org/10.1016/j.compedu.2013.10.003

10. Marsh, J., Plowman, L., Yamada-Rice, D., Bishop, J., Lahmar, J., Scott, F., Davenport, A., Davis, S., French, K., Piras, M., Thornhill, S., Robinson, P., & Winter, P. (2017). Digital play: A new classification. Early Years, 37(2), 242-253. https://doi.org/10.1080/09575146.2017.1290787

11. Nikolopoulou, K., & Gialamas, V. (2015). ICT and play in preschool: early childhood teachers' beliefs and confidence. International Journal of Early Years Education, 23(4), 409-425.https://doi.org/10.1080/09669760.2015.1078727

12. Plowman, L., Stevenson, O., Stephen, C., & McPake, J. (2012). Preschool children's learning with technology at home. Computers & Education, 59(1), 30-37. https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.11.014

13. Palaiologou, I. (2020). Teachers' dispositions towards the role of digital devices in play-based pedagogy in early childhood education. In Digital Play and Technologies in the Early Years (pp. 83-99). Routledge.

14. Haughton, Ciaran, Mary Aiken, and Carly Cheevers. "Cyber babies: The impact of emerging technology on the developing infant." Psychology Research 5.9 (2015): 504-518.

УДК 373.24

РОЛЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И КУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Стрельцова Евгения Александровна

Старший воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 98»
Россия, г. Воронеж

yevgeniya.streltsova.84.84@mail.ru

Аннотация: В статье рассматриваются основополагающие вопросы формирования нравственности и культуры в воспитательно-образовательном процессе в детских садах и роль дошкольного учреждения в формировании личности дошкольника.

***Ключевые слова*:** дошкольник, нравственность, воспитание, формирование личности, культура, духовность.

УДК 373.24

THE ROLE OF SPIRITUAL, MORAL AND CULTURAL EDUCATION IN THE FORMATION OF A PRESCHOOL CHILDREN'S PERSONALITY

Streltsova Eugenia Alexandrovna

Senior teacher
municipal budget preschool institution "kindergarten of combined type 98"
Russia, Voronezh
Yevgeniya.streltsova.84.84@mail.ru

Abstract: The article discusses the fundamental issues of the formation of morality and culture in the educational process in kindergartens and the role of a preschool institution in the formation of the personality of a preschooler.

Keywords: preschooler, morality, education, personality formation, culture, spirituality.

Одним из важнейших приоритетов в деятельности современного педагога сегодня является создание условий дошкольника, при которых он станет гармонически развитой личностью, не только в физическом, но и в умственном, эмоционально-психическом, социально-духовном, морально- нравственном и культурном плане. Обозначая актуальность проблематики духовно-нравственного и культурного воспитания дошкольника, нельзя игнорировать среду и условия жизни современного ребёнка, в которых он живёт и развивается.

Множество факторов воздействует на становление его личности, как положительных, так и отрицательных, постоянно влияющих на неокрепший интеллект, психику и зарождающиеся чувства ребенка, на его формирующуюся нравственность и культурно-бытовые традиции.

Детям сложнее самостоятельно определить правду или ложь и именно для формирования всесторонней и гармоничной личности им необходимы правильные духовные ориентиры. Значимые ценностные установки, которые закладываются в раннем возрасте, помогут дошкольникам избежать в подростковом возрасте деструктивного, разрушительного поведения и став целостной, нравственной личностью в будущем они легко найдут свое место в обществе и государстве.

Концепция духовно-нравственного и культурного воспитания ставит своей целью передать подрастающему поколению культуру нравственности, систему базовых духовных, национальных и нравственных ценностей, как основу формирования личности, а также сохранить и поддержать социальные нормы в обществе и стране. К задачам нравственного воспитания мы относим: приобщение к общечеловеческим ценностям; создание условий для формирования нравственной основы патриотических чувств; воспитание доброжелательного отношения, уважение прав сверстников и умения сотрудничать с ними; формирование положительного отношение к себе и формирование культуры.

Духовно-нравственных ценности можно определить, как здоровье народа, что немаловажно – ведь только здоровая нация способна к сохранению и развитию своего культурного наследия, к передаче исторических и неискаженных культурных традиций, укрепляющих гражданское единство и национальную идентичность России.

Духовно-нравственное воспитание – это организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у дошкольников и школьников, а также качеств патриота и защитника Родины [1].

Личность начинает формироваться с двух-трехлетнего возраста и уже в дошкольном возрасте ребенок способен к саморазвитию и идентификации, эмпатии, образному мышлению, у него развивается воображение, деятельное отношение к миру – все это благоприятные предпосылки развития личности. И какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от манеры воспитания и поведения его близкого окружения, семьи и воспитателей, от тех впечатлений, которые ребенок будет впитывать из этого окружения.

В процессе нравственного воспитания дошкольников можно наблюдать негативное влияние на сознании детей в определении «добро – зло», когда грань между этими категориями постепенно размывается. Одной из причин тревожного явления можно считать доминирование материальных ценностей над духовными во многих современных семьях, что в свою очередь формирует в детях искаженные представления о доброте и любви, стыде и совести, справедливости, ответственности и долге.

Кроме того, в сфере духовно – нравственного воспитания дошкольников наблюдаются такие проблемы как:

5) нестабильная психоэмоциональная атмосфера в некоторых семьях;

6) размытые нравственные ориентиры в обществе;

7) отсутствие интереса к семейным традициям;

8) разрушительное влияние средств массовой информации;

9) подмена детского досуга – подвижные игры, книжное чтение и живое общение заменяются гаджетами и бесконтрольным нахождением детей в сети Интернет.

Зачастую отмечается повышенный уровень детской агрессии, вызванный общим ростом агрессивности и жестокости в обществе, а также отсутствие элементарной культуры поведения в общественных местах, что является отражением окружающей действительности, в которой находится ребенок. Порой взрослые не отдают себе отчет, что наглядный пример действеннее слов, именно личным примером воспитывается ребенок в семье, и если родители подают пример двойных стандартов, то такого ребёнка в последствии ждет кризис. Протесты, негативизм, своеволие и упрямство, строптивость, обесценивание авторитета взрослого и деспотизм, соперничество и неадекватная самооценка – это малая часть «проблемного набора» с чем приходится иметь дело педагогу в рамках воспитательно-образовательного процесса.

Согласно высказыванию В.А. Сухомлинского «самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника» [5], данное мнение полностью отражает суть статьи.

Во время пребывания в детском саду воспитатель создает и поддерживает атмосферу дружелюбного отношения внутри детского коллектива, увлекая детские души интересным делом, учит чувствовать радость и удивление от соприкосновения с чудесами творения и ограждает от факторов, разрушающих детский мир. Но, несмотря на все усилия воспитателя, внешние и общественные факторы оказывают свое негативное влияние, порождая проблемы культурного и духовно – нравственного развития детей. Как следствие, несмотря на усилия со стороны родителей и профессиональных педагогов, в обществе возрастает детская преступность, что влечет за собой и более масштабные проблемы безнравственного поколения.

Задачей педагога является преодоление возможных отрицательных факторов с помощью образовательных стандартов [3], отраженных в методических рекомендациях и ориентированные на формирование у подрастающего поколения тех базовых ценностей, которые несут в себе принципы духовно – нравственного и культурного воспитания. Согласно им в педагогическую деятельность включают целый комплекс мероприятий социокультурного, личностно ориентированного и развивающего направления, а также создание воспитывающей атмосферы и творческой развивающей среды. На базе основных категорий этики: добро, зло, совесть, долг, честь, достоинство, счастье, смысл жизни, любовь – задача педагога воспитать в ребенке любовь и привязанность к семье, родному дому, детскому саду, родному городу, поощрять в нем чувства заботливого хозяина – любовь и бережное отношение к Природе, любовь и забота к животным, воспитывать уважение и сострадание к людям, позитивное отношения детей друг к другу, формировать чувства Родины и прививать детям уважение к старшему поколению.

Для достижения этих целей педагогом разрабатывается календарный план работы с детьми и их родителями, включающие командообразующие игры, упражнения на сплочение коллектива, развитие взаимовыручки, формирование командного духа.

Духовно-нравственное и культурное воспитание осуществляется с использованием методов педагогического воздействия, в процессе формирования нравственных качеств могут использоваться следующие формы организации совместной деятельности педагога и воспитанников: игровые квесты; театрализация сказок; тематические беседы; моделирование нравственно-этических ситуаций; виртуальные экскурсии по музеям и художественным галереям; календарные праздники; развлекательные викторины; ролевые игры, тематические дискуссии; обзоры книжных выставок, знакомство с журналами.

В образовательно-воспитательном процессе создаются благоприятные условия для культурно-нравственного воспитания во время коллективного книжного чтения, когда в процессе чтения сказок, легенд, рассказов и стихотворений у детей формируется образ добра и зла. Появляется представление, что добрый, это тот, кто бескорыстно приходит на выручку, заботится и защищает друзей, родных, помогает людям.

В работе с семьей используются такие формы, как лекции, практикумы; встречи со специалистами, обсуждения и индивидуальные консультации. Также актуален цикл бесед с родителями на тему духовного воспитания, в рамках которого воспитатель не только подчеркивают необходимость с ранних лет пробуждать интерес в детях к происходящим в их жизни событиям, к культуре, истории семьи, демонстрировать высокие нравственные качества характера через личностный пример, но и дает рекомендации, как наиболее эффективно развиваются нравственные чувства, дает список литературы для домашнего книжного чтения согласно возрасту.

Важнейшим признаком нравственного воспитания является взаимодействие воспитателя и воспитанника, где личный пример воспитателя, его поведение, отношения с воспитанниками и коллегами, авторитет в детском коллективе неотъемлемая составляющая в деле формирования личности дошкольников. Сущность положительного примера как метода воспитания состоит в использовании лучших образцов поведения и деятельности других людей для возбуждения у детей потребности к активной работе над собой, к развитию и совершенствованию своих личностных качеств. Воспитатель XXI века несет ответственность не только за детей, но за будущее развитие нашего общества, именно воспитатель изо дня в день заботиться о будущих инженерах, врачах, строителях, и потому несет огромную ответственность за то, какими качествами будут обладать его воспитанники. В этом сила воздействия воспитателя на подрастающее поколение.

Сила положительного воздействия воспитателя будет возрастать и тогда, когда воспитанники убедятся, что между его словом и делом нет расхождений, ко всем он относится ровно и доброжелательно [2, с. 256]. Когда у воспитателя отсутствует предвзятость к тому или иному ребенку, когда все воспитанники равнозначны и стиль отношений между педагогом и детьми доброжелательный, так как важным условием нравственного воспитания

дошкольников является общий нравственный «климат» в группе, а в детских взаимоотношениях отсутствует нездоровое соперничество за внимание воспитателя.

В заключение статьи необходимо отметить, что в каждом дошкольном учреждении должны проводиться комплексные специальные занятия или мероприятия, направленные на развитие нравственных норм у дошкольников. Для этого необходима мотивационная, эмоциональная, интеллектуальная готовность педагогического состава, желание родителей участвовать в культурно-просветительских мероприятиях духовно-нравственного содержания и повышение родительских компетенций в вопросах духовного становления и воспитания их ребенка, сотрудничество в совместной деятельности педагога и родителя для организации условий благополучного развития ребенка в детском саду и в семье через выполнение родительской задачи – дать ребенку счастье и вместе с воспитателем, помочь ребенку раскрыть свои способности.

Для решения задач, стоящих перед воспитателем, ему необходимо проходить специальную подготовку, переподготовку и повышать свою профессиональную квалификацию в вопросах содержания и методики духовно-нравственного и культурного воспитания на традиционной основе, участвовать в программах наставничества.

Закончить хотелось бы верой в слова В.А. Сухомлинского: «В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу добрых чувств. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь…».

Список литературы:

1. Актуальность и проблема духовно-нравственного воспитания дошкольников // Манина Н.М. — [электронный ресурс]. – url: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2022/01/24/aktualnost-i-problema-duhovno-nravstvennogo- vospitaniya (дата обращения 20.10.2024);

2. Аплетаев, М.Н. Система воспитания нравственной личности в процессе обучения [Текст] : монография / М. Н. Аплетаев; М-во общ. и проф. образования РФ. Омский гос. пед. ун-т. — Омск : Изд-во Омского гос. пед. ун-та, 1998. — 256 с.

3. Информационно-правовой портал «Гарант» — [электронный ресурс]: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 – url: https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения 20.10.2024);

4. Султанова, Н. Духовно-нравственное развитие дошкольников/ Н. Султанова //Дошкольное воспитание. – 2014 – №6. – с.6-13

5. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев : Издательство «Радянська школа», 1973. – 288 с.

УДК 372.3/4

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Хомова Дарья Сергеевна

Инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 93»
Российская Федерация, г. Курск

rud.darja2014@yandex.ru

Аннотация: в статье описывается смысл работы по воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами физической культуры, обозначается проблема, формы и методы работы в данном направлении. В ходе практического исследования раскрывается взаимосвязь между занятием физической культурой и воспитанием нравственно-волевых черт личности, определяются задачи, решение которых позволяет достичь положительных результатов в формировании патриотических чувств через двигательную сферу ребенка. Реализация представленной системы работы позволяет с дошкольного возраста закладывать основу формирования личности, уважающей Отечество, достижения своего народа, готовой к выполнению своих гражданских обязанностей. А это фундамент великой и могучей страны.

Ключевые слова: патриотизм, духовно-нравственное воспитание детей.

УДК 372.3/4

PHYSICAL CULTURE IN THE SYSTEM OF PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN WITHIN THE FRAMEWORK OF THE FEDERAL PROJECT “PATRIOTIC EDUCATION OF CITIZENS OF THE RUSSIAN FEDERATION”

Khomova Darya Sergeyevna

Physical Education Instructor of the highest qualification category
Municipal budgetary preschool educational institution “Child Development Center - Kindergarten No. 93”
Russian Federation, Kursk
rud.darja2014@yandex.ru

Abstract. the article describes the meaning of work on education of patriotic feelings in preschool children by means of physical culture, identifies the problem, forms and methods of work in this direction. In the course of practical research, the interrelation between physical culture and education of moral and volitional traits of personality is revealed, the tasks, the solution of which allows to achieve positive results in the formation of patriotic feelings through the motor sphere of the child, are defined. Realization of the presented system of work allows from preschool age to lay the foundation for the formation of a personality respecting the Fatherland, the achievements of his people, ready to fulfill their civic duties. And this is the foundation of a great and mighty country.

***Keywords*:** patriotism, spiritual and moral education of children.

«Любовь к Отечеству - это и есть тот стержень,
который объединяет нашу страну, который делает её великой,
который делает её надёжной и который обязательно
сделает её процветающей».
В. В. Путин

В последние годы проблема духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальнейших. И это вызвано обновлением содержания образования и воспитания дошкольника.

31 июля 2020 года Президент России подписал закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». В соответствии с поправками, внесенными законом, воспитательная работа дополнена такими направлениями, как: формирование у обучающихся чувства патриотизма,

гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации [11].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования патриотическое воспитание дошкольников подразумевает воспитание физически здоровой личности [12, с.4].

В общих положениях Федеральной образовательной программы дошкольного образования прописано «создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины» [13, с.1].

1 января 2021 года началась реализация нового федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» в рамках национального проекта «Образование». Предполагается развитие воспитательной работы в образовательных организациях, проведение мероприятий патриотической направленности. Реализация проекта рассчитана до 31 декабря 2026 года [14].

Одним из эффективных средств нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения, на наш взгляд, являются занятия физической культурой и спортом. Физическая культура может внести свой вклад в решение этой задачи, т. к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно-волевых черт личности [6, с.32].

Исходя из вышесказанного, нами была выбрана тема для исследования: «Физическая культура в системе патриотического воспитания дошкольников в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Для достижения положительных результатов в формировании патриотических чувств через двигательную сферу ребенка, перед нами были поставлены следующие задачи:

1.Создать условия для организации практической деятельности воспитанников по формированию патриотического поведения и проявлению положительных эмоций в спортивно-массовых мероприятиях [5, с.36].

2. Воспитать у детей нравственно-волевые черты личности через стимуляцию детской активности, формирование физических качеств, двигательных навыков и умений [7, с.67].

3. Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах с помощью подбора физических упражнений, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей [8, с.5].

4. Воспитать гражданина через уважение к историческому и культурному прошлому, гордости за достижения Родины; интерес к традициям своего народа, формирование чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям; бережное отношение к родной природе [9, с.45].

Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы: непосредственно образовательная деятельность, праздники и досуги, подвижные игры, эстафеты. Наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения [5, с.37].

Для более доступного восприятия и осмысления нашей деятельности, все проводимые спортивно-массовые мероприятия в нашем дошкольном учреждении мы разделили на несколько групп по своей направленности:

1. Физкультурно-развлекательные.
2. Физкультурно-спортивные.
3. Военно-патриотические.

1. В Физкультурно-развлекательные мероприятия [2, с.104] мы включаем физкультурные развлечения, затрагивающие патриотическую тематику «Фестиваль народных игр», «Игры народов мира», «Курские забавы». Произведения фольклора, используемые на досугах, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства.

Разучивая песни, стихи, игры, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей [9, с.51]. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию [4]. Обязательным элементом данных развлечений является использование народных игр: «Горелки», «Селезень и утка», «Золотые ворота» и др.

2. В рамках Физкультурно-спортивных мероприятий мы ежегодно проводим «Малые зимние и летние олимпийские игры», «День футбола». На данных мероприятиях происходит знакомство детей с различными видами спорта, историей олимпийских игр и выдающимися спортсменами России и Курской области. Все эти знания развивают у детей чувство толерантности и гордости за свою страну и малую Родину [5, с.38]. В рамках данной работы созданы пособия для воспитателей, детей и родителей на тему: «Знакомимся с видами спорта», «Олимпиада», «Талисманы олимпиады», «Физкультура и спорт», разработана серия бесед и презентаций об истории Олимпийских игр, ее символах, эмблеме.

3. Военно-патриотические мероприятия включают организацию специально разработанных интегрированных музыкально – спортивных праздников: «Школа молодого бойца», «А ну – ка, папы», «Будем в армии служить», «День Победы», «Космическое путешествие».

В ходе праздника «День Победы» дети учатся ориентироваться в истории нашей страны, получают углубленные знания о её защитниках, о том, как их родные и близкие принимали участие в Великой Отечественной войне. У детей формируются такие понятия, как ветераны, оборона, захватчики. У дошкольников появляется чувство гордости за свой народ и его боевые заслуги, уважение к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны [2, с.90]. Воспитанники 6-7 лет не только участвуют в соревнованиях и играх на военную тематику, но и предварительно просматривают хронику ВОВ и участвуют в патриотических постановках. Проводимая работа вызывает живой отклик у родителей и родственников воспитанников. С помощью родителей, предоставивших информацию и фото своих родственников, мы собираем ленту памяти участников ВОВ.

В ходе мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества, нами используются не только физкультурные развлечения, в ходе которых на пути участников игры встречаются непростые испытания – «Помоги раненому бойцу», «Доставь секретный пакет», «Разминируй поле», «Пройди через болото», «Попади в цель», «Снайперы», но и технология Квест – игры «Зарница». Данные мероприятия формируют у воспитанников активное положительное отношение к славным защитникам нашей Родины. У детей формируется мотив: «хочу быть таким, как солдат: смелым, сильным, выносливым, ловким» [3, с.78].

С детьми 5-7 лет ежегодно проводится Парад дошкольников с элементами строевой подготовки на военную тематику. Данные мероприятия являются хорошим средством формирования правильной осанки, воспитания дисциплинированности, развивают навыки пространственной ориентировки, быстроту реакции и другие ценные качества, необходимые будущим защитникам Родины [10, с.254].

Эффективным методом в системе патриотического воспитания средствами физической культуры является проведение целевых экскурсий к памятникам.

Основополагающим в патриотическом воспитании является участие воспитанников 6-7 лет в сдаче нормативов комплекса ГТО. В ходе подготовки к которому воспитанникам дается информация об истории возникновения и важности комплекса для качественной физической подготовки граждан России [5, с.39]. В рамках данной работы созданы пособия для воспитателей, детей и родителей на тему: «Победы в сдаче нормативов ГТО!»

Благодаря систематической и целенаправленной работе, а также на основе нашего личного примера, в ходе участия в мероприятиях приуроченных к празднованию 70-ти и 75-летия Победы в ВОВ, воспитанники нашего дошкольного учреждения постепенно приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям,

уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей [1, с.21].

Список литературы:

1. Александрова, Г.А. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников / Г.А. Александрова. – М.: Детство-Пресс, 2017. 40 с.
2. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / А.Я. Ветохина. – М.: Детство-Пресс, 2019. 192 с.
3. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков. Методическое пособие / Н. Беспятова, Д. Яковлев. – М.: Айрис-Пресс, 2016. - 192 с.
4. Затулина, Г.Я. Россия - Родина моя. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Центр педагогического образования, 2016. - 80 с.
5. Леонтьева, Т.Н. Физическая культура и спорт как инструмент патриотического воспитания // Дополнительное образование и воспитание. -2016. - № 1.- С. 36-39.
6. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2018. - 96 с.
7. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект / Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. – Волгоград: Учитель, 2019. - 104 с.
8. Парамонова, М.Ю. Физическое и патриотическое воспитание детей/ М.Ю. Парамонова // Инструктор по физической культуре - 2016 - №4 - С. 5.
9. Проект "Живая Память России". Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. – М.: Детство-Пресс, 2018. - 96 с.
10. Савченко, В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» / В.И. Савченко. – М.: Детство-Пресс, 2017. - 320 с.
11. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
12. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказы и письма министерства образования и науки Российской Федерации. – М.: Сфера, 2020. - 80 с.
13. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Сфера, 2023. - 235 с.
14. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ»: https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/

УДК 373.2

ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСТОРИЕЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРОЙ РОДНОГО КРАЯ

Чермакова Анна Николаевна

Старший воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №127 «Малышка»
Чувашская Республика, г. Чебоксары
chermakova79@mail.ru

Аннотация: В данной статье раскрывается опыт работы с детьми дошкольного возраста по реализации муниципального проекта «По родному краю с рюкзаком шагаю».

Проект направлен на расширение представлений у дошкольников о своем родном городе Чебоксары: знакомство с достопримечательностями города, посещение музеев и памятников, знакомство с историей и национальной культурой родного края, воспитание у дошкольников любви к родному городу.

***Ключевые слова*:** воспитание, муниципальный проект по родному краю, город Чебоксары, родной город, экскурсии, памятники, музеи, культура и природа родного края.

УДК 373.2

Teaching preschoolers history and national culture of their homeland

Chermakova Anna Nickolayevna

Senior teacher
Municipal budgetary preschool educational institution “Kindergarten No. 127 ”Malyshka”
Chuvash Republic, Cheboksary
chermakova79@mail.ru

Abstract: This article reveals the experience of working with preschool children on the implementation of the municipal project "Walking around my native land with a backpack." The project is aimed at expanding preschoolers' ideas about their hometown of Cheboksary: getting to know the sights of the city, visiting museums and monuments, getting to know the history and national culture of their native land, educating preschoolers to love their hometown.

***Keywords*:** Education, municipal project, in the native land, Cheboksary city, hometown, excursions, monuments, museums, culture and nature of the native land.

Чебоксары - город с многовековой историей. Дороги города Чебоксары названы именами великих культурных и исторических деятелей: улица И.Я.Яковлева - в честь основоположника чувашской письменности, улица К.В.Иванова, улица М.Сеспеля - дань памяти замечательным чувашским поэтам, улица Андрияна Николаева – знак уважения первого летчика-космонавта Чувашии, улица В.И.Чапаева - в честь легендарного комдива, уроженца Чебоксар [2, с.5].

Сегодня Чебоксары – современный город, центр экономической, политической и культурной жизни Чувашской Республики; город, где одинаково интересны история и современность, где есть совершенно оригинальные музеи и памятники, где культуры – русская и чувашская – за века тесно переплелись и дополняют друг друга [5, с.1].

Яркость красок, разнообразие проектов, максимальный охват горожан, стремление к новому – всё это делает Чебоксары городом, в котором хочется жить! Главное богатство города – это живущие здесь люди. Они разные по возрасту, национальностям, убеждениям и талантам, но их объединяет одно — любовь к родному городу. Это они превратили Чебоксары в один из красивейших городов России [5, с.1].

В детском саду ведется систематическая и целенаправленная работа по формированию патриотических взглядов у подрастающего поколения. Знакомство детей с просторами родной страны начинается с познания родного города, его достопримечательностей и великих людей.

Согласно принципу культуросообразности К.Д.Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со

знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд) [4, с.19].

В рамках муниципального проекта «По родному краю с рюкзаком шагаю» с целью расширения представлений о родном городе, его достопримечательностях наши воспитанники посещают музеи, парки, памятники и культурные центры города Чебоксары.

С целью приобщения дошкольников к культуре Родного края и формирования знаний о культурно-историческом наследии нашей Республики с дошкольниками была организованна экскурсия в сквер Василия Ивановича Чапаева. Педагоги рассказали ребятам о биографии героя, ребятам было интересно узнать, что Василий Чапаев родился в деревне Будайка Чебоксарского уезда Казанской губернии и является нашим земляком, героем гражданской войны.

В сквере В.И. Чапаева в 1960 году был установлен памятник герою Гражданской войны В.И.Чапаеву. Конный монумент является композиционным центром сквера В.И. Чапаева и основной доминантой привокзального района. Авторы памятника - скульптор П.А.Баландин, архитектор В.И.Морозов. Вопрос возведения в Чебоксарах памятника знаменитому земляку, герою Гражданской войны В.И. Чапаеву, активно обсуждался после выхода на экраны в 1934г. художественного фильма «Чапаев». История появления в Чебоксарах данного монумента связана с именем дочери В.И.Чапаева К.В. Чапаевой. Клавдия Васильевна предложила перевезти в Чебоксары работу скульптора П.А.Баландина, находившуюся в Москве на ВДНХ перед павильоном «Поволжье» [3, с.60].

В рамках реализации муниципального проекта воспитанники старшей группы провели обзорную экскурсию к памятнику К.Иванова, который находится рядом с Чувашским академическим театром. У подножия памятника ребята глубже познакомились с биографией нашего выдающегося земляка К.В. Иванова, поэта и классика чувашской литературы.

В 1952 году в Чебоксарах, в сквере на берегу Волги, был торжественно открыт памятник классику чувашской поэзии, поэту, переводчику и драматургу К.В.Иванову. Константин Васильевич Иванов (1890-19150) за свою короткую жизнь проявил себя многосторонней творческой личностью, создал произведения общенационального характера. Гений поэта наиболее ярко раскрылся в всемирно известной лирико-эпической поэме «Нарспи». Он впервые ярко отобразил чувашский национальный характер, внес значительный вклад в разработку чувашского литературного языка. Его произведения переведены на многие языки мира. Бронзовый бюст поэта является вершиной творчества талантливого чувашского скульптора И.Ф.Кудрявцева (1908-1968). Архитектурная часть памятника выполнена по проекту архитектора В.И.Ступина (г. Москва). Памятник установлен в сквере, носящем имя поэта, являясь его неотъемлемой составной частью и основной доминантой [3, с.55].

Музейная педагогика является особым видом педагогической практики, которая позволяет в процессе наблюдения сформировать у дошкольников устойчивые знания и представления о истории развития культуры Родного края. Посещение музеев расширяет кругозор дошкольников о родном городе, его достопримечательностях и культурных традициях. Только в городе Чебоксары открыт единственный в мире научно-технический музей истории трактора. С целью ознакомления детей с историей развития тракторостроения, воспитанники старшего дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 127» г. Чебоксары совместно с педагогами посетили «Научно-технический музей истории трактора» города Чебоксары.

С целью приобщения дошкольников к культурно-историческим ценностям и традициям, к миру искусства, формирования основ нравственного и эстетического воспитания, старшие дошкольники МБДОУ «Детский сад №127» г. Чебоксары посетили Чувашский государственный художественный музей. Музей является хранителем художественных ценностей чувашского этноса, уникальных образцов национального прикладного искусства. Дошкольники познакомились с многообразием произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства художников Чувашии, русских и советских мастеров. В процессе восприятия художественных произведений дошкольники получили представления о таких значимых нравственных понятиях как, красота, доброта, любовь к родине, мир на планете и др.

Дошкольники совместно с педагогами посещают памятник И.Я.Яковлева. Памятник расположен в сквере на проспекте Ленина перед зданием Чувашской национальной библиотеки.

Монумент выдающемуся деятелю культуры и просвещения чувашского народа, создателю современной чувашской письменности Ивану Яковлевичу Яковлеву открыт 25 июня 1970г. Авторы - скульптор Д.И.Народицкий, архитектор Г.Е.Саевич. Общая композиция монумента представляет собой бронзовую литую скульптуру И.Я.Яковлева, установленную на двухступенчатом стилобате, облицованном черным гранитом (ранее скульптура располагалась на невысокой плите). Из центра приподнятой примерно на метр над уровнем сквера гранитной площадки вырастает фигура сидящего с книгой в руках человека. Скульптура отличается лаконизмом деталей и монументальностью образа. Скульптору удалось создать образ выдающегося просветителя, мыслителя, раскрыть духовный облик и выразить волнующие его мысли. Достаточно низкое основание пьедестала создает благоприятные условия для восприятия монумента. Это позволило связать памятник с площадью сквера и приблизить его к людям [3, с.47].

С детства у ребенка формируется необходимость познания исторических сведений, потребность бывать в музее, ценить достоинства культур других народов, что, бесспорно, будет являться неотъемлемой чертой его духовного становления и социального развития.

Ребята посещают любимые места семейного отдыха города: Лакреевский лес, Набережная залива, Красная площадь, городские бульвары, парки и стадионы. В процессе целевых экскурсий дошкольники открывают для себя новое о своем родном городе, который примечателен своими памятниками архитектуры, чистотой и благоустроенностью.

В процессе образовательной деятельности дошкольники знакомятся с чувашской национальной вышивкой.

Вышивка - это древнейший вид декоративно-прикладного искусства, украшение ткани и других материалов способом шитья для получения разнообразных узоров [1, с.18].

Известно, в народное искусство вложена душа народа. Прекрасные вещи, как и произведения искусства, выражают чувства и миропонимание их создателей. Изучение произведений декоративно-прикладного искусства, их художественных особенностей и выразительных средств воспитывает у детей интерес и уважение к национальной культуре [1, с.24].

Результаты систематической и комплексной работы с дошкольниками демонстрируют их ценностное отношение к историческому прошлому Чувашии и вовлеченность в культурную жизнь родного края, что подтверждает один из главных принципов современного образования: воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Список литературы:

1. Жачева, Е.Н. Чувашская вышивка. Чăваш тĕрри: Техника. Приемы: Книга-альбом / Издание второе, дополненное и переработанное. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2012.-238с.

2. Иванов, Е.И. Старые Чебоксары: памятники деревянного и каменного зодчества XVI-XX веков. Альбом рисунков. - Чебоксары: Чуваш. кн. Изд-во, 1994.-142с., 40л.ил.

3. Муратов, Н.И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики: Каталог: В 2-х книгах: Книга 1. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2011. -262с.

4. От рождения до школы: инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой — 6-е изд., доп. - Москва: Мозаика-СИНТЕЗ, 2020. - 368с.

5. Официальный портал органов власти Чувашской Республики: о Чебоксарах: историческая справка https://gcheb.cap.ru/about/istoricheskaya-spravka

УДК 373.2

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В РЕАЛИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Юрченко Татьяна Ивановна

заведующий Государственного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 83 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, аспирант, ФГБУ «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт физической культуры»
Россия, г. Санкт - Петербург
ermak98@mail.ru

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы физкультурно-оздоровительной деятельности с нормативно развивающимися детьми дошкольного возраста и детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях групп комбинированной направленности. Определены направления совместной деятельности детей с использованием элементов адаптивной физической культуры. Представлены направления физкультурно-оздоровительной деятельности в структуре парциальной программы «Дружные игры для всех и для каждого». Описываются варианты игр и игровых упражнений в рамках физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми с разными стартовыми возможностями. Представлены целевые ориентиры возможных достижений ребёнка в соответствии с возрастными особенностями по разделам парциальной программы: «Игры на сенсорно-перцептивное развитие», «Коммуникативные игры», «Первые коньки», спортивные игры – «Бросайка» (вариант «Бочче») и «Флорбол».

Ключевые слова: физкультурно-оздоровительная деятельность, дошкольники с ограниченными возможностями здоровья, игровые технологии, инклюзивное образование, адаптивная физкультура.

УДК 373.2

PHYSICAL EDUCATION AND RECREATION ACTIVITIES FOR PRESCHOOLERS WITH DISABILITIES IN THE REALITIES OF INCLUSIVE PRESCHOOL EDUCATION

Yurchenko Tatyana Ivanovna

head of the State preschool educational institution – kindergarten No. 83 (Frunzensky district of St. Petersburg), postgraduate student, FSBI "St. Petersburg Scientific Research Institute for Physical Culture"
Russia, St. Petersburg
ermak98@mail.ru

***Abstract**:* The article deals with the issues of physical culture and recreation activities with preschool children and children with disabilities in conditions of combined groups and shows the directions of children's joint activities using elements of adaptive physical culture. It presents the directions of physical culture and recreation activities in the structure of the partial program "Friendly games for everyone". We described the options of games and game exercises within the framework of physical culture and recreation activities with children with different starting opportunities. The targets of possible achievements of the child are presented in accordance with age characteristics in the sections of the partial program: "Games for sensory-perceptual development", "Communicative games", "First skates", sports games – "Brosaycka" (option of "Bocce") and "Floorball".

Keywords: physical education and recreation activities, preschoolers with disabilities, game technologies, inclusive education, adaptive physical education.

Доказанным и многократно исследованным является то, что основы психофизического здоровья человека закладываются в дошкольном детстве. Аналитический обзор литературы позволяет сделать вывод о том, что физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками является базисной основой их здоровьесберегающего развития [1, 2, 7, 9, 10, 13].

В группах комбинированной направленности осуществление физкультурно-оздоровительной деятельности сопряжено с рядом особенностей, которые определяются тем, что совместно в нее включаются нормативно развивающиеся дети и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Возникают педагогически важные задачи - для всех дошкольников создавать качественные условия для физкультурно-оздоровительной деятельности, ориентируясь на их индивидуально-типологические особенности, интересы детей к физической культуре в целом, а, в частности, на создание для дошкольников с разными стартовыми возможностями условий для того, чтобы заниматься разными видами этой деятельности с желанием и инициативностью.

В ходе научно-практической работы основными ориентирами в физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми для нас стала ориентировка на выбор соответствующих игровых технологий. Они рассматриваются в структуре технологий обучения как составная процессуальная часть дидактической системы [11]. В условиях групп комбинированной направленности дети с разными интеллектуальными, речевыми и физическими возможностями играют вместе. Роль этих игр важна не только для физического развития детей, но и для формирования у всех участников игры умения подчинять свои интересы интересам коллектива и понимать роль совместных усилий в достижении общей поставленной цели [8, 14].

В настоящий момент приходится констатировать недостаточную разработанность игровых технологий в рассматриваемой нами сфере. Выделим некоторые противоречия, которые наблюдаются между:

- направленностью образовательной политики государства на полноценное социально-состоятельное развитие детей с ОВЗ и недостаточностью использования потенциальных возможностей и учета специфических особенностей развития ребенка в физкультурно-образовательной деятельности в группах комбинированной направленности;

- важностью разработки системы физкультурно-образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ в дошкольной организации и неразработанностью игровых технологий этого процесса. Перечисленные противоречия – лишь малая часть тех, которые можно наблюдать в образовательном пространстве дошкольной организации.

Вышеизложенное детализирует актуальность проблемы и одновременно высвечивают направление исследования и разработок, которые предпринимаются нами и экспериментально проводятся на базе дошкольных образовательных учреждений в ряде регионов России.

В ходе научно-практической работы установлено, что использование игровых технологий из адаптивной физической культуры в совместной физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми с ОВЗ и их нормально развивающимися сверстниками обогащает возможности расширения разнообразных мероприятий, включающих детей с ОВЗ, способствует созданию эмоционально-личностному контакту детей с разными стартовыми возможностями. Опора делается в ходе исследования и практической работы на то, что учеными выделена важная роль адаптивной физической культуры для всестороннего повышению социального и физического статуса детей [4, 8, 12]. Нами установлено - это способствует расширению социальных контактов, развитию эмоционально-двигательной активности детей с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп. Значимым для нас является то, что удовлетворяются потребности детей с разным уровнем развития в познании, общении, в преодоление эмоционального дефицита.

Важным явилось предоставление педагогам, в том числе инструкторам по физической культуре, материалов для социально-педагогического диагностирования результативности физкультурно-оздоровительной деятельности с дошкольниками с ОВЗ совместно с нормативно развивающимися сверстниками. Это позволяет выделять ориентиры прогнозирования и коррекции целостного, в том числе и физического развития детей с особыми образовательными потребностями. Для организации педагогического мониторинга мы разработали учебно-методическое пособие «Педагогическая диагностика достижений «Ёлочка», которая включает: методическое пособие, таблицы-протоколы к диагностике и компьютерную программу. В этой программе для детей старшего дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ, есть раздел «Сформированность двигательной сферы» [6]. Экспериментально-практическая работа показала, что диагностика «Елочка» является одним из действенных инструментов получения объективной информации о развитии детей разных нозологических групп и помогает планировать физкультурно-оздоровительную деятельность, ориентированную на разноуровневые возможности нормативно развивающихся детей и детей с особыми образовательными потребностями.

В нашей работе принцип развивающего обучения, принятый в адаптивной физической культуре [4, 12], был реализован за счет внесения коррекционной составляющей в физкультурно-оздоровительную работу с детьми в группах комбинированной направленности. Это обеспечивало системность корригирующих воздействий.

Нами была разработана парциальная программа «Дружные игры для всех и для каждого» [3]. Она ориентирована на занятия в рамках физкультурно-образовательной деятельности с детьми 5-7 лет с нормативным развитием и с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности. Занятия по этой программе предполагают совместную физкультурно-оздоровительную работу с детьми.

Важно отметить, что элементы адаптивной физической культуры стали составной частью ряда направлений программы «Дружные игры для всех и для каждого». Это находит отражение в содержательном разделе по всем направлениям программы. Перечисление их свидетельствует о ее разновекторности и мультипрофильности: «Игры на сенсорно-перцептивное развитие», «Коммуникативные игры», «Первые коньки», спортивные игры – «Бросайка» (вариант «Бочче») и «Флорбол». Важно то, что нормативно развивающиеся дети, играя и взаимодействуя с детьми с ОВЗ, не только могут познакомиться с новыми для них играми из арсенала игр адаптивной физической культуры, но и расширяют свои культурные представления. Это значимо для формирования у детей основ инклюзивной культуры. У всех детей, участвующих в этих играх, развивается коммуникативное взаимодействие, которое осуществляется в вербальном и невербальном формате.

Ряд параметров пространственно-развивающей среды программы «Дружные игры для всех и для каждого» отличается от традиционной среды для физкультурных занятий. Мы

рассматриваем эту среду шире – это среда для физкультурно-оздоровительной деятельности и она наполняется оборудованием и материалами для развития двигательно-игровой, исследовательско-познавательной и коммуникативной деятельности.

Например, наряду с оборудованием для игр «Бросайка», «Флорбол» нами активно использовался авторский игровой набор кубиков «Движение» [5]. Этот игровой набор прошел апробацию в ходе экспериментальной работы и, в настоящее время, является одной из первых разработок на основе российской системы альтернативной и дополнительной коммуникации [5]. Кубики «Движение» позволяют педагогам ориентировать детей в зрительно-пространственном выборе упражнений, предварять игровое физкультурное действие поиском нужной пиктограммы. Это способствует увеличению произвольности действий детей. Такой эффект достигается тем, что игровое действие предваряется ориентиром – поиском нужной пиктограммы и с ориентировкой на нее выполнению двигательного действия.

Завершая краткое изложение наших достаточно объемных экспериментальных и практических разработок [3, 5, 6, 14 и др.], отметим, что в соответствии с ФГОС ДО результаты физкультурно-оздоровительной деятельности и овладения игровыми техниками детьми в программе «Дружные игры для всех и для каждого» представлены в виде целевых ориентиров возможных достижений ребёнка в соответствии с возрастными особенностями. Они описаны как основные характеристики развития ребёнка и представлены следующим образом [3].

«Игры на сенсорно-перцептивное развитие»

Ребёнок активно участвует в предложенных педагогом играх, может сочетать в соответствии с заданием движения рук, ног, при необходимости сопровождает движения речью.

«Коммуникативные игры»

Дети могут взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, у детей сформированы навыки нормативного коммуникативного поведения, чувства партнерства, положительное отношению к себе и к другим.

«Бросайка» (вариант «Бочче»)

Ребёнок знаком с правилами игры, знает и выполняет игровые действия в соответствии с правилами, знает назначение и цель разметки, ориентируется в месте проведения игры, умеет выстраивать диалог с играющими.

«Флорбол»

Ребенок знает цель и правила игры, назначение игрового оборудования и может им пользоваться в ходе игры, ориентируется на игровой площадке, развиты коммуникативные навыки для взаимодействия в командной игре.

«Первые коньки»

Ребёнок знает правила поведения, и технику безопасности катания на коньках, умеет выполнять изученные элементы фигурного катания, кататься по прямой, выполнять повороты и торможение.

В ходе образовательной работы с детьми, в том числе и коррекционной ее направленности, мы пришли к выводу, что эмоциональность и оптимистичность, свойственные игровой физкультурно-оздоровительной деятельности, помогают детям, независимо от их физиологического и когнитивного статуса, достигать положительных результатов в коммуникации друг с другом и с окружающим миром. Чередование видов физической активности, изменение ролевых позиций стимулируют развитие личностного потенциала ребенка с ограниченными возможностями здоровья в социально-образовательном пространстве групп комбинированной направленности, то есть в реалиях инклюзивного дошкольного образования.

Список литературы:

1. Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие. М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. 144 с.

2. Волосникова Т.В. Проблема взаимодействия дошкольного учреждения и родителей по оздоровлению детей // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2011. № 1 (71). С. 25-29.

3. Дружные игры для всех и для каждого. Вариативная часть образовательной программы дошкольного образования (формируемая участниками образовательных отношений) / Юрченко Т.И. [и др.] М.: УМЦ «Добрый мир», 2024. 130 с.

4. Евсеев С. П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник. М.: Спорт, 2016. 616 с.

5. Жукова А.Е., Островская Н.Б., Юрченко Т.И. Кубики «Движение» для физкультурно-игровой среды детского сада: учебно-методическое пособие. М.: Изд-во УМЦ «Добрый мир», 2023. 96 с.

6. Методические рекомендации к организации и проведению педагогической диагностики и мониторинга развития детей в детском саду /Белкин П.Ю., Лебедева И. Н., Митрачкова М. В., Юрченко Т. И.. М.: «Современные технологии в образовании и культуре», 2024. 220 с.

7. Решетнева Г.А. Формирование здорового образа жизни детей в процессе физкультурной деятельности // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2002. № 2. С. 56-59.

8. Ржевский Э.Ю. Эмпирическое обоснование необходимости организации специальных условий физического воспитания для детей старшего дошкольного возраста в рамках инклюзивного образования // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2018. № 12 (166). С. 196-199.

9. Филиппова С.О. Культура здоровья дошкольников // Дошкольная педагогика. 2001. №1. С.4-6.

10. Филимонова Т. А., Курбанова А. А. Индивидуализация процесса физического воспитания дошкольников на основе учета состояния здоровья и показателей психофизического развития // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2011. № 5. С. 13–15.

11. Чошанов М. А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения: методическое пособие. М.: Народное образование, 1996. 160 с.

12. Шапкова Л.В. Частные методики адаптивной физической культуры: учебное пособие. М.: Советский спорт, 2004. 464 с.

13. Шебеко В.Н. Формирование физической культуры личности ребенка дошкольного возраста в процессе физкультурной деятельности // Мир спорта. 2007. № 1. С. 50–55.

14. Юрченко Т. И., Колесникова П. Н. Сотрудничество и вариативность – два главных принципа инклюзии // Magister. 2022. № 4. С. 75-78.

РАЗДЕЛ 2. ИНФРАСТРУКТУРА ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.032

СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОО: ОТ ИДЕИ К ВОПЛОЩЕНИЮ

Атрашкевич Валентина Викторовна

Старший преподаватель
центр дошкольного образования, Красноярский краевой институт развития образования
г. Красноярск
atrashkevich@kipk.ru

Аннотация: В статье описывается опыт по созданию комфортного образовательного пространства на примере модернизации «уголка ИЗО» в творческую мастерскую в группе детского сада.

Ключевые слова: образовательное пространство ДОО, сенсорная интеграция, ощущения, виды чувствительности, проектирование, современная творческая мастерская.

УДК 37.032

CREATING A COMFORTABLE EDUCATIONAL SPACE IN A PRESCHOOL: FROM IDEA TO IMPLEMENTATION

Atrashkevich Valentina Victorovna

Senior Lecturer
Center for Preschool Education, Krasnoyarsk Regional Institute for Education Development
Krasnoyarsk
atrashkevich@kipk.ru

Abstract: The article describes the experience of creating a comfortable educational space using the example of upgrading the "corner of the IZO" into a creative workshop in a kindergarten group.

Keywords: preschool educational space, sensory integration, feelings, types of sensitivity, designing, modern creative workshop.

Возможность обеспечения государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения обеспечивается единством образовательного пространства дошкольной образовательной организации.

Образовательное пространство - вид пространства, место, охватывающее человека и среду в процессе их взаимодействия, результатом которого выступает приращение индивидуальной культуры воспитанника [2].

Сенсорная интеграция – это способность воспринимать информацию, поступающую от всех наших органов чувств, вычленять наиболее значимую информацию, анализировать информацию, вырабатывать соответствующую ответную реакцию [4].

В своих исследованиях Э.Джин Айрес исходила из того, что раннее развитие нервной системы ребенка еще в утробе матери заставляет работать три системы восприятия ощущений. Эти три системы она назвала основными, или базовыми, ощущениями. Вместе они образуют своего рода основу для сложного взаимодействия всех органов чувств» [1].

Речь идет о следующих системах:

– вестибулярная система – система поддержания равновесия;

– тактильная система – система кожной чувствительности –экстероцепция;

– проприоцептивная система – система кинестетического восприятия (мышечно-суставное чувство) – восприятие собственной позы и движения» [1].

Три названных вида чувствительности функционируют на основе ощущений (раздражителей, влияющих на органы чувств), которые зарождаются или воспринимаются в непосредственной близости от тела или внутри самого тела человека [1].

Здоровый сенсорный интеллект абсолютно необходим для выживания. Например, хотелось бы, чтобы сенсорный аппарат функционировал хорошо при прикосновении к горячей плите, чтобы знать, когда отрывать руки от печи, или держаться подальше от нее, или защитить

себя от печи. Точно так же, когда слишком много шума, мы хотели бы отойти, чтобы не стать глухим/не повредить слуховой аппарат. Это «встроенный» механизм выживания, который желателен для всех.

Ландшафт любого образовательного процесса с детьми раннего и дошкольного возраста формируется на «стратегии внимания». В него включается открытость и готовность слушать друг друга (ребенок-ребенок, ребенок-взрослый).

Открытость и внимание к другим понимаемся как ценность.

Активное слушание – основа многочисленных взаимоотношений, разных форм диалога и обмена информацией.

В настоящее время очень важно создать среду, в которой возможно слушать и слышать детей, воспринимать способы их общения с миром. Научиться слышать «голос ребенка».

Умение проектировать образовательное пространство для детей раннего и дошкольного возраста включено в профессиональные компетентности педагога дошкольного образования.

Современный педагог уже не может проектировать пространство традиционными методами, «расстановка мебели по периметру группы» уходит в прошлое.

Актуальным становится создание не агрессивного пространства, пространства, которое легко адаптируется к различным детским потребностям, способствует накоплению опыта ребенком в освоении такого пространства.

Образовательному пространству характерна «всеобъемлющая пластичность». Подразумевается пластичность разноплановая, стимулирующая творчество и доброжелательную экосистему.

В ней каждый ребенок – часть группы, но при этом есть возможность уединиться и взять паузу, отключившись от общего ритма.

При таком подходе к проектированию пространства в группе царит уважение к другим и умение выслушать - «стратегия внимания» [5].

Когда мы говорим о пространстве для отношений, мы имеем в виду интегрированное пространство: оно подчинено не столько эстетике, сколько особенностям осуществляющейся в нем деятельности.

В таком пространстве границы функциональных зон не устанавливаются жёстко, а являются гибкими.

В пространстве, благоприятном для отношений, есть возможности сосуществования многих видов деятельности и свободного выбора деятельности самим ребенком.

Разработка проекта современной образовательной среды детского сада становится разработкой не форм, а взаимоотношений.

Основное внимание уделяется различным способам использования пространства и связям между предметами и явлениями.

Такое проектирование превращает пространство группы в интересные игровые локации с широкими возможностями для реализации каждого ребенка.

Остановимся на примере модернизации традиционного «уголка ИЗО» в обычной группе детского сада.

Небольшой группой заинтересованных педагогов (в развитии детей и собственном профессиональном развитии), разработаны цветные эскизы современной творческой мастерской в группе. Эскизы давались нелегко, но удалось договориться и воплотить креативные идеи взрослых на бумаге (ниже фото цветного эскиза).



Попытка педагогов творческой группы реализовать созданные проекты послужила прорывной точкой в преобразовании ландшафта образовательной среды в группах детского сада.

Удалось создать среду, которая стимулирует и делает возможным зарождение пространство для отношений. А это среда богатая информацией. Это единое целое, состоящее из множества индивидуальностей.

В таком пространстве эстетические качества также зависят от качества связей - «эстетика связей».

Высокий потенциал использования творческой мастерской – еще один бонус реализации современных подходов в проектировании пространства.

Данный пример ярко демонстрирует использование вертикальных платформ для творчества детей. Используется «доски для творчества», цветной ковролин (к нем умного съёмных элементов на липучках), доски -граффити, магнитные платформы (магнитные обои), рисование «на обоях».

Создание сложной среды зародилось на контрастах: включение обилия вариантов для моделирования, лепки, выставки собственных работ («персональные выставки») и баланс между ними, умение воспринимать различия между компонентами целого.

Следующий бонус креативности среды – качество среды.

В данном примере качество среды является результатом наложения многих факторов. На него влияют форма пространства, функциональная организация и совокупность сенсорной информации (свет, цвет, запах, состояние микроклимата, тактильные ощущения).

Таким образом, воплотилось задуманное мультисенсорное место для детей. Удалось обеспечить богатство сенсорного опыта, поскольку дети получили возможность исследования мира всем телом.

Пространство, которое предоставило сенсорные ощущения не столько в изобилии, сколько в разнообразии.

Каждый ребенок смог подстроить под нее свои собственные перцептивные особенности.

Сенсорная навигация усиливает роль синестезии в познании и творчестве, закладывает фундамент для познавательных процессов и формирования личности ребенка.

Список литературы:

1. Айрес, Э. Д. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. М.: Теревинф, 2009. -210 с.

2. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание")

3. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.)
4. Фурманов, И. А. Психология депривированного ребенка. Москва, 2014. -319 с.
5. Чилдрен Реджио Дети, пространства, отношения. Москва, Изд-во «Национальное образование», 2022.

УДК 373.2

ДЕТСКИЙ САД И НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ПУТИ СОТРУДНИЧЕСТВА В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Малоземова Ирина Ивановна

Доцент
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Россия, Свердловская область, г. Екатеринбург
malozemovaii@uspu.ru

Аннотация: Взаимодействие педагогов детского сада и начальной школы на этапе перехода детей к обучению в школе в настоящее время недостаточно реализовано. Выделяются ключевые направления деятельности в физическом воспитании как основы сохранения здоровья детей. Выделены основные методические направления в работе педагогов детского сада и школы. Представлен опыт успешного взаимодействия ДОО и начальной школы при решении проблемы преемственности в области физического воспитания.

Ключевые слова: преемственность, физическое воспитание, дошкольное образование, начальная школа.

УДК 373.2

KINDERGARTEN AND PRIMARY SCHOOL: WAYS OF COOPERATION IN PHYSICAL EDUCATION

Malozemova Irina Ivanovna

Associate Professor
Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education “Ural State Pedagogical University”
Russia, Sverdlovsk region, Ekaterinburg
malozemovaii@uspu.ru

Abstract: interaction of kindergarten and primary school teachers at the stage of children's transition to school is currently not sufficiently implemented. Key areas of activity in physical education as the basis for maintaining children's health are highlighted. The main methodological directions in the work of kindergarten and school teachers are highlighted. The experience of successful interaction of preschool educational institutions and primary schools in solving the problem of continuity in the field of physical education is presented.

***Keywords*:** continuity, physical education, preschool education, primary school.

В Российском обществе радикальные преобразования привели к изменениям в системе дошкольного и начального школьного образования. Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования выступает одним из условий непрерывного образования ребенка на современном этапе. Организованное образование понимается как перспективность, связь, согласованность всех компонентов системы (содержания, целей, задач, способов, средств организации воспитания) на каждой ступени образования, чтобы обеспечить преемственность в развитии ребенка [2]. Несомненно, преемственность – процесс двухсторонний. С одной стороны, ступень дошкольная, формирующая основополагающие личностные качества ребенка, сохраняющая самоценность дошкольного детства. В то же время школа выступает преемником, подхватывающим достижения ребенка-дошкольника, а значит, в действительности, знает о реальных достижениях дошкольного детства и развивает накопленный им потенциал, а не игнорирует его.

Под преемственностью понимается непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, это связь между различными ступенями развития, которая имеет общие и специфические цели для каждого возрастного периода, сущность которой заключается в том, чтобы сохранить те или иные элементы отдельных характеристик или целого при переходе к новому состоянию [7]. Также преемственность рассматривается как "специально организованный процесс сохранения дошкольного детства на этапе дошкольного образования с одновременным формированием основных личностных качеств ребенка, которые ему понадобятся в дальнейшем в школе".

Школа, являясь преемницей дошкольной ступени образования, опирается на основные личностные и предметные достижения дошкольника [5]. Необходимость обеспечения преемственности в работе детского сада и начальной школы прописана в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования и начального общего образования. Ключевым содержанием преемственности в работе детского сада и начальной школы является обеспечение всесторонней подготовки учащихся к школе, предоставление равных возможностей для успеха детей после того, как они покинут детский сад [4].

Повышение качества образования и воспитания детей при переходе «детский сад – школа», вопросы о единстве подходов были предметом многих исследований [1, 6, 8, 11]. В то же время актуальность проблемы не снижается, недостаточно раскрываются вопросы преемственности в физическом воспитании и формировании здорового образа жизни детей дошкольного и младшего школьного возраста на этапе перехода «детский сад – школа».

В образовательных программах детского сада есть раздел о преемственности дошкольного и школьного образования, в котором представлены ключевые цели и задачи преемственности, даны характеристики показателей и критериев портрета выпускника, освещены показатели формирования предпосылок для образовательной деятельности у дошкольников на основе Федерального государственного образовательного стандарта.

Содержание преемственности, таким образом, связано не только с формированием определенных специализированных навыков и умений, которые приближают дошкольников к овладению школьными предметами в будущем; это также проведение мероприятий, которые позволили бы повысить физиологический и психологический уровень готовности в обучении. Целью преемственности в работе детского сада и начальной школы является создание условий для реализации единой линии развития ребенка в дошкольном и младшем школьном детстве, что возможно за счет создания целостного, последовательного, перспективного педагогического процесса.

Потребность в преемственности между детским садом и школой возрастает ещё больше в связи с существенно возросшей ролью воспитания здорового образа жизни в нашей стране. Здоровый образ жизни для детей является основополагающим фактором нравственного и физического развития ребёнка, его гармоничного существования в обществе. Педагогическое

сообщество все больше осознает, что учитель часто может сделать для здоровья ученика больше, чем врач.

Поэтому очень важно, чтобы основы, которые будут заложены в детском саду, сохранялись и в школе. Ещё более важно, чтобы программа преемственности между детским садом и начальной школой была создана совместными усилиями воспитателей и учителей начальных классов. Ознакомится с ситуацией и организацией жизни и воспитания ребёнка, обменяться опытом, найти оптимальные методы, приёмы и формы работы позволят посещение уроков в школе воспитателей и занятий в детском саду учителем.

В процессе анализа результатов совместной деятельности достигаются взаимные договорённости о наиболее плодотворных формах сотрудничества, которые позволяют учителям информировать друг друга об успехах детей, трудностях в их воспитании и обучении, ситуации в их семьях и т.д. Воспитатель подолгу наблюдает за ребёнком, он может дать учителю подробную информацию о его личностных качествах, состоянии здоровья, уровне развития, индивидуальных особенностях, интересах, темпераменте и характере. Также он может дать рекомендации по выбору способов индивидуального подхода.

Успешная учебная деятельность будущего первоклассника во многом зависит от его физической подготовленности, которая предполагает развитие координации, пространственной ориентировки, ловкости, силы, быстроты, выносливости. Эти качества необходимы ребёнку как на школьных занятиях, так и на соревнованиях, спортивных праздниках и даже на переменах. Систематические занятия физическими упражнениями воспитывают также навыки поведения в коллективе, способность проявлять волевые усилия, развивают инициативу и самостоятельность.

Недостаточное физическое развитие отрицательно сказывается на поведении ребенка, тормозит его умственную деятельность. Дети быстро утомляются, пассивны или малоактивны во время образовательной деятельности, застенчивы и безынициативны, часто не успевают закончить работу вовремя, движения их не координированы. Необходимо, чтобы дошкольник получил достаточную физическую подготовку, которая обеспечит базу для успешной учебы в школе. Успехов в укреплении здоровья дошкольников и школьников, их полноценном развитии можно добиться только при наличии единой системы физического воспитания в детском саду, школе и семье.

Во многих ДОУ сохраняется традиционный взгляд на преемственность между детским садом и школой, в соответствии с которым образовательный процесс ориентирован на преждевременное взросление ребёнка, излишнее увлечение школьными технологиями, а также уменьшение времени на самостоятельную и игровую деятельность [3].

Можно выделить основные задачи для обеспечения преемственности как в работе детского сада, так и в работе педагогов начального образования. Ключевые задачи педагогов ДОУ детского сада включают: формирование ценностей здорового и активного образа жизни у детей; создание эмоционального благополучия каждого ребенка, при котором укрепляется его позитивное самовосприятие; совершенствование таких качеств, как инициативность, любознательность, произвольность, желание проявить себя в творческой деятельности [8].

Преемственность в работе педагогов начальной школы реализуется посредством создания условий для сознательного принятия ценностей здорового образа жизни среди детей с последующим регулированием их собственного поведения; формирование готовности к активному взаимодействию с окружающей средой в эмоциональном, интеллектуальном, коммуникативном, деловом и др. видах деятельности; воспитание таких качеств, как инициативность, самостоятельность, формирование навыков сотрудничества в различных видах деятельности.

Мероприятия по организации преемственности дошкольного и школьного образования реализуются в период дошкольного детства через ряд этапов, одним из которых является подготовка ребенка к обучению. Методическая работа включает ряд направлений. Это проведение совместных педагогических советов, «круглых столов» с участием педагогов детского сада и школы для выявления наиболее актуальных проблем в организации обучения

детей в дошкольном и начальном образовании, и принятии мер по их преодолению (факты школьной незрелости, дезадаптации учащихся в первом классе и т.д.).

В практику входит организация открытых мероприятий, занятий как в детском саду, так и в начальной школе; проведение совместных мероприятий, где сотрудничают дети подготовительной группы и учащиеся первых классов; проведение экскурсий в школу [8]. Такое направление деятельности педагогов особенно актуально сейчас, когда социальное партнерство рассматривается как одно из наиболее успешных форм взаимодействия разных образовательных учреждений [10].

По мнению О.А. Шиян и др. [12], важным аспектом перехода является знакомство дошкольников с правилами, традициями и системой отношений в школе, что позволяет им перейти к социальным взаимодействиям на более высоком уровне [13]. Уменьшить разрыв между детским садом и школой и облегчить переход в школу может помочь обсуждение с дошкольниками их представлений о школьной жизни, организация экскурсий в школу с последующей рефлексией [15]. При этом Е. Рейли особенно подчеркивает, что эти экскурсии не должны быть формальными, а, наоборот, включать посещение школьного двора, опыт шумных перемен (по мнению автора, шумная перемена может быть сложным временем для первоклассника, а совместное переживание опыта и общение, игры во время перемены сделают эту ситуацию более знакомой и понятной). Х. Фабиан, А. В. Дунлоп также подчеркивают, что во время посещения школы дошкольники должны активно вовлекаться в интересные им виды деятельности [14].

Все это может достигаться через организацию «гостевания», совместной деятельности и неформального общения старших и младших детей. Также важно, чтобы не было резкого разрыва между школьной и дошкольной средой, чтобы дети, перешедшие в первый класс, могли обратиться к знакомым им видам деятельности (например, поиграть или порисовать), чтобы осмыслить новый опыт школьной жизни.

Проект «Лаборатория преемственности педагогов физического развития детей ДОО и школы» разработан и успешно реализуется на базе МАДОУ ЦРР – детского сада № 556 «Тропинки детства» и МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов (г. Екатеринбург). Цель проекта: создание единого образовательного пространства сотрудничества дошкольного учреждения и школы в вопросах обеспечения преемственности в физическом развитии детей.

Взаимодействие ДОУ и школы направлено на обеспечение оптимального перехода детей от игровой деятельности к учебной; согласование подходов в оценке физического развития детей и готовности к школьному обучению; объединение усилий родителей и педагогов в решении вопроса оздоровления детей; развитие коммуникативных качеств, готовность к коллективным видам деятельности.

В ходе педагогического сотрудничества проводится анализ образовательных программ; совместное методическое объединение педагогов по физическому воспитанию ДОУ и школы; совместное планирование работы на предстоящий учебный год; совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия дошкольников и учащихся начальной школы.

В детский сад на «Дни открытых дверей» приглашаются учителя физической культуры, которые будут учить первоклассников. Инструктор по физической культуре детского сада на основе диагностики по определению готовности детей к школе разрабатывает рекомендации для педагогов школы и родителей выпускников. Формируется «банк» дидактических пособий, которые успешно применяются в физическом воспитании старших дошкольников и в дельнейшем – первоклассников. Регулярно проводится анкетирование педагогов ДОО и школы по результативности взаимодействия.

В ходе проекта проводятся мероприятия спортивно-оздоровительной, направленности с участием педагогов ДОО, школы и родителей воспитанников. Одними из самых интересных для дошкольников стали интерактивные экскурсии, в ходе которых они активно участвовали в школьных спортивных событиях. Это совместные «Дни здоровья» и уроки физической культуры в школе. Стали традиционными совместные спортивные эстафеты; «День народных

и подвижных игр», «Малые Олимпийские игры», ежегодный легкоатлетический кросс «Золотая осень», проводятся шахматные турниры между дошкольниками и учащимися школы. Также дошкольники посещают школьные соревнования в качестве болельщиков.

Дошкольники с удовольствием принимают участие в досуговых тематических мероприятиях и акциях: «Видео-зарядка»; выставках рисунков, поделок на темы «Спортивный стадион», «Виды спорта».

Родители воспитанников ДОУ являются полноправными субъектами образовательного процесса. Для них педагогами ДОУ проводятся индивидуальные консультации; образовательно-игровые тренинги; встречи с будущими учителями, дни открытых дверей; родительское собрание в ДОО в формате круглого стола. Необходимая информация размещается на сайте ДОУ.

В МАДОУ детский сад «Росток» - детский сад № 36 «Ласточкино гнёздышко» разработан и реализован проект «Лаборатория физического развития дошкольника» по осуществлению преемственности между детским садом и школой в области физического воспитания, который реализуется совместно с МАОУ СОШ №№ 45, 49, а также МАО ДО «Спортивная школа» №2 г. Новоуральска.

Проект направлен на решение таких задач, как организация совместной деятельности учащихся начальной школы и воспитанников дошкольных образовательных организаций по принципу «равный равному»; создание образовательного пространства, способствующего преемственности форм и методов физического воспитания в дошкольном и начальном образовании. Воспитанники ДОО и учащиеся школы вовлечены в многоплановые социальные контакты на основе интереса к физической активности, а также могут применить имеющиеся у них двигательные умения, навыки в повседневной жизни.

Проект по совместной физкультурно-оздоровительной деятельности реализуется совместно инструктором по физической культуре детского сада и учителями физкультуры. В основе - подвижные и спортивные игры, игры-эстафеты, соревнования, строевые упражнения. Проведены военизированные эстафеты; смотр-конкурс строевой подготовки «Бравые солдаты»; спортивные соревнования ко Дню защитника Отечества «А ну-ка, парни!»; спортивный праздник «Мы – наследники Победы!». Большой интерес традиционно вызывает направление «Игры нашего двора». Фестиваль «Мы – будущее твое, Россия!» запомнился всем - была проведена «Гонка юных героев»-«Зарница для дошколят».

На финальном этапе участники фестиваля выполняли задания по преодолению полосы препятствий. Например, «Десант» (проползти под натянутой над полой сеткой с гранатой в руке и поразить цель), «Связанные одной цепью» (трём участникам на одной лыже с тремя креплениями пройти определенное расстояние), «Проложить связь» (игрокам команды в шеренге надо передать обруч от первого к последнему участнику, и, не разжимая рук, пролезать через обруч), и другие. Перед прохождением полосы препятствий участники прошли инструктаж по технике безопасности. Закончился фестиваль торжественной церемонией награждения команд-участников.

Результатом реализации проекта является создание образовательного пространства, способствующего единству форм и методов физкультурно-спортивной деятельности инструктора по физической культуре и учителя физкультуры.

Таким образом, обеспечение преемственности в работе детского сада и начальной школы реализуется в работе с педагогами образовательных учреждений, детьми и родителями. Методическая работа с педагогами включает изучение требований Федерального государственного образовательного стандарта ДОО и НОО, обсуждение показателей "портрета выпускника", поиск способов формирования показателей готовности к школе, а также поиск образовательных технологий, которые могут быть использованы как учителями начальных классов, так и воспитателями.

Старшие дошкольники знакомятся с образовательной организацией, учителями, первоклассниками. Работа с родителями заключается в предоставлении информации о

подготовке детей к школе, организация консультаций по проблемам развития детей для успешного освоения образовательной программы в начальной школе.

Таким образом, преемственность в работе детского сада и начальной школы будет успешной, если организовать процесс для оптимальной подготовки выпускника детского сада к начальной школе. Со стороны детского сада реализуются условия для формирования ценностей здорового образа жизни, для развития здоровой когнитивной сферы и ключевых навыков инициативной, активной, самостоятельной познавательной деятельности в окружающем пространстве и во взаимодействии со взрослыми, сверстниками, детьми разного возраста.

Со стороны педагогов начальной школы создаются условия для успешной адаптации к школе, контроль темпов адаптации и успехов, развития качеств здорового образа жизни и познавательной активности, которые были заложены на этапе детского сада.

Список литературы:

1. Белошистая, А. В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования // Начальная школа: плюс - минус. 2002. № 2. С. 3-10.
2. Бородина, С.С., Панова, О.В., Куликанова, Е.В. Проблема преемственности дошкольного и начального образования - Преемственность дошкольного и начального образования: проблемы и направления: сборник научных и методических статей / науч. ред. Клюева Е.В.; отв. ред. Жесткова Е.А.; Арзамасский филиал ННГУ.– Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2019. – с. 26-28. URL:https://arz.unn.ru/files/nauka/izdaniya/201903_preem.pdf(дата обращения: 27.04.2024).
3. Волкова, О.В., Куприянова, Н.В. Преемственность в вопросах здоровьесбережения детей между дошкольным и начальным образованием - Преемственность дошкольного и начального образования: проблемы и направления: сборник научных и методических статей / науч. ред. Клюева Е.В.; отв. ред. Жесткова Е.А.; Арзамасский филиал ННГУ.– Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2019. – с.38-43. URL:https://arz.unn.ru/files/nauka/izdaniya/201903_preem.pdf(дата обращения: 27.04.2024).
4. Волошина, Л. Н. Теория и практика развития здоровье сберегающего образовательного пространства в комплексе «дошкольное учреждение - педагогический колледж»: моногр. / Л. Н. Волошина. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2005. – 356 с.
5. Глебова, Г. Ф. Преемственность дошкольного, начального и среднего (полного) образования: проблемы и опыт проектирования / Г. Ф. Глебова // Непрерывное образование: XXI век. – 2014 – № 2 – С. 1–14.
6. Давыдов, В. В., Кудрявцев, В. Т. Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней // Вопросы психологии. 1997. № 1. С. 3-18
7. Должикова, Р.А., Г.М. Федосимов, Н.Н. Кулинич, Ищенко, И.П. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 126 с.
8. Кривошеина, И. В. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни / И. В. Кривошеина // Начальная школа плюс до и после. − 2009. − № 2. − С. 6–8.
9. Крылова, Н. И. Здоровье сберегающее пространство в ДОУ/ Н. И. Крылова. – Волгоград: Учитель,2009 – 218 с.
10. Малоземова, И.И. Социальное партнерство в детском саду и здоровый образ жизни дошкольника. – Дошкольное воспитание. – 2016. – № 7. – С. 82.
11. Нисская, А. К. Проблема перехода к обучению в школе. Обзор международных практик подготовки детей, организации преемственности образовательного содержания, взаимодействия родителей и образовательных организаций // Современное дошкольное образование. 2019. № 1 (91). С. 18-33. DOI: 10.24411/1997-9657-2018-10037

12. Шиян, О. А., Ле-ван, Т. Н., Львовский, В. А. Копасовская, С. К., Якшина, А. Н., Зададаев, С. А. Концепция преемственности дошкольного и начального общего образования в эпоху перемен1 Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология, 2021 г. С. 23-45. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-preemstvennosti-doshkolnogo-i-nachalnogo-obschego-obrazovaniya-v-epohu-peremen (дата обращения: 28.04.2024).
13. Blatchford, P., Battle, S., Mays, J. The First Transition. Home to preschool. Windsor: NFER, 1982. 181 p.
14. Fabian, H., Dunlop, A. W. Outcomes of good practice in transition processes for children entering primary school [Электронный ресурс] // Background paper for the Education for all global monitoring report 2007: strong foundations: early childhood care and education. URL: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147463 (дата обращения: 30.04.2024).
15. Reilly, E. The role of play in preparing children for big school // Transitions Children's Research Digest. 2016. Vol. 3. Issue 2. P. 45-50

УДК 373.24

СТАРТ ИННОВАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ: ВЫЯВЛЕНИЕ «ТОЧЕК РОСТА» ЧЕРЕЗ ГРАНТОВЫЙ ПРОЕКТ «ДЕТСКИЙ САД – МАРШРУТЫ РАЗВИТИЯ»

Чекашова Наталья Ивановна

заведующий
муниципальной бюджетной дошкольной образовательной
организации детский сад № 1 «Светлячок»
города Камешково Владимирской области
г. Камешково, Российская Федерация
kam.svetlyachok@yandex.ru

Аннотация: В статье раскрываются подходы к организации инновационной деятельности в условиях дошкольной организации. Определяются «точки роста» учреждения через реализацию грантового проекта «Детский сад – маршруты развития». К ним относятся: создание команды единомышленников, профессиональный рост педагогов, повышение качества образования, создание позитивного имиджа детского сада. Представлены подходы к диссеминации инновационного опыта деятельности и совершенствование профессиональных компетенций педагогов.

Ключевые слова: инновационная деятельность, качество образования, имидж детского сада.

УДК 373.24

LAUNCH OF INNOVATIVE OPPORTUNITIES: IDENTIFYING “GROWTH POINTS” THROUGH THE GRANT PROJECT “KINDERGARTEN – DEVELOPMENT ROUTES”

Chekashova Natalia Ivanovna

Head of the municipal budget preschool educational
organization kindergarten No. 1 "Firefly"
in Kameshkovo, Vladimir region
Kameshkovo, Russian Federation

kam.svetlyachok@yandex.ru

Abstract: The article reveals approaches to the organization of innovation activity in the conditions of preschool organization. The article defines the “points of growth” of the institution through the realization of the grant project “Kindergarten - Routes of Development”. They include: creation of a team of like-minded people, professional growth of teachers, improvement of the quality of education, creation of a positive image of the kindergarten. Approaches to the dissemination of innovative experience and improvement of professional competencies of teachers are presented.

Keywords: innovation activity, quality of education, image of kindergarten.

Изменения требуют инноваций,
а инновации ведут к прогрессу.
Ли Кэцян

Кто-то из великих сказал: «Даже если вы на верной дороге, но просто сидите на ней, вас все равно обгонят», поэтому МБДОО детский сад № 1 «Светлячок» г. Камешково на протяжении девяти лет активно занимается инновационной деятельностью.

Включение детского сада в инновационную работу обеспечивает его конкурентоспособность среди других дошкольных учреждений, при этом движущей силой развития образовательного учреждения становится творческий потенциал педагогов: их профессиональный рост, отношение к работе, способность выявить и развить потенциальные возможности своих воспитанников.

Выходя на старт инновационной деятельности, будь она на уровне детского сада, муниципалитета, региона или федерации, необходимо опираться на заранее определённые ориентиры, без которых внедрение инноваций может вызвать затруднения. Поэтому, став участниками федерального грантового проекта «Детский сад – маршруты развития», планируя работу региональной стажировочной площадки, мы опирались на пять, с нашей точки зрения, главных правил успешной инновационной деятельности.

Первое правило – это востребованность идеи: вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования всегда считались актуальными, а вызовы современного мира говорят о необходимости включения в образовательный процесс детского сада вопросов, связанных с формированием предпосылок функциональной грамотности у дошкольников.

Второе – уникальность идеи, например, взгляд на «старые вещи» под новым углом, другими словами современный подход к использованию традиционных пособий.

Опираясь на эти два правила, реализуя грантовый проект «Детский сад -маршруты развития», коллектив выбрал следующее направление работы стажировочной площадки: «Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста посредством мотивирующей образовательной среды». В основе инновационной деятельности лежит концепция «Среда как третий педагог», которая позволяет более широко взглянуть на окружение, в котором пребывают дети. С одной стороны окружение должно развивать, стимулировать движение детей по своей индивидуальной траектории роста, а с другой – благодаря созданной образовательной среде дети учатся адаптироваться в различных ситуациях, проявлять инициативу, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

Третье правило успешной инновационной деятельности включают в себя обязательную методическую поддержку и умение учиться у коллег: применять успешные практики в своей работе, адаптировать их к своим условиям.

Четвертое правило – очень важное – это правильная оценка рисков: необходимо понимать, насколько возрастёт нагрузка на педагогов, будет ли это дополнительный блок работы или он тесно переплетётся с годовыми задачами организации, позволит ли профессиональный уровень педагогов транслировать имеющийся опыт, насколько методическая служба детского сада готова сопровождать педагогов в реализации проекта.

Целью работы детского сада как стажировочной площадки стала диссеминация инновационного опыта деятельности и совершенствование профессиональных компетенций педагогов по созданию мотивирующей образовательной среды, обеспечивающей формирование предпосылок функциональной грамотности у дошкольников.

Цель достигалась посредством решения ряда задач:

- оказание методической поддержки педагогическим работникам по вопросам формирования предпосылок функциональной грамотности;
- демонстрация опыта работы по созданию мотивирующей образовательной среды на основе концепции «среда как третий педагог»;
- представление современных педагогических технологий, позволяющих развивать у детей предпосылки функциональной грамотности.

В рамках оказания методической поддержки был организован диалог со слушателями по вопросам формирования предпосылок функциональной грамотности у дошкольников, представлен управленческий проект «Жемчужина человеческой мысли», направленный на создание условий для повышения уровня читательской грамотности у всех участников образовательного процесса. Образовательный интенсив по теме «Стимулы развивающей предметно-пространственной среды» на практике продемонстрировал подходы к созданию образовательной среды детского сада.

В творческой лаборатории педагоги приобретали опыт моделирования мотивирующей среды в холлах и коридорах детского сада, например, разработка календаря ожидания, как способ включения дошкольников в различные виды деятельности, создание «Музея проживания одной книги», День погружения детей «В дни науки» или авторская игра «УМКА», которые способствовали формированию предпосылок читательской грамотности.

1. Семинары – практикумы со слушателями стажировочной площадки позволили изучить специфику понятия «предпосылки функциональной грамотности у дошкольников», рассмотреть подходы к созданию мотивирующей образовательной среды, обеспечивающей формирование предпосылок функциональной грамотности, а также приемы и методы работы с дошкольниками, направленные на овладение ими предпосылками будущей учебной деятельности:

- ✓ Любознательность. Познавательный интерес.
- ✓ Умение наблюдать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы
- ✓ Умение обозначать и замещать знаками и символами различные явления, события, выполнять простые действия схематизации и моделирования.
- ✓ Умение слышать и слушать, точно выполнять задания по образцу.
- ✓ Способность сознательно подчинять свои действия правилу.
- ✓ 6.Умение самостоятельно или с помощью взрослого находить
- ✓ способы решения практических и познавательных задач.
- ✓ 7.Умение взаимодействовать с воспитателем и сверстниками.

Участники стажировки приобрели умения применять в педагогической работе современные технологии, способствующие формированию предпосылок функциональной грамотности, организовывать различные формы образовательной деятельности с использованием ресурсов мотивирующей среды.

По результатам анкетирования слушатели отметили, что приобретенные умения и навыки были полезны и увлекательны, а использование их в работе способствует повышению качества образования.

Возможно, у кого-то возникает вопрос, а что даёт детскому саду участие в грантовом проекте «Детский сад – маршруты развития?» Ответом на него будут «точки роста» как управленческие рычаги, с помощью которых можно достичь определённого результата.

Точка первая и очень важная – создание команды единомышленников, когда у педагогов появляется структурированное представление о том, как все будет происходить, кто за что отвечает, и какой результат вы хотите получить.

Точка вторая – план деятельности и система работы по нему. То есть весь наработанный ранее материал структурируется и систематизируется в план деятельности и включается в образовательный процесс детского сада, что в свою очередь способствует повышению качества образования. В нашем случае весь структурированный материал стал основой образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Третья точка роста – саморазвитие педагогов, которое происходит за счет:

- освоения технологий, методов, способов действий;
- активизации профессионального общения: встречи в рамках проекта, как диалог по обмену опытом;
- умения презентовать свой опыт.

А все вместе это обеспечивает повышение профессиональной компетентности педагогов, что, безусловно, повлияет на качество дошкольного образования. Удовлетворение потребности педагогов в самореализации и повышение уровня конкурентоспособности дошкольной организации также выступают «точками роста» управления дошкольной организации.

Ещё одна «точка роста», которую можно назвать «импульс», даёт старт к новым возможностям, новым перспективам. Так материал, который был структурирован по вопросам формирования предпосылок читательской грамотности, лёг в основу авторского проекта «Продвижение Книги или умение складывать пазлы». Данный проект детский сад представляет на федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования - 2024».

Таким образом, участие в инновационной деятельности способствует созданию коллектива единомышленников, помогает не только опытным, но и начинающим педагогам выйти на более высокий уровень профессионального мастерства, способствует созданию позитивного имиджа учреждения среди родителей и педагогического сообщества.

Список литературы:

1. Дыркач, С.Н. Инновации в управлении детским садом /С.Н. Дыркач, С.Э.Желаева // Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы: материалыVI Междунар. Науч.- практ. конф. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 57–59.
2. Кузнецова, Е.Б. Инновации в управленческой деятельности руководителяДОУ/Е.Б. Кузнецова // Управление ДОУ. - 2015. - № 4
3. Инновации в детском саду: пособие для воспитателей / Н. В. Микляева. - Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2008. – 154 с.
4. Образовательные, управленческие и социокультурные практики в региональной системе образования: анализ и диссеминация опыта / Под ред. Е.Л. Харчевниковой, канд. пед. наук. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2020. – 440 с.
5. Яковлева, Г.В. Управление инновациями в современном ДОУ: методическое пособие для руководителей ДОУ/ Г.В. Яковлева, Г.А. Сапожникова, О.Н. Мирошниченко. – Челябинск: Цицеро. – 2013. – 159 с.

РАЗДЕЛ 3. НЕПРЕРЫВНАЯ ПОДГОТОВКА И РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 374.1

СИСТЕМА НАСТАВНИЧЕСТВА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДУЭТ»

Горелова Вера Викторовна
Учитель-логопед

Степанова Кристина Сергеевна
Учитель-логопед

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №201 «Островок детства» города Чебоксары Чувашской Республики.
Чувашская Республика, г. Чебоксары
UVV-N@mail.ru

Аннотация: В статье описывается опыт внедрения системы наставничества в дошкольном образовательном учреждении. Текст статьи содержит практическую информацию по работе с молодыми специалистами, раскрывает цели, задачи и формы наставничества. Авторами раскрыты трудности, с которыми сталкивается молодой педагог, качества и характеристики, которыми должен обладать педагог-наставник, а также условия эффективного взаимодействия наставника с молодым специалистом.

***Ключевые слова*:** система наставничества, педагог-наставник, молодой педагог, профессиональная адаптация, личностно-ориентированный подход.

УДК 374.1

MENTORING SYSTEM “PEDAGOGICAL DUO”

Gorelova Vera Viktorovna
Speech therapist

Stepanova Kristina Sergeevna
Teacher and speech therapist

Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 201 “Island of childhood” of the city of Cheboksary, Chuvash Republic.
Chuvash Republic, Cheboksary
UVV-N@mail.ru

Abstract: The article describes the experience of implementing a mentoring system in a preschool educational institution. The text of the article contains a practical information on working with young professionals, reveals the goals, objectives and forms of mentoring. The authors reveal the difficulties faced by a young teacher, the qualities and characteristics that a teacher-mentor should possess and the conditions for effective interaction between a mentor and a young specialist.

***Keywords*:** mentoring system, teacher-mentor, young teacher, professional adaptation, personality-oriented approach.

«Никакие знания и навыки не передаются иначе
как от человека к человеку. За каждым успешным человеком
в любой сфере деятельности всегда есть учитель, всегда есть наставник»
Сергей Кириенко

В стремительно меняющемся открытом мире главными профессиональными качествами, которым должен обладать педагог – это готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся к педагогу [3, с. 45].

Система образования нуждается в компетентном, ответственном педагоге. Но такого учителя-логопеда с готовыми качествами и умениями трудно найти. Поэтому в детский сад необходимо привлекать молодых педагогов, способных в максимально короткие сроки адаптироваться в новых для них условиях практической деятельности. В этой связи молодому специалисту следует:

- систематически знакомиться с опытом своих коллег, посещать занятия, прислушиваться к их советам, учиться воздействию на дошкольников с целью пробуждения у них интереса к логопедическим занятиям;

- систематически изучать методическую и научную литературу, следить за педагогическими находками и поисками педагогов-новаторов, посещая библиотеки, составляя картотеку работ по теме самообразования;

- совершенствовать свои знания и умения в области логопедии: принимать участие в научно-практических конференциях, выступать с докладами об опыте своей работы, обсуждать в педагогическом коллективе возникшие проблемы коррекционно-воспитательной работы, организовывать встречи с коллегами других образовательных учреждений и обмениваться опытом работы.

В этот момент начинающему учителю-логопеду необходима помощь опытного педагога-наставника. Именно система наставничества сегодня заслуживает самого пристального внимания, потому что в ней отражена необходимость молодого специалиста получить поддержку профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

Цель системы наставничества «Педагогический дуэт» – создание условий для эффективного развития профессиональной компетентности молодого педагога, способствующей непрерывному профессиональному росту и самоопределению, личностному и социальному развитию педагогических работников, самореализации и закреплению молодых/начинающих специалистов в педагогической профессии.



Задачи:

- содействовать созданию в дошкольной образовательной организации психологически комфортной образовательной среды наставничества, способствующей раскрытию личностного, профессионального, творческого потенциала педагогов;

- расширять знания, умения и навыки в организации молодых и начинающих педагогов в педагогической деятельности: самообразование, обобщение и внедрение передового опыта, создание методической продукции, аналитической деятельности и т.д.;

- выявлять профессиональные, методические проблемы в учебном процессе начинающих педагогов и содействовать их разрешению;

- пропагандировать педагогическое мастерство опытных педагогов и оказывать помощь в совершенствовании знаний методики и педагогики;

- формировать представление о статусе педагога и системе его работы в условиях инновационного развития в ДОУ.

Ожидаемые результаты реализации системы наставничества в МАДОУ «Детский сад № 201» г. Чебоксары:

- успешная адаптация молодого педагога в учреждении;

- активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков;

- повышение профессиональной компетентности молодого педагога в вопросах коррекционной педагогики и психологии;

- обеспечение непрерывного совершенствования качества преподавания;

- совершенствование методов работы по развитию речи дошкольников;

- использование в работе начинающего педагога современных педагогических технологий.

Срок реализации системы наставничества – 3 года (сентябрь 2023 г. - май 2026 г.).

Наставничество является двусторонним процессом и основным условием эффективности обучения профессиональным знаниям, умениям и навыкам молодого специалиста [1, с. 20].

В 2023 году в МАДОУ «Детский сад №201» г. Чебоксары пришел молодой специалист, учитель-логопед Степанова Кристина Сергеевна. Молодой педагог окончил ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» с присвоением квалификации «Учитель английского языка», 2017 г., также прошла профессиональную переподготовку в ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» с присвоением квалификации «Учитель-логопед», 2021 г. До этого Кристина Сергеевна работала 2 года воспитателем. Решением педагогического совета детского сада было принято назначить молодому специалисту педагога-наставника Горелову Веру Викторовну.

С целью качественного осуществления обязанностей наставника и успешной профессиональной адаптации начинающего учителя-логопеда был разработан ряд мероприятий, который включал:

- составление плана работы педагога-наставника с молодым специалистом на учебный год (Приложение №1);

- индивидуальный образовательный маршрут молодого специалиста на 3 года;

- опрос с целью выявления профессиональных затруднений молодого специалиста;

- разработка методических рекомендаций для организации работы;

- осуществление мониторинга удовлетворенности наставничества для наставника и наставляемого;

- анализ результатов работы и обзор опыта работы по наставничеству.

При составлении плана работы было учтено, что профессиональная адаптация – это процесс постепенного вхождения молодого специалиста в должность, приспособление к требованиям и условиям работы в дошкольной образовательной организации, содержанию и особенностям педагогической деятельности, к педагогическому коллективу [5, с. 53].

Именно на этом этапе, чтобы помочь начинающему свою деятельность и справиться с возникающими трудностями, необходимо, определить комплекс проблем, с которыми столкнулся молодой педагог. Для этого был проведен опрос «Выявление профессиональных затруднений молодого специалиста» и беседа по двум направлениям: планирование работы и организация деятельности учителя-логопеда.

Проанализировав результаты опроса, педагог-наставник определил, в чем нужна помощь молодому специалисту. Был составлен план работы (Приложение №1) и карта индивидуального образовательного маршрута, куда были включены следующие вопросы: изучение нормативных актов, составление документации учителя-логопеда, изучение вопросов организации и проведения образовательного процесса, самостоятельная работа по теме самообразования, работа по совершенствованию профессиональных знаний и навыков, участие в педагогических конкурсах. В плане прослеживалась работа по составлению портфолио достижений педагога, организация и проведение коррекционно-образовательного процесса, индивидуальное консультирование и показ логопедических занятий наставником.

Посетив логопедические занятия Кристины Сергеевны, удалось выявить следующие профессиональные проблемы: недостаток практических навыков в коррекционно-образовательной работе; большая часть времени молодого специалиста уходило на подготовку к занятиям, и, как следствие, возникали перенапряжение, усталость, угасал интерес к работе. Для решения этих проблем были даны собственные наработки наставника Веры Викторовны, которые теперь молодой специалист использует в своей работе с детьми. Для самостоятельного проектирования занятия Кристине Сергеевне была предложена памятка организации логопедических занятий. Кроме того, нами были рассмотрены современные образовательные технологии, которые применяются в логопедической работе. Кристина Сергеевна посещала логопедические занятия, смотрела видео занятий наставника. Результат проведенной работы не заставил себя долго ждать: уже к концу сентября у Кристины Сергеевны сформировался свой стиль ведения логопедических занятий.



Для того, чтобы не было затруднений при составлении индивидуальных образовательных маршрутов детей совместно изучили следующую нормативно-правовую документацию:

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи [6].
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием [7].
- Программа психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и/или с инвалидностью «ВМЕСТЕ МЫ МОЖЕМ БОЛЬШЕ».

Об успешности проведенной работы свидетельствует следующий факт: с целью оказания помощи молодому специалисту по выполнению требований ФГОС ДО, ФАОП ДО в декабре 2023 г. были проанализированы индивидуальные образовательные маршруты детей, нарушений не было выявлено, а также были видны улучшения более чем у 80% детей, зачисленных в логопедический кабинет.

Правильно выбранные формы методического сопровождения позволили начинающему учителю-логопеду раскрыть свои способности.

В 2023-2024 учебном году в целях повышения профессиональной компетенции Кристина Сергеевна принимала участие в педагогических конкурсах и занимала призовые места:

- участник городского конкурса профессионального мастерства «Портфолио – дорога к успеху» среди молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений (2023 г.);
- участник городского конкурса профессионального мастерства молодых педагогических работников «Прорыв 2023 – 2024» (2024 г.);
- лауреат Республиканского конкурса педагогического мастерства «Родной язык – язык сердца» в номинации «Электронная дидактическая игра на чувашском языке для детей» (2024 г.);
- участник Всероссийского фестиваля детского и молодежного научно-технического творчества «Космофест» в номинации «В космонавты б я пошел, пусть меня научат» (2024 г.).

В 2023 г. Кристина Сергеевна видела изнутри весь процесс подготовки наставника к выступлениям, была зрителем мастер-классов:

- Образовательная экскурсия Министерства просвещения Российской Федерации и Национальной родительской ассоциации (05.10.2023 г.).

- Школы наставничества от Университета Детства «Лого-практика: от наставников к начинающим» (30.01.2024 г.).

Выполнение плана наставничества приносит свои результаты. Кристина Сергеевна активно участвует в методических мероприятиях детского сада. За 2023-2024 учебный год были проведены семинары и мастер-классы «Логопедическая готовность к школе», «Артикуляционная гимнастика – ключ к правильной речи», «Сенсорные игры в развитии речи детей дошкольного возраста», «Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста» для педагогов детского сада и родителей детей, имеющих статус ОВЗ.

Кристина Сергеевна стала выступать в мероприятиях города, Чувашской Республики и России, представляя свой педагогический опыт:

–Мастер-класс «Схемы и модели в развитии речи дошкольников» в рамках Школы наставничества «Лого-практика: от наставника к начинающим» (30.01.2024 г.).

–Мастер-класс «Сенсорные игры в коррекционной работе с дошкольниками» в рамках профориентационных мероприятий на площадке кластера «Профессионалитет» (25.03.2024 г.).

–Мастер-класс «Технология «скрайбинг» для гармонизации детско-родительских отношений» в рамках Образовательной экскурсии Министерства просвещения Российской Федерации и Национальной родительской ассоциации (01.10.2024 г.).

Кристина Сергеевна публикует свои разработки в сети Интернет, создала и ведёт группу в контакте https://vk.com/stepanova_logoped.

Молодой педагог освещает педагогический опыт работы в профессиональных печатных изданиях:

- Статья «Звездам навстречу» (индивидуальное логопедическое занятие) во Всероссийском научно-методическом журнале «Дошкольное воспитание» (№3, 2024 г.).

- Статья «Использование технологии «скрайбинг» в коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи» в сборнике материалов Республиканской научно-практической педагогической конференции «Никольские чтения: воспитание гражданина, труженика и семьянина» (2024 г.)

Совместное участие доказывает заинтересованность и вовлеченность обоих педагогов:

- Публикация в сборнике научно-методических разработок учащихся, студентов и педагогов дошкольного образования «Креативный педагог» (2024 г.) на тему «Использование технологии «скрайбинг» в работе по развитию связной речи детей с тяжелыми нарушениями речи».

- Участие в конкурсах и победы: полуфиналисты Большой игры им. Л.С. Выготского 2023-2024 гг. при поддержке Рыбаков Фонда, трек «команда» для VIII Межрегионального конкурса-фестиваля научных, творческих и методических работ студентов, учащихся и педагогов «Креативный педагог», диплом 2 степени в номинации «Лучшая научная статья» по теме «Дошкольное образование для всех», описывающая инклюзивные практики в дошкольном образовании (25.04.2024 г.).

Достигнутые результаты вдохновляют на дальнейшее сотрудничество, поэтому реализация плана работы по наставничеству на 2024-2025 уч.г. продолжается. Надеемся, что работа в этом направлении будет успешной и продуктивной (Приложение №2). О том, как проходила и происходит совместное сотрудничество можно увидеть в видео https://vk.com/video-216307933_456239134.

Наставник делится опытом наставничества в своей группе https://vk.com/logopedgorelova, где молодые специалисты учителя-логопеды могут найти для работы полезный материал, а также обратиться за помощью в личные сообщения.

Наставничество – эффективный способ передачи опыта и повышения профессионального мастерства молодых педагогов. Обучение происходит непосредственно на рабочем месте, иллюстрирует реально возникающие ситуации и весь трудовой процесс, что позволяет реализовать полученные знания на практике [2, с. 37].

Процесс взаимодействия с молодым педагогом выстраивается с использованием классической модели «менторинг». Часто ее называют «наставничество один на один», как бы внутренний круг наставничества. Так как тесное общение происходит системно, то устанавливаются дружеские, доверительные отношения между наставником и наставляемым, способствующие быстрому вхождению начинающего специалиста в профессию.

После выявления профессиональных проблем начинающего специалиста педагог-наставник уделяет больше внимание практической части работы, предлагая собственные наработки и современные образовательные технологии, которые применяются на логопедических занятиях.

Молодому педагогу наставничество дает возможность получить поддержку опытного специалиста, укрепить уверенность в собственной состоятельности и профессиональной компетентности.

Педагогу-наставнику, в свою очередь, наставничество позволяет передать свой педагогический опыт, поделиться профессиональными методами и приемами непосредственно с молодым педагогом.

Таким образом, правильно спланированная работа педагога-наставника помогает молодому специалисту достичь гораздо больших успехов, чем можно было бы ожидать, а также преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности, в дальнейшем остаться в профессии и стать настоящим педагогом-профессионалом.

Список литературы:

1. Башарина, О.В. Наставничество как стратегический ресурс повышения качества профессионального образования // Инновационное развитие профессионального образования. – 2018. – № 3 (19). – С. 18–26.
2. Коучинг и наставничество. Практические методы обучения и развития. Эрик Парслоу. Издательство «Библос», 2020. – 448 с.
3. Лучшие практики наставничества в образовательных организациях: сборник методических материалов / ОГАОУ ДПО «БелИРО»; Ж.М. Яхтанигова, Е.В. Чуприкова, К.С. Лагода, Е.А. Фатнева; под ред. Е.Н. Мясищевой. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2021. – 124 с.
4. Наставничество в образовательной организации / сост.: С.В. Бондаренко, М.Ю. Ефимочкина; под общ. ред. Г.А. Вашкиной. – Кемерово: Изд-во МБОУ ДПО «Научно-методический центр», 2017. – 88 с.
5. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2016. – 153 с.
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. - 386 с.
7. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. - М.: МГОПИ, 1993.

Приложение № 1

План работы наставника Гореловой В.В. с молодым специалистом Степановой К.С. на 2023-2024 учебный год

Цель работы: развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста.

Задачи:

- оказание методической помощи молодому специалисту в повышении уровня организации коррекционно-образовательной работы;
- изучение нормативно-правовой документации;

- помощь в ведении документации учителя-логопеда;
- общие вопросы организации работы с родителями.

№	Содержание работы	Форма проведения	Сроки	Результат
1.	Помощь в изучении АОП ДО, ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для ДОУ	Консультации и ответы на интересующие вопросы	Сентябрь	- Изучены НПА детского сада - Совместно составлена АОП для детей с ТНР
2.	Оказание помощи в организации качественной работы с документацией учителя-логопеда	Знакомство с основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ	Октябрь	Папка где собраны документы https://cloud.mail.ru/public/DC4P/Ugg1Ko6jP
3.	Анализ коррекционно-образовательной деятельности, стилей педагогического общения с детьми и родителями воспитанников	Дискуссия на тему: «Трудная ситуация в работе и ваш выход из нее»	Ноябрь	Опрос
4.	Изучение методики проведения индивидуального логопедического занятия	Посещение мол.спец. индивидуального логопед. занятия наставника	Декабрь	Посещение занятия 07.12.2023г. https://vk.com/wall-216307933_68
5.	Знакомство с нейроиграми в работе учителя-логопеда	Выставка пособий	Январь	
6.	Посещение Школы наставничества от Университета Детства «Лого-практика: от наставников к начинающим»	Мастер-класс	Январь	30.01.2024г. https://vk.com/logopedgorelova?w=wall-216307933_122%2Fall
7.	Изучение методики проведения подгруппового занятия с использованием различных технологий	Просмотр мол.спец. подгруппового занятия в старшей группе по теме «Ознакомление с посудой»	Февраль	Ссылка на видео https://cloud.mail.ru/public/oXMW/JqMczfTZN
8.	Совместная разработка материалов для родителей (буклеты, стендовая информация)	Участие молодого педагога в разработке материалов для родителей	Февраль	Смена информации на стенде 1 раз в квартал

9.	Выступления молодого специалиста на уровне детского сада, города и республики			На уровне ДОУ мастер-классы: «Логопедическая готовность к школе», «Артикуляционная гимнастика – ключ к правильной речи», «Сенсорные игры в развитии речи детей», «Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста» для педагогов детского сада и родителей детей, имеющих статус ОВЗ, 2023 – 2024 На уровне города и России: - Мастер-класс «Схемы и модели в развитии речи дошкольников» в рамках Школы наставничества «Лого-практика: от наставника к начинающим», 30.01.2024 - Мастер-класс «Сенсорные игры в коррекционной работе с дошкольниками» в рамках профориентационных мероприятий на площадке кластера «Профессионалитет», 25.03.2024
10.	Совместное участие в конкурсах	Заочное/очное участие	по возможности	- Большая игра им. Л.С. Выготского 2023-2024 гг. полуфиналисты. - VIII Межрегиональный конкурс-фестиваль научных, творческих и методических работ студентов, учащихся и педагогов «Креативный педагог», инклюзивные практики в дош.обр. «Дошкольное образование для всех». Лучшая научная статья. 2 степень, 25.04.2024г.
11.	Представление опыта работы молодого специалиста в п.печати	Публикации электронные/ печатные	3 раза	- Статья «Звездам навстречу» (индивидуальное логопедическое занятие). Всероссийский научно-методический журнал «Дошкольное воспитание» №3, 2024г. - Статья «Использование технологии «скрайбинг» в работе по развитию связной речи детей с тяжелыми нарушениями речи». Сборник НМР учащихся, студентов и педагогов дош. обр. «Креативный педагог», 2024

				- Статья «Использование технологии «скрайбинг» в коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи». Сборник материалов Республиканской научно-практической педагогической конференции «Никольские чтения: воспитание гражданина, труженика и семьянина», 2024г.
12.	Совместное представление опыта работы	Публикация	1 раз	- Статья «Использование технологии «скрайбинг» в работе по развитию связной речи детей с тяжелыми нарушениями речи». Сборник научно-методических разработок учащихся, студентов и педагогов дошкольного образования «Креативный педагог», 2024 г.
13.	Диагностика реч.развития детей 5-7 лет. Подготовка документации для ПМПК.	Знакомство с диагностикой. Ответы на интересующие вопросы	Апрель	Ознакомление с положением ППК
14.	Подготовка и проведение логопедического развлечения «Конкурс чтецов»	Обсуждение, составление конспекта, совместное проведение развлечения	Май	Видео проведения https://vk.com/video-216307933_456239087
15.	Проведение итогов работы	Помощь в заполнении отчета учителя-логопеда Анализ работы	Май	Мониторинг удовлетворенности наставничества для наставника и наставляемого Отчет учителя-логопеда за 2023-2024 учебный год
16.	Ведение групп в контакте	Обмен опытом дистанционно	постоянно	Наставник https://vk.com/logopedgorelova Молодой специалист https://vk.com/stepanova_logoped

Приложение №2

План работы наставника Гореловой В.В. с молодым специалистом Степановой К.С. на 2024-2025 учебный год

Цель работы: развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста.

Задачи:

- повышение уровня ведения коррекционно-образовательной работы;
- ведение нормативно-правовой документации;
- освещение своего педагогического опыта наставничества;
- совместная организация работы с родителями.

№	Содержание работы	Форма проведения	Сроки	Результат
1.	Совместное составление АОП ДО	Совместная работа	Август	Составлена АОП для детей с ТНР на 2024-2025 уч.г.
2.	Совместное составление плана наставничества, учитывая проблемы молодого специалиста и опыт работы наставника	План работы	Сентябрь	План работа на 2024-2025 уч.г. Приказ о наставничестве №В-10
3.	Анализ коррекционно-образовательной деятельности, стилей педагогического общения с детьми и родителями воспитанников	Опрос	Ноябрь	Опросник «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (автор: А. А. Реан)
4.	Анализ методики проведения индивидуального логопедического занятия молодого специалиста	Посещение наставника индив. логопед. занятия мол. специалиста	Декабрь	Фотографии, публикация на сайте доу и в группах ВК
5.	Знакомство с нейроиграми в работе учителя-логопеда	Выставка пособий наставника	Январь	Видео в группе вк
6.	Выступления с опытом работы на уровне города, республики	Мастер-класс молодого специалиста	по возможности	- Мастер-класс «Технология «скрайбинг» для гармонизации детско-родительских отношений» в рамках Образовательной экскурсии Министерства просвещения Российской Федерации и Национальной родительской ассоциации, 01.10.2024 г.01.10.2024 г.
		Совместное участие в метод.мероприятиях	по возможности	Освещение совместного опыта работы
7.	Анализ методики проведения подгруппового логопедического занятия молодого специалиста	Просмотр подгруппового занятия	Февраль	Видео занятия
8.	Совместное проведение мероприятия для родителей	Квест «По стране Речи»	Март	Конспект, фотографии и видео
9.	Совместное участие в конкурсах	Заочное/очное участие	по возможности	- Всероссийский конкурс «Наставничество», октябрь 2024
10.	Публикация опыта работы	Публикации электронные/		Публикации в журнале, сборнике. В группах вк и на сайте доу.

		печатные		
11.	Участие в заседаниях ППк	Подготовка и ведение документации ППк	1 раз в квартал	Написания представлений, направлений на ПМПК. Ведение протоколов ППк.
12.	Освещение мероприятий в сети интернет в рамках плана наставничества	В соответствии с планом работы	систематически	На сайте детского сада https://ds201cheb.rchuv.ru/ В группах: https://vk.com/ds201cheb https://vk.com/logopedgorelova https://vk.com/stepanova_logoped
13.	Подготовка и проведение логопедического развлечения «Конкурс чтецов»	Обсуждение, составление конспекта, совместное проведение развлечения	Май	Конспект, фото и видео-мероприятия
14.	Работа над темой самообразования	Беседа, составление плана	Октябрь	План работы мол.специалиста
15.	Проведение итогов работы по плану наставничества	Беседа	Май	Выступление с опытом работы на педагогическом совете Мониторинг удовлетворенности наставничества

УДК 373.2

ПРАКТИКА НАСТАВНИЧЕСТВА С МОЛОДЫМИ ПЕДАГОГАМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Дергунова Ирина Ильинична

Старший воспитатель
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 201 «Островок детства»
Россия, Чувашская Республика, г. Чебоксары
cheb-detsad201@rchuv.ru

Никитина Ирина Михайловна

Заведующая
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 201 «Островок детства»
Россия, Чувашская Республика, г. Чебоксары
cheb-detsad201@rchuv.ru

Аннотация: В статье раскрывается практика организации наставничества, как системы работы с начинающими педагогами в дошкольном образовательном учреждении. Описаны эффективные формы взаимодействия наставников и молодыми педагогами, условия успешного включения в профессиональную деятельность. Представлены результаты практики наставничества и критерии ее эффективности.

***Ключевые слова*:** наставничество, начинающие педагоги, молодые специалисты, дошкольная образовательная организация.

УДК 373.2

MENTORING PRACTICE WITH YOUNG TEACHERS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Dergunova Irina Ilyinichna

Senior educator
Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 201 “Island of childhood”
Russia, Chuvash Republic, Cheboksary
, cheb-detsad201@rchuv.ru

Nikitina Irina Michaelovna

Head
Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 201 “Island of childhood”
Russia, Chuvash Republic, Cheboksary
cheb-detsad201@rchuv.ru

Abstract: The article reveals the practice of mentoring as a system of work with novice teachers in preschool educational institution. The article describes effective forms of interaction between mentors and young teachers, conditions of successful inclusion in professional activity. The results of mentoring practice and criteria of its effectiveness are presented.

***Keywords*:** mentoring, novice teachers, young professionals, preschool educational organization.

В каждом дошкольном учреждении складываются свои традиции, своя система работы с молодыми педагогическими кадрами, выбираются те формы и методы, которые наиболее эффективны и, в конечном итоге, будут содействовать дальнейшему профессиональному становлению начинающего педагога. Например, во вновь открытых дошкольных учреждениях (как наш детский сад) большой приток начинающих воспитателей без опыта работы. В результате анализа кадрового состава выявилась проблема - молодые специалисты и педагоги без опыта работы (менее трех лет) составляют до 30 процентов от всего педагогического коллектива. Начиная свою работу в детском саду, педагоги испытывают ряд проблем – в использовании на практике методик дошкольного воспитания, сложности с организацией занятий, иногда затруднения в общении с коллегами, проблемы во взаимодействии с родителями.

Поэтому администрация детского сада создает условия, от которых будет зависеть последующая адаптация и успешность воспитателя или специалиста, что в конечном итоге станет залогом становления профессионального коллектива, высоких результатов и качества образовательного процесса, а также положительного имиджа ДОУ.

Мы выявили противоречия, которые необходимо решить на практике:

-между необходимостью реализации профессионального стандарта педагога и недостаточным уровнем профессионализма начинающих педагогов;

-между высоким уровнем теоретических знаний молодых специалистов и недостаточным умением применять их на практике;

-между требованиями родительской общественности к качеству образования и умениями молодого педагога взаимодействовать с родителями.

Анализ педагогических практик показал, что наиболее эффективно проходит вхождение начинающего педагога в профессию при использовании наставничества. Наставничество предусматривает индивидуальную работу опытного педагога по развитию у молодого специалиста необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. При взаимодействии опытных и молодых педагогов происходит обмен опытом, развитие профессионального мастерства, педагогического творчества обеих сторон [1, с. 4]. Идея создания проекта наставничества «Успешный старт» возникла как решение проблемы сопровождения профессионально-личностного развития молодых воспитателей и специалистов, только приступающих к работе и имеющих стаж работы менее трех лет.

Проект направлен на формирование эффективной работы с начинающими педагогами и педагогами-наставниками. В выборе наставников мы руководствовались не только опытом работы и профессиональными навыками. Наставник – авторитетный, грамотный педагог, пользующийся доверием руководства и коллег по работе, признанный профессионал. Важны личностные особенности, желание сотрудничать и взаимодействовать, умение понимать и принимать молодого специалиста. Наставник не просто обучает, но видит перспективы развития своего коллеги, лучших сторон личности, профессиональных умений [4, с.17].

В работе с молодыми специалистами можно выделить три направления.

Первое направление «Мы – команда». Здесь мы знакомим начинающего педагога с традициями детского сада, включаем в интересные события и проекты. Например, для вновь пришедших педагогов мы проводим «Посвящение в воспитатели». Доброжелательная атмосфера праздника, включение молодых специалистов в конкурсы, игры, создают положительный эмоциональный фон и атмосферу, где каждый может проявить себя, получить поддержку коллег. В детском саду каждый месяц проводится игровой тренинг «Время здоровья», где психолог, инструктор по физкультуре, логопед проводят игры и упражнения для профилактики эмоционального выгорания, развития дружеских отношений, формирования команды. С целью стимулирования активности и творчества, ответственности и командного духа, проводятся различные конкурсы, выставки, включая дистанционные. Поздравления коллег с днем рождения, приятными событиями в жизни, участие в совместной прогулке, экскурсии, также является небольшими, но важными шагами для адаптации молодого педагога в коллективе.

Второе направление «Профессиональный рост». Подбор форм работы основан на основе анализа анкетирования, где выявляются профессиональные умения начинающего педагога. Каждый наставник прокладывает индивидуальный маршрут становления молодого педагога с учетом его личностных особенностей, профессиональных запросов и интересов. Мероприятия предусматривают индивидуальную работу опытного педагога по развитию у молодого специалиста необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. В основном это активные и интерактивные формы – мастер-классы, тренинги, педагогические мастерские, мозговой штурм. Успешно реализуются в практике и дистанционные формы работы, где наставники используют видеосюжеты, презентации, подбор ссылок на интернет – ресурсы. Широко используются памятки, подготовленные наставниками, чтобы молодой педагог в любое время мог найти необходимые методические советы. При взаимодействии опытных и молодых педагогов происходит обмен опытом, развитие совместного творчества, развитие профессионального мастерства, самовыражения обоих сторон [5, с. 72]. В зависимости от результатов и мониторинга данных план работы может дополняться, корректироваться.

Третье направление «Путь к успеху». Очень важно, чтобы начинающий воспитатель чувствовал свою значимость, проявлял свою инициативу, имел возможность принять участие в конкурсах разного уровня. Вначале организуем в детском саду конкурсы эссе, конспектов и

сценариев, затем наставник подбирает конкурсы, где можно участвовать вдвоем, педагогическим дуэтом. Есть конкурсы для начинающих педагогов, и наставник всегда подскажет, как принять участие, подготовить материалы конкурса. В конкурсах реализуется процесс развития профессиональных умений, накопления опыта, вырабатывается индивидуальный почерк через поиск лучших методов и приемов работы с детьми. Зачастую наставник и наставляемый совместно выступают с опытом на педсовете, затем на педагогических чтениях и конференциях разного уровня.

Включаем начинающих педагогов в реализацию инновационных проектов, работу творческих групп, экспертных комиссий, чтобы они почувствовали свою ответственность, востребованность. Важно поощрять молодых за хорошую работу и материально, и морально. Об успехах педагогических работников информируем в госпаблике и на сайте детского сада, так родители воспитанников видят, что воспитатель профессионально растет, это повышает авторитет педагога и доверие к нему.

Так, в результате планомерной работы, молодой педагог входит в коллектив, складывается система работы, накапливаются собственные разработки, растет авторитет среди родителей, коллег.

Оценку проекта «Успешный старт» мы анализировали результатами каждого молодого педагога индивидуально [3, с. 9]. Проведен мониторинг молодых педагогов по критериям достижения результатов: повышение качества образовательного процесса, эффективное использование инновационных технологий, активное и успешное участие молодых специалистов в конкурсном движении; повышение квалификации, успешная аттестация на первую квалификационную категорию. Прошла успешная адаптация 100 % молодых специалистов, принятых за это время. Закрепились и продолжают работать в образовательном учреждении 80 % молодых педагогов. При этом педагоги, ушедшие по семейным обстоятельствам, продолжают работать в дошкольном образовании. Повысился авторитет воспитателей у родителей, удовлетворенность родителей степенью взаимодействия с педагогом составила 94 %. Все начинающие педагоги принимают участие в конкурсе молодых педагогов г. Чебоксары «Прорыв года», становятся финалистами, призерами, два лучших педагога стали победителями. Три специалиста - победители конкурса на соискание стипендий Главы Чувашской Республики для представителей молодежи и студентов за особую творческую устремленность.

Таким образом, можно констатировать, что проект «Успешный старт» показал свою эффективность, и необходимость для повышения эффективности работы с молодыми педагогами. Система наставничества на основе аналитической деятельности, работа на основе диагностики педагогических затруднений, учёта творческой активности и личностных потребностей педагога стала показателем достижения цели проекта [2, с. 7].

Школа наставничества помогла более успешно адаптироваться начинающим педагогам, позволила найти ответы на сложные для новичка вопросы, быстрее добиться успеха в профессии. Наставники также смогли повысить свой профессиональный уровень, авторитет в среде педагогов и родителей, почувствовали свою ответственность и причастность к профессиональному становлению молодого специалиста, гордость за его достижения и успехи.

Список литературы:

1. Велиева, С. В. Теория и практика наставничества молодого педагога: учебное пособие / С. В. Велиева. — Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021. — 80 с.

2. Велиева, С. В. Мониторинг профессиональных трудностей и достижений молодых педагогов: учебно-методическое пособие / С. В. Велиева. — Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021. — 132 с.

3. Концепция развития наставничества в РФ: одобрена на президиуме РАО 29.06.2023 // Вестник образования России. — 2023. — № 16. — С. 21-41. – Текст электронный // Российская академия образования: сайт, – (дата обращения 28.09.2024).

4. Методические рекомендации для разработки программ наставничества в рамках реализации Целевой модели наставничества. – Омск: Издательский центр КАН, 2021. - 32 с.
5. Шаронин, Ю. В. Психология наставничества / Ю. В. Шаронин, Е. Г. Ряхимова, И. П. Гречникова // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2023. – № 3 (87). – С. 71–74.

УДК 37.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АКЦЕНТЫ. ВЕКТОРЫ СУБЪЕКТНОСТИ

Заруцкая Светлана Валериевна

и.о.заведеющего кафедрой дошкольного и начального общего образования
Института развития образования Кузбасса
e-mail: intellect-center@rambler.ru

Аннотация: Говоря о стратегии реализации федеральной образовательной программы, необходимо осознавать образ ребенка, который сможет справиться с той ответственностью и теми задачами, которые уже обозримы. Моделирование этого образа настолько же важно, как и проект дома с инфраструктурой, когда мы планируем приобретать себе жилье. То-есть, идем от будущего. Образ «субъектного» ребенка нам скорее задан, чем дан. Это предполагает создание целой системы, условий и компетенций. Имеет место говорить о «субъектном» педагоге, его главенствующей роли в этом трансформационном процессе.

Ключевые слова: субъект, образование, будущее, педагог.

УДК 37.

PEDAGOGICAL ACCENTS. VECTORS OF SUBJECTIVITY

Svetlana V. Zarutskaya

Acting Head of the Department of Preschool and Primary General Education
Kuzbass Institute of Education Development
e-mail: intellect-center@rambler.ru

Abstract: Speaking about the strategy of implementing the federal educational program, it is necessary to be aware of the image of a child who can cope with the responsibilities and tasks that are already foreseeable. Modeling this image is just as important as designing a house with infrastructure when we plan to purchase a home for ourselves. That is, we are moving from the future. The image of a "subjective" child is set rather than given to us. This involves the creation of a whole system, conditions and competencies. There is a place to talk about the "subjective" teacher, his dominant role in this transformational process.

Keywords: subject, education, future, teacher.

Роль педагога в любой исторический период переоценить невозможно. В мире хаоса и перемен, учитель всегда является проводником от одной точки к другой. Говоря об этом образе, мы четко представляем ту личность, которая несет эту миссию.

Задачи, которые ставит перед нами государство, а именно: формирование цельной личности, духовно-нравственной, патриотичной- это очень большой труд. И воспитатель является одним из главных условий его реализации.

К.Д. Ушинский в своих педагогических работах всегда сравнивает труд педагога и труд врача. Представим, если бы лечили так же, как учат. Имеется в виду, что было бы, если бы каждый доктор лечил бы своего пациента не согласно науке медицине, а «на глазок», как на душу ложится. Считается, что для того, чтобы учить достаточно знать предметную область. Однако, здесь срыта большая опасность педагогического незнания, поверхностного отношения к всему процессу, т.к. незнание, неведение сужает горизонт нашего видения, объективного понимания закономеностей, причинно-следственных связей, лишает опоры. Это означает, что мы, работая с детьми в современных условиях остаемся «безоружными». В чем именно это проявляется? И вот пошли так называемые «вызовы». Мы не всегда умеем соконструировать педагогический процесс вместе с детьми, вести правильное педагогическое наблюдение, выстраивать отношения с родительской средой, формировать медиа пространство своей дошкольной организации.

Если говорить в целом, в задачи сегодняшнего образования входит разработка концептуальных рамок и анализ основных образовательных программ положительного опыта разных стран в том числе наш советский опыт. Особую роль играет проектирование образовательной среды, способной наиболее эффективно поддерживать развитие любознательности детей.

Дети, которые пошли в этом году в школу, еще не догадываются, что благополучие нашего будущего, стабильность и процветание мира будут зависеть в первую очередь от них. Наша задача как педагогов, подготовить их к этой ответственности, дать необходимые знания и компетенции. Выпускникам 2035 года предстоит осваивать профессии, которых пока не существует, технологии, которые еще не изобретены, решать проблемы, которые сейчас невозможно предугадать.

Хочу предложить вашему вниманию несколько изображений будущего. Они взяты мною из проекта XQ Super School Project Лорен Пауэл Джобс, вдовы Стива Джобса. и переведены на русский язык. Будущее изобразить крайне сложно, но если понимать должные функции и роли, то становится обозримо, что задача образования – подготовить детей к использованию этих процессов во благо человечества. Наша цель – помочь найти ответ на два вопроса: «*Какие знания, умения и личностные характеристики понадобятся учащимся, чтобы привести мир к процветанию?»*; «*Какие стандарты будут способствовать эффективному развитию этих знаний, умений и личностных характеристик?»*

Очевидно, что это предполагает некое новое мировоззрение. Какие условия необходимо для такого глобального запроса?

- Потребность в широком взгляде на образовательные результаты: индивидуальное и коллективное благополучие.
- Самостоятельность учащихся: навигатор в сложном мире неопределенности
- Потребность в более широком спектре знаний, навыков и личностных характеристик
- Компетенции для изменения общества и образ будущего

– Создание новых ценностей. Для того чтобы успешно справиться с предстоящими вызовами, учащиеся должны думать творчески, развивать новые продукты и сервисы, создавать рабочие места, новые предприятия, секторы, социальные модели, прорабатывать инновационные методики, способы мышления и жизнедеятельности. Фундаментом компетенции являются способность к адаптации, творческое мышление, любознательность и открытость новому.

– Разрешение проблем и противоречий. В мире неравных возможностей молодым людям потребуется умение улаживать конфликты и снимать напряженность, находить баланс между справедливостью и свободой, независимостью и сообществом, инновацией и традицией. Во взаимозависимом мире люди только тогда достигнут благополучия, когда поймут потребности и желания других. Чтобы быть готовыми к будущему, нам необходимо

научиться думать и действовать слаженно, принимая во внимание альтернативные идеи и взгляды в краткосрочной и долгосрочной перспективе.

– Принятие ответственности. Взаимодействие с новизной, переменами, разнообразием, неопределенностью предполагает способность человека как к самостоятельному мышлению, так и к работе в команде. В основе этой компетенции лежит способность к саморегуляции, включающая самоконтроль, личную эффективность, ответственность, способность решать проблемы и адаптироваться

Для этого им пригодится широкий спектр умений, включающий когнитивные и метапредметные, социально-эмоциональные, физические и практические компетенции

Выпускникам будущего предстоит взаимодействовать с окружающей средой, понимая ее хрупкость, сложность и ценность. Когда учащиеся начнут играть активную роль во всех сферах жизни, им придется прокладывать свой путь в неопределенном и сложном мире, в различных контекстах: во времени, в социуме и в цифровом пространстве.

Детям, которые приступят в 2025 году к обучению в школе, придется быстро понять, что главной ценностью на Земле являются не ограниченные ресурсы, а всеобщее процветание, стабильность и благополучие. Они будут учиться ответственности и щедрости, ставя сотрудничество превыше разногласий, а стабильность – превыше краткосрочных выгод.



Рис.1 Обозримое будущее

1. Обучение в течение всей жизни
2. Самостоятельное инициирование процесса обучения. Интерес к познанию себя и мира.
3. Проектирование своего собственного пути обучения, карьеры и жизни
4. Понимание собственных сильных сторон, точек роста
5. Моделирование будущего
6. Видеть своё место в эволюции
7. Зри в корень
8. Видеть глобальные цели

9. непрерывное обучение
10. Тяга к познанию
11. Брать ответственность за себя
12. Принятие взвешенных решений
13. Фокус на постоянное развитие/ стремление к непрерывному росту
14. Ставим цели
15. Пытаемся и преуспеваем
16. Не боимся делать ошибки
17. Поднимаемся и идем снова
18. Пробуем что-то новое
19. Обучение длинною в жизнь



Рис.2 Мастера функциональной грамотности

1. Функционально грамотная личность
2. Навыки использования полученных знаний
3. Навыки чтения и интерпретации
4. Навыки продуцирования эффективных идей и решений
5. Навыки формулирования, применения математических знаний в разнообразных контекстах
6. Навыки интерпретации визуальной информации
7. Кинестетик
8. Дигитал
9. Вербал
10. Аудиал
11. Визуал
12. Образность мышления
13. Способность к кооперации и коллаборации / умение работать в команде

14. Способность общаться, умение убеждать
15. Способность критически мыслить и оценивать ситуацию.
16. Глобальные компетенции.
17. Умение передавать информацию
18. Читательская грамотность
19. Финансовая грамотность
20. Математическая компетенция
21. Общение с помощью образов\визуальная грамотность



Рис.3 Обладатели фундаментальных знаний

1. Обладатели фундаментальных знаний
2. Любознательные люди, которые изучают мир сквозь историю, культуру, биосферу на основе математики и культурных ценностей
3. вовлеченные участники, которые являются ключевыми преобразователями России.
4. Любознательность, основанная на заинтересованности
5. Способность видеть свое место в истории
6. Умение вдохновлять, превращать мечты в реальность
7. Вовремя устранять устаревшие формы, освобождая место новым
8. Грамотность обеспечивает ясность и понимание
9. Ядро наших знаний: естественнонаучное направление, историческое, экономическое, математика, искусство и литература.
10. Способность привносить красоту в мир
11. Способность применить свои знания в практику
12. Желание знать больше, видеть глубже и шире.
13. Знание целостности мира
14. Ключевые параметры человеческого опыта (ключевые измерения)
15. Умение работать с информацией (умение собирать и оценивать данные)
17 Применять знания для определения слабых сторон

18 Открывать новые области знаний
19 Основополагающие знания



Рис.3 Философы преобразующие мир

1 Мир глазами философов
2. Создатели смыслов, поиск сути через противоречия
3. Творческие мыслители, создающие не благодаря, а вопреки
4. Мыслители умеющие переосмыслить, видеть вещи с разных точек зрения
5. Создатели смыслов
6. Генераторы идей
7. Брать на себя ответственность
8. Понимать глобальные вещи, такие как - автоматизация, глобализация, Дислокация
9. Быть готовым работать с вопросами -окружающей среды, -энергии, -потребления -производства
10. Отвечать на вызовы новыми идеями
11. Становиться лидером среди лидеров
12. Ясно осознавать новые возможности и пути развития
13. Опираться на мировые тенденции и опыт
14. Быть теми, за кем хотят идти
15. Думать глобально
16. Искать пути решения
17. Брать ответственность за риски

18. Быть смелыми
19 Быть мыслителями/ философами
20 Мыслить категориями всего мира

Все, что мы видели выше - о создании субъектного ученика. Но, вопрос в том, а кто будет работать над его созданием? – это субъектный педагог.

Если попытаться дать описание такого педагога, то лавное, это . использование стратегий, способствующих позитивным изменениям в жизни учеников. Цель состоит не просто в том, чтобы передать детям определенную информацию, а скорее в том, чтобы изменить то, как они учатся и живут.

Такой субъектный педагог работает над уменьшением воспринимаемых учащимися барьеров на пути к успеху, одновременно повышая их самоэффективность. Преподавание должно быть направлено на трансформацию учащихся через синергию академических, социальных и духовных целей. Образование должно быть «больше источником вдохновения, чем информации». И это относится как к ученикам, так и к преподавателям.

Список литературы:

1. Педагогические идеи К.Д. Ушинского [Текст]. - Москва: Знание, 1971. - 79 с.; 21 см.
2. https://xqsuperschool.org/
3. Друкер П. Эра социальной трансформации. URL: http://gtmarket.ru/laboratory/expertize/2006/2506
4. Философия: Энциклопедический словарь. — М.: Гардарики. Под редакцией А.А. Ивина. 2004.
5. Черникова И.В. Философия и история науки: http://tainimirozdania.ucoz.ru/publ/l1-10-159

УДК 374.7

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ДЛЯ РЕСУРСНОСТИ МЫШЛЕНИЯ

Захарова Татьяна Николаевна

кандидат педагогических наук, доцент
заведующий кафедрой дошкольного образования
Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»
Россия, г. Ярославль
zachartatyanan@yandex.ru

Серафимович Ирина Владимировна

кандидат психологических наук, доцент
и.о. ректора
Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»
Россия, г. Ярославль
iserafimovich@yandex.ru

Аннотация: Статья посвящена осмыслению предоставляемых возможностей для профессионального роста педагогов рамках нефомального и информального образования с позиции системогенетического и ресурсного подходов. Охарактеризованы основные приоритеты и направления в условиях функционирования региональной системы образования, создающие предпосылки для повышения ресурсности мышления и профессиональных компетенций.

***Ключевые слова*:** профессиональное педагогическое мышление, формальное, неформальное, информальное образование.

УДК 374.7

FEATURES OF ORGANIZATION OF CONTINUING PROFESSIONAL EDUCATION OF PRESCHOOL TEACHERS AS A CONDITION FOR RESOURCEFULNESS OF THINKING

Zakharova Tatyana Nickolayevna

PhD (Education), associate professor
Head of Preschool Education Department
State Autonomous Institution of Additional Professional Education of the Yaroslavl Region
'Institute of Education Development'
Russia, Yaroslavl
zachartatyanan@yandex.ru

Serafimovich Irina Vladimirovna

PhD (Psychology), associate Professor
Acting rector
State Autonomous Institution of Additional Professional Education of the Yaroslavl Region
'Institute of Education Development'
Russia, Yaroslavl
iserafimovich@yandex.ru

Abstract: The article is devoted to understanding the opportunities provided for professional growth of teachers within the framework of non-formal and informal education from the perspective of systemogenetic and resource approaches. The main priorities and directions in the context of the functioning of the regional education system are characterized, creating prerequisites for increasing the resourcefulness of thinking and professional competencies.

***Keywords*:** professional pedagogical thinking, formal, non-formal, informative education.

Идея непрерывности образования самого педагога как гарант качества образования, является актуальной. Национальная система профессионального роста педагогических работников, действующая в Российской Федерации, ориентирована на обеспечение возможности профессионального развития и обучения на протяжении всей профессиональной деятельности для педагогических работников, в том числе посредством создания условий для повышения профессионального мастерства в системе повышения квалификации.

Идеи о том, что «образование – это жизнь» и «вся жизнь – это обучение, поэтому у образования не может быть конечных точек», впервые предлагались в работе «Значение образования для взрослых» Эдуарда Линдемана в 1926 г. Позднее, Бейзил Йексли («Образование в течение жизни», 1929 г.), выделил главные черты образования на протяжении всей жизни [15]:

- образование взрослых представляется как надстройка, влияющая на всю существующую систему образования, включая школы и вузы;

- оно выходит за пределы формального образования, охватывая различные организации, группы населения;

- оно основано на том, что люди способны к самоорганизации, осознанию ценности продолжения самообразования.

В 60-е годы на уровне ЮНЕСКО, на различных площадках проходили дискуссии, затрагивающие идеи образования взрослых, озвучивались предложения считать неотъемлемой частью системы образования различные формы внешкольного образования и образования взрослых для того, чтобы можно было предоставить право гражданам на протяжении всей жизни приобщаться к культуре, создавая условия как для их всестороннего развития, так и для активного участия в жизни общества и в социальном, и в экономическом развитии страны. В 1965 году на форуме ЮНЕСКО самостоятельная концепция непрерывного образования была представлена теоретиком гуманитарного образования П.Ленграндом.

В докладе ЮНЕСКО по вопросам образования и обучения (1996 г.) отмечается переход от использования термина «образование на протяжении всей жизни» (lifelong education) к термину «обучение на протяжении всей жизни» (lifelong learning), который и используется в настоящее время. Под последним понимаются «все учебные действия, реализуемые на протяжении всей жизни человека, с целью улучшения его знаний, навыков и компетенций в рамках личной, гражданской, социальной и / или трудовой занятости» [13].

Вышеобозначенные термины были включены в качестве целей в «Программу устойчивого развития до 2030 года» («Transforming Our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development»); в качестве направлений развития образования в Комплекс мероприятий по поддержке непрерывного образования, запланированный Национальным проектом «Образование» и в других нормативных документах Российской Федерации, подчеркнув тем самым особое значение непрерывного образования в современном контексте.

Для взрослого населения непрерывное образование выполняет целый ряд функций [3]:

- «профессиональная функция» включает приобретение взрослым человеком компетенций и квалификаций, необходимых для профессиональной реализации на рынке труда, что обеспечивает работнику возможность участия в производстве товаров и услуг за соответствующее вознаграждение. Для работодателей эта функция имеет прямое производственно-технологическое значение;

- «социальная функция» предоставляет возможность реализации профессиональных навыков за счет интеграции человека в общественное производство и распределение результатов труда. Эта функция способствует формированию процесса взаимодействия с обществом, государством, экономической сферой, предусматривает ознакомление с разнообразными технологиями социального взаимодействия, в том числе цифровыми, с общечеловеческими ценностями, языком, культурой, новыми видами деятельности, формирует функциональную грамотность в различных сферах: финансовой, правовой, медицинской, инженерной, экологической, сфере ЖКХ и др.;

- «личностная функция» обеспечивает удовлетворение индивидуальных познавательных потребностей взрослого человека, его интересов, любопытства, увлечений, развивает культурно-нравственный и эстетический аспект повседневной жизни; служит основанием для появления хобби, помогает обнаружить скрытые таланты, а также может содействовать расширению профессионального интереса и общего когнитивного развития.

Кроме этого, необходимо отметить, что непрерывное образование способствует развитию не только самого человека: развитию и сохранению необходимых ему для практики профессиональных навыков [M.R. Weise, 2021] и профессионально важных качеств [10], [5], движению к «акме» [6], развитию способностей, в том числе метакогнитивных [4], но, и организации нового формата профессионального сообщества, в которое встраивается данный профессионал, развиваясь в нем и обеспечивая движение к развитию всего сообщества в целом.

Опираясь на системогенетический [4], [10], [11], [12] и ресурсно-надситуативный подходы [7], [8], удерживая в фокусе внимания компоненты психологической системы деятельности, можно строить достаточно целостную модель непрерывного профессионального образования педагога на разных уровнях – на уровне конкретной образовательной организации, муниципалитета, региона, страны.

Базируясь, прежде всего, на внутренних ресурсах самого педагога, ценностно-смысловых основах его профессиональной деятельности, потенциальной ресурсности его мышления, возможности «находить различные способы творческого разрешения проблем в физической, психологической, личностной, социальной и духовной сферах профессиональной деятельности и жизнедеятельности в целом» [7], можно говорить о формировании определенного уровня адаптивности педагога в условиях непрерывного образования, которая проявляется в готовности к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию, открытости к вызовам и задачам практики.

Ресурсность мышления рассматривается рядом авторов [8] как интеллектуальная способность к осмыслению, к нахождению новых смыслов в происходящем с целью трансформации условий проблемной ситуации в средства её позитивного разрешения.

Ресурсность мышления может проявляться в способности использовать весь собственный опыт для достижения намеченной цели; находить оптимальные способы творческого разрешения проблем в физической, психологической, личностной, социальной и духовной сферах профессиональной деятельности и жизнедеятельности в целом; получать результативные и одновременно экономичные решения посредством реализации имеющихся резервов.

Наличие сформированного ресурсного мышления у педагога позволяет совершенствовать образовательную практику. В частности, в следующих проявлениях:

- изменение фокуса внимания - вместо того, чтобы сосредотачиваться на том, что не удаётся, переключите внимание на наличествующие собственные сильные стороны и ресурсы;
- рассмотрение проблемы как вызова – данная ситуация может позволить педагогу дать ответы на следующие вопросы: «Что эта ситуация может ему дать? Какие уроки он может извлечь из этого опыта?»;
- анализ возможных решений – критическая оценка имеющихся навыков, знаний или анализ вариантов внешней поддержки, которая может помочь в решении имеющейся проблемы;
- развитие способности видеть позитивные стороны даже в трудных ситуациях, формулировать цели в позитивной форме, иметь определенную систему поощрений за продвижение к их достижению;
- гибкость мышления – готовность и умение рассматривать ситуации с разных точек зрения, пробовать разные подходы и не бояться менять планы, если это необходимо.

Благодаря ресурсности мышления при непрерывном образовании происходит генезис различных составляющих психологической системы деятельности. Так, интегрируются различные мотивы обучения и профессиональной деятельности, мотивационная сфера личности обогащается взаимоисключающими мотивами, происходит новый вариант осмысления и направленности на умение варьировать мотивацию деятельности в зависимости от текущих и долгосрочных задач, реальных условий и состояний.

Наличие вариативной мотивации педагогов к участию в разнообразных мероприятиях системы непрерывного образования работает и на другой компонент психологической системы деятельности – на целеполагание педагога, определение направлений своей деятельности, ее осмысленность.

Важным компонентом психологической системы деятельности является такое образование как информационная основа деятельности, т.е. совокупность всей той информации, которая становится основой для принятия решений, действия в ситуации выбора, она характеризует как предметные, так и субъективные условия деятельности, для организации педагогической деятельности в направлении вектора «цель-результат».

Отметим, что эффективность профессиональной деятельности во многом определяется адекватностью, точностью и полнотой индивидуальной образовательной деятельности. Как эту полноту можно обеспечить для педагога в условиях динамично меняющегося мира, разных уровней соподчиненности, четкой нормативной регламентации и целевых задач создания единого образовательного пространства?

Именно в условиях разнообразных форм непрерывного образования возможно формирование всех компонентов психологической системы деятельности, где образование выступает как внешний ресурс и ресурсность мышления как внутренний, создают основу для формирования новообразований личности, позволяющих ей преодолевать эффективно трудности и успешно решать возможные конфликтные ситуации, осуществлять саморазвитие, интегрировать сферу профессиональной деятельности и личной жизнедеятельности, применять навыки критического и творческого мышления, сохранять эмоциональную стабильность и устойчивость, адекватную самооценку.

Для взрослых сегодня доступны разнообразные формы непрерывного образования, в том числе и участие в обучающих программах, долговременных курсах. Точками роста для увеличения охвата педагогов образовательными программами могут быть: краткосрочные образовательные курсы; дистанционные обучающие технологии, включая использование лучших массовых онлайн-курсов; самообразование и взаимное обучение. На уровне Ярославской области разрабатывается и совершенствуется обобщенная модель формирования профессиональной компетентности педагогов всех уровней образования. Условно данная модель включает в себя 3 составляющих, которые выделены как отдельные блоки повышения квалификации, а совокупности находятся в тесном контакте, интегрируются, объединенные едиными смыслами и целями.

Каждый из блоков наполнен своим содержанием, формирует систему непрерывного образования в регионе, в том числе и для педагогов дошкольного образования. Так блок «Формальное образование» осуществляется в условиях участия педагогов в программах повышения квалификации (не менее 500 педагогов дошкольного образования); программах переподготовки («Дошкольное образование» 330 часов); модулях (более 300 человек в год). В ходе курсовой подготовки отслеживается:

- сформированность профессиональных компетенций педагогов по итогам освоения программ ДПО,

-изменения в результативности деятельности образовательной организации с учетом новых компетенций педагогов,

- уровень развития педагогических кадров (в ОО, в муниципалитете, в регионе).

Блок «Неформальное образование» в регионе поддержано проведением регулярных крупных общественно-значимых мероприятий для педагогов, в том числе и дошкольного образования; проводимым ежегодно, доступным для широкого участия педагогов Международным форумом «Евразийский образовательный диалог» (объединяющим более 900 участников); мероприятиями распределенного Августовского совещания работников системы образования Ярославской области; Межрегиональными научно-практическими конференциями. Особое место занимают конкурсы профессионального мастерства, которые рассматриваются в данной модели как мотиватор профессионального развития, они задают тренды, ориентиры для педагогов, начиная с установочных семинаров, психологических тренингов с участниками, методического и научного сопровождения-консультирования педагогов, заканчивая торжественной церемонией закрытия конкурсов. В данной модели конкурс можно рассматривать как ситуация личностного роста педагога. Нельзя не отметить и перечень периодических циклов-семинаров, мероприятий стажировочных площадок, набор разных форм обсуждения единых тематик и ключевых вопросов в виде круглых столов, дискуссионных площадок, среди наиболее популярных – интервью-сессии.

Блок «Информальное образование» (внеформальное / самостоятельное) достаточно новое явление для повышения квалификации. В исследованиях российских ученых С.Г. Вершловского, А.В. Окерешко, О.В. Павловой информальное образование трактуется как

индивидуально-познавательная деятельность, сопровождающая повседневную жизнь и не обязательно носящая целенаправленный характер [9]. Исследование историко-педагогического аспекта информального образования А.Н. Гордина, О.В. Гординой доказывает, что основным родовым признаком информального образования является любой вид деятельности человека [1]. Ряд авторов, придерживающихся данного подхода, исследуя информальное образование, отмечают, что оно не всегда имеет целенаправленный характер. В.В. Горшкова, С.И. Змеев, Г.М. Нефедова трактуют информальное образование как спонтанное, приобретенное в процессе жизненного опыта, не осознаваемое обучающимся, случайное или незапланированное. Ключевую роль в осуществлении информального образования играют социальные институты (семья, коллеги), оно реализуется в культурно-образовательной среде. При этом процесс информального образования не является бесцельным, главная его задача заключается в передаче из поколения в поколение ценностей, навыков, ознакомлении с культурными нормами [2].

Данный блок обеспечивается разнообразием форм – «Слетов», Фестивалей образовательных практик, встреч-событий, мероприятий образовательного туризма, который в целом поддерживают и стимулируют участие педагогов в сетевых образовательных сообществах. Идея сообществ («Обучающего сообщества») актуальна для системы повышения квалификации региона. Формально, неформально или информально развивается педагог – развивается его практика – совершенствуются его навыки организации условий для развития и воспитания детей – совершенствуется качество работы в тех организациях, которые являются участниками мероприятий, реализуемых в регионе – совершенствуется модель реализации идеи опережающего образования (которое предполагает, что педагоги активно учатся и также учат других тому, что они знают, умеют и могут в вопросах развития и воспитания детей; осваивают способы рефлексии и самообразования, овладевая инструментами профессионального развития и развития среды воспитания в образовательных организациях.

Основные задачи объединений: оказание неформальной методической и организационной помощи в профессиональном развитии педагогических кадров; обсуждение актуальных вопросов развития образовательной среды образовательных организаций; проектирование современных моделей организации образовательного пространства; содействие развитию профессиональной инициативы, мастерства, реализации творческого потенциала педагогов; укрепление межмуниципальных связей в деятельности образовательных учреждений. Стоит упомянуть «Фестиваль успешных практик молодых педагогов» – профессиональная площадка, где молодые педагоги могут поделиться успешным опытом работы, обсудить его с коллегами, найти единомышленников и в последующем продолжить общение с ними. Школа-студия «Новые горизонты» – профессиональное пространство молодых педагогов, в условиях которого посредством нетворкинга осуществляются неформальное общение и установление контактов с интересными людьми, обсуждение профессиональных идей, поиск наставников и единомышленников.

За рамками нашей публикации остался глубокий анализ изменений в системе профессионального развития педагогов региона, в том числе и представителей системы дошкольного образования. Но, мы можем достаточно точно говорить о том, что система непрерывного образования в регионе приобретает всё более точные очертания, содержание ее деятельности постоянно совершенствуется; публично, широко представлены для внимания и участия любого педагога мероприятия, способствующие повышению его квалификации, расширению возможностей для профессиональных контактов педагогов в условиях формального, неформального и информального образования в регионе.

Список литературы:

1. Гордин, А.И., Гордина, О.В. Информальное и неформальное образование: вопросы теории и практики. Изд-во Вост.-Сиб. гос. акад. Образования. 2010. 184 с

2. Горшкова, В.В. Взаимодействие формального, неформального и информального образования как современное направление развития человека // Концепт. 2014. т. 26. С. 176–180. с. 177
3. Золотарева, Н.М., Рябко, Т.В. О приоритетах государственной политики в развитии непрерывного образования взрослых в Российской Федерации // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Сер.: Образование. Педагогические науки. 2016. Т. 8. № 2. С. 7–11.
4. Карпов, А.В., Карпов, А.А., Чемякина, А.В. Специфика структурной организации метакогнитивных компонентов рефлексивности // Российский психологический журнал. 2022. Т. 19. № 1. С. 127-142.
5. Кашапов, М. М., Башкин, М. В. Психология конфликтной компетентности: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2024. 124 с.
6. Кашапов, М.М. Особенности ресурсного мышления как основа конструктивной конфликтной компетентности // Методология современной психологии. 2024. № 22. С. 141-154.
7. Кашапов, М.М., Серафимович, И.В. Психология ресурсности мышления: монография. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО. 2024. 164 с.
8. Кашапов, М.М., Сурина, Н.В. Особенности ресурсности мышления профессионалов социономического типа / Известия Саратовскому ун-та Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития. 2023. №1 (45). С.40-48.
9. Павлова, О.В. Информальное образование как механизм повышения качества жизни // Повышение качества жизни. 2017. № 2(04). С. 37–39., с. 38
10. Поварёнков, Ю.П. Варианты классификации деятельностно важных качеств профессионала // Ярославский педагогический вестник. 2024. № 1 (136). С. 161-169.
11. Шадриков, В. Д., Макарова К. В. Психология и педагогика субъективной реальности: мысль, понимание мысли, научение. М.: Когито-Центр. 2024. 202 с.
12. Шадриков, В.Д. Системогенез ментальных качеств человека. Москва: Изд-во «Институт психологии РАН», 2022. 287 с.
13. Classification of learning activities (CLA). Eurostat Manual. EU Publications Office. Luxembourg, 2016
14. Weise, M.R. Long Life Learning: Preparing for Jobs that Don't Even Exist Yet / Wiley&Sons, New Jersey, 2021. 275 p.
15. Yeaxlee, B.A. Lifelong Education. London: Cassell, 1929. Republ. 1988. p.167.

УДК 371.13

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ НАЧИНАЮЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ НА БАЗЕ ОПОРНЫХ ПЛОЩАДОК КАЛИНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Колесник Мария Олеговна

Методист кафедры общего образования
Калининградский областной институт развития образования
Россия, г. Калининград
do@koiro.edu.ru

Росткова Татьяна Иосифовна

Методист кафедры общего образования

Калининградский областной институт развития образования
Россия, г. Калининград
t.rostkova@koiro.edu.ru

Череухо Ольга Юрьевна
Методист
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение центр развития ребенка № 122
Россия, г. Калининград
olga.chereukho@yandex.ru

Аннотация: В статье рассматривается вопрос методического сопровождения воспитателей со стажем работы до 3 лет. На примере обобщенных данных дошкольных образовательных организаций авторы рассматривают методическое сопровождение начинающих педагогов на базе опорных площадок как одну из результативных форм работы поддержки начинающих педагогов. Полученные результаты показывают, что форма организации методического сопровождения начинающих педагогов, описанная в статье, способствует предотвращению и устранению профессиональных дефицитов, имеющихся у педагогов, помогает заинтересовать их профессиональной деятельностью.

Ключевые слова: начинающий педагог, методическое сопровождение, профессиональная адаптация, опорные площадки.

УДК 371.13

Methodological support for beginning teachers of preschool education in the Kaliningrad region on the basis of the reference sites of the Kaliningrad Regional Institute for Educational Development

Kolesnik Maria Olegovna

Methodologist of the Department of General Education
Kaliningrad Regional Institute of Education Development
Russia, Kaliningrad
do@koiro.edu.ru

Rostkova Tatyana Iosifovna

Methodologist of the Department of General Education
Kaliningrad Regional Institute of Education Development
Russia, Kaliningrad
t.rostkova@koiro.edu.ru

Cheryukho Olga Yuryevna

Methodologist
Municipal Autonomous Preschool
Educational Institution Child Development Center No. 122
Russia, Kaliningrad
olga.chereukho@yandex.ru

Abstract: The article deals with the issue of methodological support for educators with up to 3 years of work experience. Using the example of generalized data from preschool educational organizations, the authors consider methodological support for beginning teachers on the basis of reference platforms as one of the effective forms of support for beginning teachers. The results obtained show that the form of organization of methodological support for novice teachers, described in the article, helps to prevent and eliminate professional deficits among teachers, helps to interest them in professional activities.

Keywords: beginner teacher, methodological support, professional adaptation, support platforms.

В настоящее время в Калининградской области в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, происходит обновление как инфраструктуры, так и кадрового состава. Строятся новые корпуса для уже функционирующих дошкольных образовательных учреждений, открываются новые. Поэтому вопрос привлечения педагогических кадров в детские сады, в том числе молодых специалистов, на сегодняшний день имеет высокую степень актуальности.

Мониторинг оценки качества дошкольного образования в Калининградской области за 2023 год и анализ его результатов показывает, что доля начинающих педагогов дошкольных образовательных организаций составляет 20 % от общего числа.

Под понятием «начинающий педагог» в данной статье мы подразумеваем педагога, имеющего образование по профилю деятельности (в том числе профессиональная переподготовка), профессиональный стаж которого составляет не более трех лет. В первые три года профессиональной деятельности важно оказывать грамотную методическую помощь и поддержку, так как на этой стадии происходит профессиональное самоопределение педагога. Необходимо отметить, что педагоги, сменившие профессию и пришедшие в образование после 35 лет, тоже нуждаются в методическом сопровождении.

К решению проблемы профессионального становления начинающего педагога в сфере дошкольного образования обращались такие исследователи как Т. Ю. Андрущенко, К. Ю. Белая, М. С. Гвоздева, Л. М. Денякина, Н. Н. Лященко, И. К. Петрова, Л. В. Поздняк, Н. А. Прохорова, П. И. Третьяков, Л. И. Фалюшина и др. [1; 4; 5]. По мнению авторов, успешность адаптации начинающего специалиста в педагогической среде напрямую зависит от степени продуманности методической поддержки. В работах Т. Ю. Андрущенко, О. П. Ворониной, Н. В. Кузьминой, Н. М. Полетаевой, В. А. Родиной, И. В. Мешковой, С. А. Котовой, Е. Г. Черниковой наряду с разносторонним анализом трудностей, возникающих у начинающих педагогов в период профессиональной адаптации, дана оценка форм их методической поддержки и сопровождения. [1; 2; 3; 6]. Авторы считают, что при планировании методического сопровождения молодого педагога важная роль должна отводиться учету его профессиональных запросов, анализу профессиональных дефицитов, опоре на его профессиональные знания и творческий потенциал. Таким образом, для успешного и быстрого прохождения адаптационного периода, от которого напрямую зависит становление педагога как профессионала, необходимо организовать специальную работу по поддержке начинающих педагогов, оказать им помощь в решении профессиональных задач и заинтересовать их профессиональной деятельностью. Формирование эффективной системы поддержки и специального сопровождения начинающих педагогов позволит создать условия для устранения их профессиональных дефицитов.

По мнению Е. Г. Черниковой, адаптационный процесс зависит от таких факторов, как «фактор мотивации, фактор профессиональных ценностей и профессионально значимых качеств, фактор среды, уровень психолого-педагогической и коммуникативной подготовки учителя, самообразование». [6]. Мы согласны с автором, что данные факторы важно учитывать при выстраивании содержания системы методического сопровождения начинающих педагогов в период их вхождения в профессиональную деятельность.

На этапе планирования методической работы с данной категорией педагогов важно выбрать наиболее результативные формы методической помощи, которые будут способствовать повышению профессионализма начинающего воспитателя.

Актуальность сопровождения начинающих педагогов также подтверждается тем, что одним из направлений национального проекта «Образование» является профессиональное развитие педагогических работников и управленческих кадров, которое включает в себя, в том числе, и методическую поддержку, и сопровождение педагогических работников системы образования.

Важную роль в методическом сопровождении начинающих педагогов дошкольного образования играет Институт развития образования. Он выступает в качестве центрального органа методической поддержки педагогов в регионе, обеспечивая непрерывное повышение качества дошкольного образования. Принимая во внимание актуальность темы и высокий процент молодых педагогов в Калининградской области, в Калининградском областном институте развития образования была организована работа по методическому сопровождению молодых педагогов дошкольного образования со стажем работы до 3 лет для их успешной интеграции в профессиональное сообщество и углублению знаний о современных требованиях к педагогической деятельности.

Опорная площадка института — это дошкольная образовательная организация Калининградской области (далее — образовательная организация, ДОО), которая обладает необходимыми ресурсами (материально-техническими, кадровыми, информационными), опытом работы по заявленному направлению деятельности, опытом распространения педагогических практик на мероприятиях муниципального, регионального и федерального уровней (конференции, семинары, вебинары). В соответствии с Положением о деятельности опорных площадок основанием для организации работы площадок является договор о взаимодействии Института и образовательной организации (далее — Положение).

При отборе площадок для методического сопровождения начинающих педагогов учитывался принцип равномерного количественного распределения начинающих педагогов в регионе. Таким образом, были определены 12 дошкольных образовательных организаций, которым был присвоен статус Опорных площадок института.

Стоит отметить преимущества выбранной формы организации методического сопровождения начинающих педагогов в регионе:

–охват методическим сопровождением многочисленной категории педагогических работников — «воспитатели». Данная категория в Калининградской области составляет около 3000 человек, из них 648 — начинающие педагоги;

–назначение кураторов начинающих воспитателей из числа опытных педагогов из других дошкольных образовательных организаций;

–обеспечение единообразия в подборе нормативных и методических материалов, используемых в профессиональной деятельности, в т. ч. для реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее — ФОП ДО) на основе согласованных образовательных ценностей, региональных и федеральных тенденций развития дошкольного образования;

–обеспечение возможности участия начинающих педагогов в профессиональных сообществах, мероприятиях региона с целью изучения передового опыта.

Работа по организации методического сопровождения начинающих педагогов на базе опорных площадок института осуществляется в 4 этапа и представляет собой замкнутый процесс. (Схема 1)



Схема 1. Организация методического сопровождения начинающих педагогов на базе опорных площадок института

На первом этапе происходит сбор и анализ информации о дефицитах профессиональных знаний и умений молодых педагогов. По результатам анализа результатов диагностики профессиональных дефицитов определяются темы и их содержание на учебный год. Диагностические анкеты заполняются с помощью электронных форм. В 2023 году в анкетировании приняли участие 400 педагогов дошкольного образования Калининградской области со стажем работы до 3-х лет. В результате анализа были выявлены следующие дефициты в области профессиональных знаний и умений:

–недостаточные представления о законах и нормативных документах в сфере дошкольного образования, в том числе об основных положениях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и ФОП ДО;

–значительные затруднения при организации различных форм работы с родителями (законными представителями) воспитанников в соответствии с ФОП ДО;

–отсутствие опыта организации коррекционно-развивающей работы с детьми с учетом их индивидуальных особенностей;

–недостаточные представления об организации процесса самообразования.

Вместе с тем изучение дефицитов позволило определить, что начинающие педагоги при организации образовательной деятельности с детьми часто руководствуются не научными, а бытовыми знаниями.

На втором этапе идет документальное оформление деятельности ОПИ, составление плана работы на учебный год. Также на данном этапе происходит информирование и распределение начинающих педагогов между площадками. У начинающих педагогов есть возможность выбрать себе площадку, мероприятия которой они будут посещать.

Единый план работы для всех опорных площадок института, который представляет собой документ, направляющий деятельность площадок и объединяющий усилия всех участников в достижении цели, является одним из ключевых элементов успешной организации работы площадок. План структурирует работу площадок и делает ее более организованной, при этом он может корректироваться с учетом изменяющихся условий и требований, что позволяет опорной площадке эффективно решать поставленные задачи и достигать заявленных результатов.

В основу плана на 2023-2024 учебный год был положен результат анализа диагностики профессиональных дефицитов. План представлен в Таблице 1.

Таблица 1. План работы опорных площадок КОИРО по методическому сопровождению воспитателей со стажем работы менее 3-х лет на 2023-2024 уч. год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки исполнения (месяц)	Ответственные
1.	Семинар-практикум «Возможности развития и перспективы роста педагогических работников дошкольного образования со стажем работы менее 3-х лет»	Декабрь	Куратор ОПИ от ДОО
2.	Практическое занятие «Изучение концептуальных позиций нормативных документов в сфере дошкольного образования (ФГОС ДО, ФОП ДО)»	Январь	Куратор ОПИ от ДОО
3.	Практическое занятие «Изучение современных форм и методов информационно-просветительского обеспечения взаимодействия с родителями»	Февраль	Куратор ОПИ от ДОО
4.	Мастер-класс «Самообразование — путь к успеху»	Март	Куратор ОПИ от ДОО
5.	Методический час «Изучение теоретических аспектов инклюзивного образования в РФ. Особенности организации образовательной среды общеразвивающей группы с учётом потребностей ребенка с ОВЗ»	Апрель	Куратор ОПИ от ДОО
6.	Практическое занятие «Развитие навыков конструктивного решения проблем. Развитие умения устанавливать контакт между участниками группы. Развитие креативности».	Май	Куратор ОПИ от ДОО

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки исполнения (месяц)	Ответственные
7.	Анализ и оценка результатов участия в работе ОПИ ДО. Подготовка к презентации результатов деятельности.	Май–август	Куратор ОПИ от Института Куратор ОПИ от ДОО

На третьем этапе начинается реализация плана практических мероприятий. Стоит обратить внимание на особенности организации взаимодействия между кураторами и начинающими педагогами, а также подготовки самих мероприятий.

На схеме 2 изображена организация взаимодействия с начинающими педагогами.

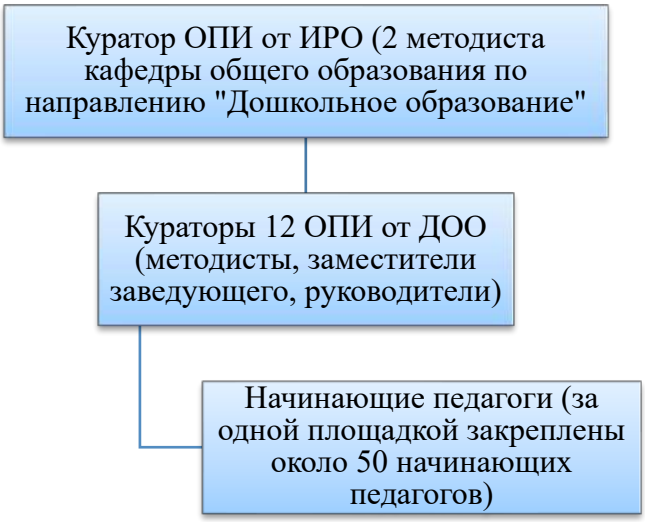


Схема 2. Организация взаимодействия с начинающими педагогами

Для кураторов от ДОО создан чат в мессенджере «Сферум» в котором происходит взаимодействие с кураторами от Института, в том числе обсуждение практических занятий с начинающими педагогами. Для взаимодействия с начинающими педагогами, информировании о предстоящих мероприятиях созданы отдельные чаты каждой опорной площадки. Помимо посещения практических мероприятий начинающие педагоги могут задавать вопросы и обращаться за консультацией к своему куратору как в чате, так и в личном обращении.

Для каждого мероприятия разрабатывается единая программа. Разработка программы и подготовка содержания происходит следующим образом.

1. Кураторы от ОПИ представляют свои варианты программы мероприятия.
2. Каждая программа разбивается на формы деятельности и темы.
3. Формы деятельности и темы предлагаются к голосованию в чате для кураторов.
4. По результатам голосования определяются формы деятельности и темы, набравшие наибольшее количество голосов.
5. Кураторами от Института проводится онлайн-встреча с кураторами ОПИ. На данной встрече педагоги опорных площадок, формы деятельности и темы которых набрали наибольшее количество голосов, рассказывают о содержании и особенностях их проведения. На общем обсуждении выбираются наиболее оптимальные. Затем формируется общая единая программа.
6. Материалы для проведения аккумулируются в чате для кураторов.

Таким образом, обеспечивается единое образовательное пространство методического сопровождения начинающих педагогов.

После проведения практических мероприятий согласно плану, на 4 этапе, начинающие педагоги учатся представлять свой опыт, готовят практикум или презентацию под руководством куратора от ОПИ. Выступления организуются на региональных семинарах,

конференциях. В августе 2024 года была организована площадка для начинающих педагогов, где они могли представить свои выступления в рамках Августовского педагогического форума.

В результате начинающие педагоги получают опыт публичного выступления и презентации информации, что является важной компетенцией современного педагога. В процессе подготовки выступления они учатся на практике осознанно формулировать свою мысль, структурировать материал, выбирают эффективный метод представления информации. Также деятельность на презентационном этапе повышает уровень рефлексии собственной практики, что способствует профессиональному росту начинающего педагога. Подготовка материала для выступления в команде или под руководством куратора позволяет начинающим педагогам обмениваться опытом, учиться у коллег, получать обратную связь и развивать коммуникативные навыки. Таким образом, данная работа способствует повышению профессиональной самооценки и мотивации к профессиональному развитию.

После завершения 4 этапа методического сопровождения, снова следует диагностико-аналитический этап, который позволяет оценить эффективность проведённой работы за учебный год, а также спланировать работу на следующий год.

Стоит отметить, что представленная схема выстраивания работы по методическому сопровождению начинающих педагогов в дошкольных образовательных организациях получила высокую оценку от кураторов опорных площадок, а также участников – начинающих педагогов.

Проведенный в конце учебного года мониторинг контингента показал, что нам удалось сохранить количественный состав участников опорных площадок. Конечно, есть 1,5% процента начинающих педагогов, которые завершили свою профессиональную деятельность. Среди указанных причин были «Переезд», «Декретный отпуск», «Состояние здоровья». «Перемена рода деятельности» была отмечена у 20% опрошенных. На данном этапе мы не можем говорить о том, что низкий процент ухода педагогов из профессии является результатом функционирования опорных площадок. В следующем году мы планируем провести аналогичный итоговый мониторинг, на основе которого можно будет провести сравнительный количественный анализ.

Если рассматривать качественный анализ мониторинга, то к концу года профессиональные дефициты, указанные в начале года как затруднения, восполнились. Это говорит о том, что выбранные нами формы работы позволили раскрыть содержание каждой из тем на высоком уровне.

Обратная связь от кураторов ОПИ позволила определить основные проблемы, с которыми сталкиваются опорные площадки.

−невозможность молодых педагогов присутствовать на всех встречах ввиду дефицита кадров в организации;

−смена кадрового состава, внедрение новых участников в работу площадки на разных этапах осуществления работы по сопровождению и адаптации молодых педагогов;

−смена кураторов площадки.

Решение данных проблем мы видим в следующем:

−формирование методических рекомендаций, чек-листов, брошюр, в которых содержательно представлены все темы встреч,

−формирование банка данных с достоверными видеоматериалами, научными статьями, методической литературой, которая позволит молодому педагогу самостоятельно изучить тот или иной вопрос;

−формирование методических рекомендаций по организации деятельности опорной площадки для кураторов дошкольных образовательных организаций.

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующие выводы.

1. Созданные на базе дошкольных образовательных организаций опорные площадки института по методическому сопровождению способствуют успешной адаптации начинающих педагогов в новой профессиональной среде, а также оказывают положительное влияние на процесс профессионального роста и развитие профессиональных компетенций.

2. Возможность обсуждать открыто существующие профессиональные затруднения с теми, кто начинает свой профессиональный путь, способствует не только разрешению профессиональных затруднений, но и формированию профессионального сообщества.

3. Работа опорных площадок показала, что возможность выступить начинающим педагогам перед своими коллегами является дополнительным стимулом профессионального роста. Умение выступать перед аудиторией – важный навык в современном образовательном пространстве. Кроме того, транслирование педагогического опыта является одним из критериев, которые выступают в качестве подтверждения квалификации при проведении процедуры аттестации педагогических работников.

Опираясь на полученные выводы, можно считать, что предложенная схема организации методического сопровождения начинающих педагогов является результативной и может быть использована в работе профессиональным сообществом. При этом, важно отметить, что методическое сопровождение является непрерывным процессом. Данный процесс требует постоянного развития и совершенствования. Способствовать совершенствованию методического сопровождения будет постоянный мониторинг, анализ и корректировка данного процесса. В этом случае можно говорить об обеспечении условий для успешной профессиональной адаптации начинающих педагогов и их качественном методическом сопровождении.

Список литературы:

1. Андрущенко, Т. Ю. Проблемы профессиональной адаптации молодых педагогов / Т. Ю. Андрущенко [и др.] // Психологическая наука и образование. — 2017. — Т. 9. — № 2. — С. 1-16.

2. Воронина, О. П. Проблемы профессиональной адаптации молодых педагогов // Проблемы современной науки и образования — 2014. — № 3. — С. 120-122. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-professionalnoy-adaptatsii-molodyh-pedagogov (дата обращения: 19.10.2024).

3. Кузьмина, Н. В. Профессионализм педагогической деятельности / Н. В. Кузьмина, А. А. Реан. — СПб.: Н.-и. центр развития творчества молодежи, 1993. — 53 с.

4. Петрова, Н. А. Система работы с молодыми специалистами в ДОУ / Н. А. Петрова, В. М. Лудина, Т. Ю. Юманова // Вопросы дошкольной педагогики. — 2022. — № 3 (51). — С. 7-9. — URL: https://moluch.ru/th/1/archive/217/7084/ (дата обращения: 16.10.2024).

5. Прохорова, И. К. Опыт педагогического взаимодействия с субъектами образовательного процесса как фактор профессиональной адаптации молодых педагогов / И. К. Прохорова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2018. — № 6 (218). — С. 76-83. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-podagogichcskogo-vzaimodcystviya-s-subcktami-obrazovatelnogo-protsessa-kak-faktor-professionalnoy-adaptatsii-molodyh-pedagogov (дата обращения: 14.10.2024).

6. Черникова, Е. Г. Состояние и противоречия социально-профессиональной адаптации молодых педагогов: социологический анализ: монография / Е. Г. Черникова. — Челябинск: Изд-во Челябинского государственного педагогического университета, 2010. — 184 с.

УДК 373.24

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СТАЖИРОВОЧНЫХ ПЛОЩАДОК «ДЕТСКИЙ САД – МАРШРУТЫ РАЗВИТИЯ»

Сафонова Елена Николаевна

методист, доцент кафедры дошкольного и начального образования,
Владимирский институт развития образования имени Л.И.Новиковой
Владимир, Российская Федерация
ys.helen.05@yandex.ru

Аннотация: В статье рассматривается вопрос о повышении профессионального мастерства педагогов и управленческих кадров в системе дошкольного образования через сетевое взаимодействие стажировочных площадок «Детский сад − маршруты развития».

Ключевые слова: профессиональное мастерство, сетевое взаимодействие, стажировочные площадки, проект «Детский сад − маршруты развития», результаты МКДО, профессиональное развитие педагогов, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

УДК 373.24

PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHING STAFF AND MANAGEMENT PERSONNEL THROUGH THE IMPLEMENTATION OF NETWORK INTERACTION OF INTERNSHIP SITES "KINDERGARTEN – DEVELOPMENT ROUTES"

Safonova Elena Nikolaevna

Methodologist, Associate Professor of the Department of Preschool and Primary Education,
Vladimir Institute for Education Development named after L.I. Novikova
Vladimir, Russian Federation
ys.helen.05@yandex.ru

Abstract: The article considers the issue of improving the professional skills of teachers and management personnel in the preschool education system through the network interaction of internship sites "Kindergarten − development routes".

Keywords: professional skills, networking, internship sites, the kindergarten − Development Routes project, the results of the ICDO, professional development of teachers implementing educational programs of preschool education.

Повышение качества дошкольного образования напрямую зависит от профессионального мастерства педагогических кадров. Цели работы кафедры дошкольного и начального образования Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой осуществляются по следующим направлениям:

1. Организация и сопровождение процесса повышения квалификации педагогических и руководящих работников в сфере дошкольного образования в рамках курсов, семинаров, консультаций и других видов занятий.
2. Оказание научно-методического сопровождения дошкольных образовательных организаций, работающих в инновационном режиме, и педагогических работников в обобщении и распространении передового педагогического опыта.
3. Осуществление научно-методической и научно-исследовательской работы по результатам мониторинга качества дошкольного образования в регионе [2].

Учитывая результаты по качеству дошкольного образования во Владимирской области в 2023 году, кафедра дошкольного и начального образования запланировала одно из направлений работы − участие в грантовой деятельности в рамках реализации Федерального проекта «Современная школа» Национального проекта «Образование» [1].

Данный проект был направлен на создание и функционирование системы сетевого взаимодействия стажировочных площадок по теме «Детский сад – маршруты развития», выполняющей организационно-методическое сопровождение деятельности организаций, реализующих программы дошкольного образования [2].

Задачи проекта:

1) Разработать модель сетевого взаимодействия стажировочных площадок.

2) Определить формы и содержание образовательных программ и проектов, планируемых к реализации через сетевое взаимодействие.

3) Провести аудит (исследование, мониторинг) имеющихся в регионе организаций и ресурсов по интересующему направлению (направлениям), определить дефициты и потребности, составить дорожную карту.

4) Осуществить подбор партнеров для сотрудничества и скорректировать совместные планы с учетом реализации выбранной модели (моделей) взаимодействия.

5) Оформить правовые и финансовые отношения.

6) Создать раздел на Интернет-сайте ГАОУ ДПО ВО ВИРО для организационно-методического сопровождения деятельности, и диссеминации опыта организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

7) Разработать учебно-методические материалы по вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования (включая педагогическую диагностику) и сопровождения программ повышения квалификации педагогов ДОО.

Целевая аудитория проекта − руководящие и педагогические работники дошкольных образовательных учреждений Владимирской области.

Срок реализации проекта: сентябрь 2023 года – декабрь 2023 года.

Начиная с 2020 года в соответствии с распоряжениями Департамента образования Владимирской области в ВИРО широко используется такая форма повышения квалификации, в т.ч. в межкурсовой период, как стажировка, которая проводится в разных форматах: очно и online. Стажировочная площадка – это педагогическая организация, имеющая инновационный опыт, транслирующая его и тем самым обеспечивающая повышение квалификации по конкретному направлению инновационной деятельности. Деятельность стажировочных площадок заключается в реализации практической части программы повышения квалификации работников системы образования Владимирской области.

Общее количество стажировочных площадок в системе дошкольного образования Владимирской области на 1 января 2023 года – 32 ДОО из 4 муниципалитетов (г. Владимир, ЗАТО г. Радужный, Кольчугинский район, г. Ковров). К действующим стажировочным площадкам, созданным на базе ГАОУ ДПО ВО ВИРО, дополнительно присоединятся еще 15 ДОО из 7 муниципалитетов (г. Владимир, г. Ковров, Вязниковский, Суздальский, Меленковский, Камешковский, Юрьев-Польский районы).

Общая мощность проекта к январю 2024 года составила 47 ДОО из 9 муниципалитетов, что составляет 10 % от охвата дошкольных образовательных организаций региона.

Сетевое взаимодействие – это современная высокоэффективная инновационная технология, которая позволяет организациям развиваться в современных условиях. Современные исследования Бугровой Н.С., Гончаровой, Н.Ю., Маковеевой В.В., Нетериной Е.А., Панкратовой Т.Б. и др. раскрывают историю появления термина «сетевое взаимодействие» в педагогике, компоненты, условия, формы, результаты и эффекты данного процесса [3].

Причины, по которым говорят о необходимости сетевого взаимодействия, достаточно прозрачны: есть проблемы образования, которые сложно решить в отдельном образовательном учреждении, их более успешно можно устранить в рамках сетевого взаимодействия образовательных учреждений. В.В. Маковеева в своем диссертационном исследовании выделяет следующие преимущества сетевого взаимодействия:

- отсутствие территориальной ограниченности,
- фокусирование участников на развитие ключевых компетенций,

- привлечение к совместной деятельности компетентных партнеров,

- возможность формирования объединений для реализации сложных проектов с множеством участников,

- высокий уровень инновационной активности и др.

Рассмотрим, как формировалась сеть стажировочных площадок в системе дошкольного образования 33-региона. Становлению центров, обеспечивающих инфраструктурную поддержку образовательной политики, способствовали результаты МКДО-2023. Итоги мониторинга качества дошкольного образования, услуг по присмотру и уходу в ДОО позволили оценить текущий уровень состояния дошкольного образования, а также обозначить маршруты развития для достижения лучших результатов.

На основе анализа актуальных проблем была разработана модель сетевого взаимодействия стажировочных площадок, определены формы и содержание образовательных программ и проектов, осуществлён подбор партнеров для сотрудничества, определены направления деятельности. Специалистами кафедры дошкольного и начального образования ВИРО была разработана анкета, которая помогла выявить профессиональные дефициты педагогических работников и выстроить траекторию организационно-методического сопровождения с опорой на адресность [4].

Всего в проекте приняли участие 613 (100%) педагогических работников ДОО Владимирской области, из них 254 (42%) руководителя и 359 (58%) воспитателей и специалистов.

В первом направление «Здоровье и благополучие семьи» («Будем здоровы!»), были предложены следующие темы стажировок:

1. «Интернет-ресурс как инструмент взаимодействия участников образовательных отношений в вопросах воспитания детей дошкольного возраста» − МБДОУ Детский сад № 47 г. Коврова;

2. «Клубный час как вариативная форма работы взаимодействия всех субъектов образовательных отношений» − МБДОУ Детский сад № 44 г. Владимира.

3. «Психолого-педагогическая поддержка семьи в вопросах воспитания и обучения детей раннего дошкольного возраста в период их адаптации к ДОО» − МБДОУ Детский сад № 87 г. Владимира.

Стажировку в этом направлении выбрали 48 (19,8%) руководителей и 60 (16,7 %) воспитателей.

Во втором направлении «Традиционные ценности» («Что такое хорошо и что такое плохо?»), стажировку предложили по четырем темам:

1. «Формирование основ гражданственности и патриотических чувств через волонтёрские мероприятия с детьми старшего дошкольного возраста» − МБДОУ Детский сад № 126 г. Владимира.

2. «Digital-музей как инновационная форма патриотического воспитания детей дошкольного возраста» − МБДОУ ЦРР − детский сад № 8 г. Вязники.

3. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к традиционным ценностям и культурному наследию российского народа» − МБДОУ Детский сад № 36 г. Коврова.

4. «Специфика организации педагогического процесса в рамках этнокультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста» − МБДОУ Детский сад № 16 д. Иватино Меленковского района.

Выбрали данное направление 16 (6,6%) руководителей и 100 (28%) воспитателей.

В третьем направлении «Познание и творчество» («Ребенок – исследователь и творец!») были предложены следующие темы:

1. «Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста посредством создания мотивирующей образовательной среды» − МБОО Детский сад № 1 Камешковского района.

2. «Развитие конструктивных способностей и технического творчества детей дошкольного возраста посредством использования современных наборов образовательных конструкторов» − МБДОУ Детский сад № 1 п. Боголюбово Суздальского района.

3. «Развитие познавательных и инженерно-технических способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством цифровой интерактивной среды» − МБДОУ Детский сад № 16 г. Владимира.

4. «Творческая самореализация детей старшего дошкольного возраста посредством образовательной робототехники» − МБДОУ Детский сад № 66 г. Владимира.

5. «Условия развития детской субъективности посредством проектного метода» − МБДОУ ЦРР – Детский сад № 16 г. Кольчугино.

Прошли стажировку в этом направлении 80 (33%) руководителей и 100 (28%) воспитателей.

Четвёртое направление «Безопасная развивающая среда» (Мир для детей) была предложена стажировка по теме «Варианты организации внутренней инфраструктуры ДОО» − МБДОУ Детский сад № 19 г. Владимира.

Прошли стажировку 16 (6,6%) руководителей и 20 (5,5%) воспитателей.

По пятому направлению «Особый ребенок» («Каждый ребенок – Вселенная!») была предложена тема «Формирование и развитие познавательной инициативы детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья через реализацию модели использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной среде ДОО» − МБДОУ Детский сад № 4 г. Юрьев-Польский.

Прошли стажировку 16 (6,6 %) руководителей и 59 (23,3%) воспитателей.

По шестому направлению «Модели управления и оценки качества» («Образование на «отлично»!») была организована стажировка «Профессиональное становление молодого педагога через интерактивные методы обучения как фактор повышения качества образования» − МБДОУ Детский сад № 2 п. Боголюбово Суздальского района.

Прошли стажировку 80 (33%) руководителей и 20 (5,5%) воспитателей.

Анкетирование показало, что профессиональная компетентность педагогических работников повысилась в таких областях, как:

- образовательные ориентиры – на 16% слушателей;
- образовательная программа – на 12% слушателей;
- содержание образовательной области – на 44% слушателей;
- образовательные условия – на 32% слушателей;
- условия получения дошкольного образования детьми с особыми образовательными потребностями – на 12% слушателей;
- взаимодействие с родителями – на 60% слушателей;
- управление и развитие – на 65% слушателей;
- здоровье и безопасность – на 4% слушателей;
- реализация регионального компонента дошкольного образования – на 60% слушателей.

Сформированная сеть стажировочных площадок позволила создать единое информационное пространство и эффективно использовать имеющиеся ресурсы ДОО в решении актуальных задач повышения качества образования, расширить направления инновационного развития ДОО региона, а также создать условия для трансляции позитивного педагогического опыта. Эффективный опыт стажировочных площадок был обобщён на уровне региона и занесён в электронный банк данных ВИРО.

В рамках реализации проекта ВИРО был разработан сборник «Детский сад − маршруты развития». Учебно-методические пособие представляет результат приобретения профессиональных компетенций участниками сетевой региональной стажировочной площадки по теме «Детский сад – маршруты развития» и содержит описание лучших практик решения конкретных задач в соответствии с тематикой стажировочных площадок [3].

Сборник структурирован на модульной основе и включает в себя теоретические и практические аспекты системы работы участников стажировочной площадки, в том числе дошкольных образовательных организаций, реализующих программу инновационной деятельности [5].

Также можно считать положительными результатами профессиональные достижения педагогов и воспитанников в конкурсных движениях на региональном и всероссийском уровнях, а также открытие региональных инновационных площадок.

Список литературы:

1. Конкурсная документация по осуществлению отбора заявок на предоставление в 2023 году из федерального бюджета грантов в форме субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям в целях создания системы организаций (стажировочных площадок) «Детский сад – маршруты развития», выполняющих организационно-методическое сопровождение деятельности организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, включая обновление инфраструктуры стажировочных площадок в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование»: [электронный ресурс]. Источник: https://docs.edu.gov.ru/document/f356148fe4265ea7cc259788cd8fe8c3/
2. Программа реализации проекта стажировочных площадок «Детский сад – маршруты развития» [электронный ресурс]. Источник: https://viro33.ru/download/o%20проекте%202.pdf.
3. Сетевое взаимодействие в педагогическом образовании / С. А. Осяк, Т. В. Газизова, З. У. Колокольникова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. – С. 945.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2024. 48 с.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2024. 224 с.: табл.

УДК 374.1

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ИНТЕГРАЦИИ В РЕШЕНИИ АКТУАЛЬНЫХ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ЛИЧНОСТНОГО САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ МДОУ С ПОМОЩЬЮ ИКТ

Титова Ольга Николаевна

Старший воспитатель,
руководитель городского методического объединения педагогов
муниципальное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 47
Россия, Владимирская область, Ковровский район, город Ковров
mbdou.malich47@yandex.ru

Аннотация: в статье представлена эффективная модель использования важнейших преимуществ информационно – коммуникационных технологий в повышении ИКТ – компетентности педагогов ДО, в повышении качества дошкольного образования посредством инновационных технологий.

Ключевые слова: информатизация образования, информационно-коммуникационные технологии, компетентность педагогов ДОО.

УДК 374.1

REALIZATION OF THE PRINCIPLE OF INTEGRATION IN SOLVING ACTUAL PROBLEMS OF PROFESSIONAL AND PERSONAL SELF-DEVELOPMENT OF PRESCHOOL TEACHERS WITH THE HELP OF ICTS

Olga Titova Nickolayenva

Senior teacher,
Head of the city methodical association of teachers
municipal preschool educational institution
kindergarten No. 47
Russia, Vladimir region, Kovrov district, Kovrov city
mbdou.malich47@yandex.ru

Abstract: the article presents an effective model of using the most important advantages of information and communication technologies in increasing ICT competence of preschool teachers, in improving the quality of preschool education through innovative technologies.

***Keywords*:** informatization of education, information and communication technologies, competence of preschool teachers.

Информатизация образования в России – один из важнейших механизмов, затрагивающих все основные направления модернизации образовательной системы. Ее основная задача – эффективное использование важнейших преимуществ информационно – коммуникационных технологий. Современное общество предъявляет и к педагогу ДОУ новые требования: воспитатель может и должен использовать новые технологии в работе во всех сферах своей деятельности, быть всегда в курсе педагогических новинок [1].

Чтобы идти педагогам города в ногу со временем в сентябре 2014 г. было создано (организовано) городское методическое объединение педагогов ДОУ, активно внедряющих ИКТ.

Цель МО: повышение качества образования через активное внедрение в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий в условиях реализации ФГОС ДО.

Достижение данной цели мы осуществляем через повышение ИКТ – компетентности педагогов ДО в овладении инновационных технологий, через организацию консультативной методической поддержки в области повышения информационной компетентности педагогов и создание информационного электронного банка

Работа МО организуется в соответствии с перспективным планом работы, который предусматривает следующие направления. Данный раздел раскрывает основные направления деятельности городского методического объединения, акцентируя внимание на проектах по созданию образовательных сайтов и применению интерактивных технологий в обучении дошкольников. Рассматриваются также инициативы по подготовке педагогов к новой практике и их роль в развитии образовательного процесса.

Важным аспектом развития ГМО является активное сотрудничество с другими городскими методическими объединениями и ресурсными центрами на базе дошкольных образовательных учреждений (ДОУ). Такое партнерство обеспечивает доступ к более широкому спектру ресурсов, знаний и опыта, способствуя обогащению и повышению качества образования в целом. Совместные проекты, взаимный обмен опытом и использование ресурсов друг друга позволяют эффективно использовать имеющиеся возможности и решать

сложные задачи совместными усилиями. Совместные мастер-классы, семинары и конференции предоставляют возможность обмена опытом между педагогами различных ДОУ, что способствует развитию профессионализма всех участников. Организация совместных конкурсов и фестивалей повышает мотивацию педагогов и стимулирует их профессиональное развитие. Таким образом, комплексный подход, основанный на сочетании традиционных и инновационных методов, обеспечивает высокую эффективность работы ГМО и способствует непрерывному повышению профессионального уровня педагогов.

В работе ГМО мы исходим из понимания того, что основополагающий принцип развития современного дошкольного образования это - принцип интеграции. Интеграция позволяет решать сразу целый комплекс важных и актуальных задач социально – личностного развития и социализации детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи.

На сегодняшний день можно выделить несколько аспектов интеграции: интеграции образовательных областей, интеграции целей и задач, интеграции различных видов детской деятельности, интеграции методов, технологий, интеграции специалистов – все это позволяет максимально заинтересовать и включить всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей) в единый, целостный, отвечающий запросам и потребностям всех участников, образовательный процесс.

Анализируя сегодня, итоги этой работы, могу сказать, что нам удалось разработать и успешно реализовать модель взаимодействия (интеграции и координации) педагогов МДОУ – активных участников городских методических объединений при решении задач ФГОС ДО (реализации регионального компонента, посредством художественно-эстетического развития и экологического воспитания дошкольников с применением ИКТ – технологий, использование Веб технологий при формировании позитивных установок к различным видам труда).

С целью поддержки семей, имеющих детей с апреля 2020 года по настоящее время функционирует виртуальный детский сад «Детский городок города Ковров» https://detckiygorodok.blogspot.com/

На платформе виртуального детского сада были организованы и проведены онлайн проекты «Любимый Ковров», «Это сделано руками пап», панорама педагогических идей «Мы за здоровый образ жизни!»

Из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что применение ИКТ:

1. Способствует повышению профессионального уровня педагогов ДОУ города, активизирует их на поиск новых нетрадиционных форм и методов обучения, дает стимул к проявлению творческих способностей.
2. Увеличивает интерес детей к образовательной деятельности, активизирует познавательную активность, способствует повышению качества усвоения программного материала детьми.
3. Повышает уровень педагогической компетентности педагогов, родителей, информированности их о жизни детского сада, групп и результатах каждого конкретного ребёнка, усиливает интерес к событиям в детском саду.

Таким образом, использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на повышение качества образования дошкольников, являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно разнообразить работу с кадрами, значительно повысить работу педагогов ДОУ детьми.

Список литературы:

1. Зверева, Ю. С. Информатизация образования / Ю. С. Зверева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 6.3 (110.3). — С. 23-26. — URL: https://moluch.ru/archive/110/27234/ (дата обращения: 30.10.2024).
2. Конференция по альтернативному образованию. Практики: Детский сад - Дом радости. Наталья Михайловна Крылова https://yandex.ru/video/preview/3914410593681135043

3. Майер, А.А. Современные требования к педагогу дошкольного образования: необходимость... https://yandex.ru/video/preview/8480898137449310236
4. Микляева, Н.В. Инновации в образовательном процессе ДОУ https://yandex.ru/video/preview/15241137243239789177
5. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014) "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550) https://shkolainternatarbazh-r43.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/3/2023/Profstandart.pdf

РАЗДЕЛ 4. КАЧЕСТВО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.24

КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ И ИГРОВОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ МОЗАИКИ «ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ»

Барташевич Татьяна Владимировна

учитель-логопед
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 62» городского округа Самара
Россия, город Самара
btv020184@mail.ru

Бурова Наталья Александровна

педагог-психолог
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 62» городского округа Самара
Россия, город Самара
karnat.13@yandex.ru

Аннотация: Важнейшим средством интеллектуального и речевого развития детей является общение со взрослыми и детьми в разных видах деятельности. С помощью увлекательных кинезиологических упражнений и игровой логопедической мозаики «Дары Фрёбеля» данные способности у детей с ООП развиваются в комплексе, так как данная возрастная категория характеризуется игровой деятельностью, интенсивным интеллектуальным и физическим развитием. Всё это помогает развитию межполушарного взаимодействия, способствует активизации мыслительной и речевой деятельности.

Ключевые слова: дети с ООП, логопедическая мозаика «Дары Фрёбеля», кинезиологические упражнения, игровая деятельность, развитие межполушарного взаимодействия.

УДК 373.24

CORRECTION OF SPEECH AND COGNITIVE PROCESSES IN CHILDREN USING KINESIOLOGICAL EXERCISES AND GAME SPEECH THERAPY MOSAIC "FROEBEL'S GIFTS"

Bartashevich Tatiana Vladimirovna

teacher-speech therapist
municipal budgetary preschool educational institution "Kindergarten of combined type No. 62" of the Samara city district
Russia, Samara
btv020184@mail.ru

Burova Natalia Alexandrovna
teacher and psychologist
municipal budgetary preschool educational institution "Kindergarten of combined type No. 62" of the Samara city district
Russia, Samara
karnat.13@yandex.ru

Abstract: The most important means of intellectual and speech development of children is communication with adults and children in different types of activities. With the help of fascinating kinesiological exercises and the Froebel's Gifts speech therapy mosaic, these abilities develop in children with OOP in a complex, since this age category is characterized by play activities, intensive intellectual and physical development. All this helps to develop interhemispheric interaction, promotes the activation of mental and speech activity.

Keywords: children, speech therapy mosaic «Froebel's Gifts», kinesiological exercises, play activity, development of interhemispheric interaction.

С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования не только к нам, взрослым людям, но и к детям неуклонно растет объем знаний, которые нужно им передать, а усвоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Для того чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, необходимо позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи. Ведь через посредство речи происходит развитие отвлеченного мышления, а с помощью слова мы выражаем свои мысли. Это значит, что в школу они должны прийти с достаточными знаниями об окружающем физическом мире, о животном и растительном царствах, о людях, с эстетическими и нравственными понятиями - о красоте и безобразии, о добре и зле, о правде и лжи. Всякая задержка в ходе развития речи (плохое понимание того, что говорят окружающие люди, бедный запас слов-названий и слов-понятий, суженные или неправомерно расширенные понятия и т. п.) затрудняет общение ребенка с другими детьми и взрослыми, в какой-то мере исключает его из игр, занятий. Детей с речевыми отклонениями постоянно растет. В нашем детском саду имеются группы для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Известно, что нарушение речи у детей влечет за собой и различные моторные нарушения. Диагностические данные детей с ООП подтверждают то, что моторная сфера развита у них на критическом и катастрофическом уровне (95 % от общего числа воспитанников).

В развитии центральной нервной системы и психических процессов играет формирование и совершенствование моторной сферы. Подбор эффективных методов, стимулирующих развитие детей, считается основной нашей задачей. Нами было решено использовать в работе с детьми с ООП кинезиологию, как один из перспективных на сегодняшний день методов, так как зона ответственности за моторную сферу в головном мозге занимает большое пространство. Следовательно, чем больше мы стимулируем зоны мозга,

которые отвечают за развитие моторной сферы, тем лучше развиваются психические процессы, в том числе и речь. Учитывая этот фактор, мы решили использовать кинезиологические игры и упражнения, чтобы увеличить способности детей к обучению. А для удержания интереса на протяжении всей работы с детьми применять «Мозаику игровую логопедическую «Дары Фрёбеля». Игровая практическая деятельность позволяет детям с ООП проще и доступней усваивать полученную информацию.

Наш методический материал включает использование увлекательных авторских кинезиологических упражнений, авторских кинезиологических историй в сочетании с игровой логопедической мозаикой «Дары Фрёбеля».

Методический материал предназначен детям дошкольного возраста (4-7 лет), так как данная возрастная категория характеризуется игровой деятельностью, интенсивным интеллектуальным и физическим развитием, что позволяет использовать в работе игровые технологии, словесный и наглядный методы.

Комплект «Мозаика игровая логопедическая» составлен на базе игровой методики «Дары Фрёбеля». Игровой набор легко применяем и эстетичен. Он создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, познавательно-исследовательской деятельности детей [4, с.7].

Разработанный нами методический материал рассчитан на 3 года обучения (средняя группа, старшая группа и подготовительная группа).

1 год обучения (4-5 лет) – разучивание кинезиологических, артикуляционных, дыхательных и мимических упражнений (цель: активизация межполушарного взаимодействия, укрепление мышц лица, развитие мимики лица (самомассаж лицевой мускулатуры) для выражения эмоционального состояния, развитие умения по мимике окружающих распознавать эмоции, воспитывать чувство эмпатии);

2 год обучения (5-6 лет) – рассказ и показ кинезиологических историй педагогом, повторение движений детьми за педагогом, выкладывание картинки по тематической технологической карте и ответы на вопросы педагога по картине (цель: развитие зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики пальцев рук, умения ориентироваться на листе бумаги и умение составлять полные распространенные предложения);

3 год обучения (6-7 лет) – закрепление ранее изученных кинезиологических упражнений, выкладывание сюжетной картинки по тематической технологической карте и развитие умения логически последовательно пересказать кинезиологическую историю по выложенной картинке с применением движений (цель: развитие слухо-речевой памяти и связной речи).

Второй и третий год обучения предполагает использование в работе комплекта мозаики игровой логопедической «Дары Фрёбеля» и учебное пособие с технологическими картами в количестве 15 лексических тем.

Приведем пример пересказа кинезиологической истории детьми «Зимняя прогулка» с использованием логопедической мозаики «Дары Фрёбеля».

Наступила зима. Полетели белые снежинки *(дети показывают перекрестное движение обеих кистей рук)*. Кругом появились большие сугробы *(дети показывают из пальцев рук упражнение «замок»)*. Мальчик Петя оделся потеплее *(сжимание кистей рук друг о друга)*. Взял с собой санки *(прямые кисти рук вниз ладонями)*. Посадил на них свою маленькую сестрёнку Таню *(дети выполняют обеими руками упражнение «Мышка»)* и они пошли гулять *(дети выполняют указательным и средним пальцами обеих рук движение «идущий человечек»)*. На прогулке они лепили снеговика. Сначала они скатали большой ком *(дети соединяют все пальцы обеих рук в большой шар)*. Потом слепили ком поменьше *(дети соединяют на обеих руках большой и указательный пальцы – упражнение «Кольцо»)*. Потом слепили маленький ком *(дети соединяют на обеих руках большие пальцы с мизинцами – упражнение «Кольцо»)*. Получился у них замечательный снеговик. После этого дети играли в снежки. Они их лепили и бросали *(чередование упражнения «Кулак-ребро» обеими руками)*. Петя и Таня решили расчистить дорожки. Они взяли лопату и начали по очереди чистить

дорожки от снега *(синхронное волнообразное движение обеих кистей рук от себя вперед)*. Прогулка получилась очень интересной.

После рассказа педагогом кинезиологической истории с движениями, дети выкладывают из элементов логопедической мозаики «Дары Фрёбеля» картину и самостоятельно пересказывают полученную историю в сочетании ранее изученными кинезиологическими упражнениями.

В результате применения данного коррекционного материала, в конце третьего года обучения, наблюдается положительная динамика в развитии психических процессов и моторной сферы. Большинство детей, а это 87 % от общего числа, находятся на оптимальном уровне развития.

Список литературы:

1. Аверин В.А. Психология развитая ребенка. Конспект лекций. - СПб., 2000
2. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Ананьева И.Н. Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора «Дары Фрёбеля» с технологическими картами: учебное пособие. Самара, 2018
3. Горбунов ГЛ., Горшкова А.Т. Взаимосвязь развития двигательных качеств и психических процессов у старших дошкольников. - СПб., 2000
4. Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
5. Карпова Ю.В., Кожевникова В.В., Соколова А.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие» - М.:«ВАРСОН», 2014.

УДК 373.2

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Рыжкова Галина Васильевна
Воспитатель

Воробьева Оксана Альбертовна
Воспитатель

МАДОУ «Детский сад №75» г.Чебоксары
Чувашия, г.Чебоксары
galyaryzhkova68@mail.ru

***Аннотация*:** в статье раскрывается опыт работы по формированию национального самосознания дошкольников посредством игровых технологий. Посредством игровой деятельности в этнокультурном образовании детей обеспечивается усвоение богатств этнической культуры, которые позволяют детям функционировать в этнокультурной среде. На собственном опыте показываем, что народная игра выступает способом творческой самореализации личности ребенка в игровой и двигательной деятельности, направленных на освоение, создание и передачу национальных ценностей, а народная игрушка – это неисчерпаемый источник мудрой и творческой педагогики.

Ключевые слова: игра, народная игрушка, традиции, этнокультура, образовательная деятельность.

УДК 373.2

Ethnocultural development of preschool children through gaming technologies

Ryzhkova Galina Vasilyevna
educator
Vorobyova Oksana Albertovna
Educator

MADOU "Kindergarten No. 75" Cheboksary
Cheboksary, Chuvashia
galyaryzhkova68@mail.ru

Abstract: the article reveals the experience of work on the formation of national self-awareness of preschoolers through game technologies. Through game activities in the ethnocultural education of children, the assimilation of the riches of ethnic culture is ensured, which allow children to function in the ethnocultural environment. From our own experience, we show that folk games act as a way of creative self-realization of the child's personality in game and motor activities aimed at mastering, creating and transmitting national values, and folk toys are an inexhaustible source of wise and creative pedagogy.

Keywords: game, folk toy, traditions, ethnoculture, educational activities.

В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» среди основных принципов государственной политики есть слова о защите и развитии этнокультурных особенностей народов, что позволяет нам относиться к данному вопросу в детском саду с должным вниманием. Главная цель и задача в данной работе, раннее пробуждение в детях любовь и уважение к родной земле, дому, улице, городу.

Для достижения поставленной цели выделены следующие задачи: познакомить детей с народными играми, игрушками. Выявить степень эффективности проведения народных игр и игрушек, их влияние на усвоение детьми национальной культуры. Развивать познавательный интерес к национальным играм и игрушкам. Воспитывать в ребенке уважение к культурному наследию и чувство гордости и любви к тому месту, в котором он родился и живет.

Мы приобщаем детей к этнокультуре разными средствами: непосредственно образовательной деятельностью, творческой продуктивно игровой деятельностью, драматизации, познавательными беседами, прогулками, экскурсиями, досугами, посвященными обрядовым и календарным праздникам , посещением мини-музея. Процесс никогда не стоит на месте. В нашу педагогическую деятельность включаются новые процессы и технологии, а именно - игровые. В дошкольном возрасте игра является самым важным видом деятельности. Используем в работе с детьми такие дидактические игры, как «Кукла в национальной одежде и наряде», "Народная посуда", «Вежливо – не вежливо», «Приветствие!», (знакомство с предметами быта чувашского народа) и т.д Дети в игровой деятельности приобретают и закрепляют знания о национальной культуре, а в игровых действиях закрепляют навыки общения, культурного поведения.

Очень много разных чувашских подвижных игр: «Сар Иван..», «Йĕппе Çипле», «Мечĕкле» и так далее. Вместе с историческим и культурным развитием чувашского народа возникли и формировались чувашские подвижные игры. И они имеют огромное значение в формировании этнического самосознания личности ребенка, воспитании любви и уважения к своему народу. В народных подвижных играх отражаются быт, труд, национальные устои, представления о мировоззрении, времени и пространстве чувашского народа. Такие игры как «Урхамахла» или «Лашалла» показывает, что данный народ участвовал в битвах, военных походах. Чувашский народ занимался скотоводством, можно узнать, играя такие игры, как

«Суккăр така», «Вăкарла», «Автанла». Игры, как «Кăшманла», «Çерем пăсса вир акрăм..», показывают, что народ издревле занимался земледелием и это устой сохранился в играх и благополучно дошел до наших дней. Вышеуказанные активные игры актуальны и очень любимы детьми. Они позволяют ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир национальных традиций, и отношений между людьми. Народная игра является способом реализации личности ребенка в различных видах деятельности, которые направлены на создание национального колорита.

Развитие богатого эмоционального мира ребенка не мыслимо без игрушек. Игрушка – это часть культуры народа. Народная игрушка – это неисчерпаемый источник мудрой и творческой педагогики. Это средство, с помощью которого мы, взрослые можем донести до детей общественно-исторический опыт нашего народа, рассказать о традициях, обычаях, передаваемых от старшего поколения к младшему. Народные игрушки — это часть нашей истории. Игра и игрушка связаны друг с другом крепкой нитью. В воспитании всесторонне развитого человека роль народной игрушки имеет огромнейшее значение. Раньше взрослые своим детям предлагали такие игрушки, с помощью которых они готовились к взрослой жизни. Девочки, играя в куклы, представляли себя в роли матери: качали, пели колыбельные, рассказывали сказки, кормили, поили. От матери к дочерям передавались куклы обереги, и они имеют особенное значение. Мальчики любили играть на игрушечных лошадках и с юных лет примеряли на себе роль взрослого мужчины: охотника, воина, скакуна, защитника. Очень нужно нам перенимать опыт наших предков, приобщать детей к народным игрушкам и готовить к взрослой жизни. Как здорово, что наши предки предлагали своим детям игрушки, с помощью которых они готовились к взрослой жизни.

Социокультурные изменения, происходящие в обществе, сказались на развитие детской игры. В наше время, к большому сожалению, сюжетно – ролевая игра в жизни детей занимает малую часть времени, так как взрослые в суетном мире уделяют им меньше внимания.

Главная задача игрушки вовсе времена была и остается одна и та же - быть другом, учителем ребенку, делать его мир волшебным, и вовлечь мир фантазий. Еще с древних времен с помощью игр и игрушек ребенок знакомится с нормами поведения, прививается к народным обычаям, традициям, вырабатывается уважение к существующему порядку вещей. Игра для ребенка является серьезным занятием, с помощью которого он готовится к взрослой жизни, к труду. Невозможно представить ребенка без игры и игрушки, а существование культуры без игровых форм деятельности. Роль народной игрушки неотъемлема. Стоит отметить значение народной игрушки в процессе работы всем видам детской деятельности. Дети с огромным удовольствием и интересом познакомились с разнообразием народной игрушки.

В ходе данной работы в игровом помещении отвели специальный уголок для народных игрушек. Скоро на полках появились разнообразные виды игрушек: ярко украшенные деревянные погремушки, побрякушки, бубен; глиняные свистульки в виде птичек и зверей. Нашли для себя место камышовые дудки, деревянные рожки, а рядом с ними пристроились и вертушки и трещетки. Особо хочется отметить о народных куклах, которые изготовлены из разного материала: соломы, нити, бересты, разных круп, лоскутков разных тканей. Куклы, украшенные национальным орнаментом и в национальной одежде, получились душевные и очень добрые, как и в старину, без злобы, агрессии, потому что выполнены в заботливом, любовном их исполнении. Куклы и игрушки передают черты национального колорита, этническое происхождение. Данные игрушки – это подлинная сказка, они притягивают взор ребенка, раскрывают душу. Воспитанники во время образовательных процессов могут разыгрывать разные сюжеты с народными игрушками, которых сделали своими руками и их родители. Очень актуальны среди детей сюжетно – ролевые игры, как «Дочки матери», «Семья». В этих играх дети творчески воспроизводят быт семьи. В них закрепляется знание и умение о поведении в обществе. Есть возможность самостоятельно создавать игровую обстановку, формируется доброжелательные отношения друг другу. В этих играх раскрывается нравственная ценность деятельности взрослых людей: взаимопомощь, ответственное отношение к своим близким, к обязанностям. В таких сюжетно ролевых играх как «Встречаем

гостей», «У бабушки в деревне» учим детей чувашским обычаям и традициям и знакомим с народным творчеством.

Со своей группой мы посещаем достопримечательности нашего города: краеведческий музей, художественный музей, музей национальной вышивки, дом чувашского кино, библиотеки. Кроме всего этого, в нашем дошкольном учреждении создан мини - музей чувашского быта, где дети знакомятся с традициями и обычаями чувашского народа. Все предметы в музее доступны детям. Они могут взять их и обыграть. Конечно же, ребѐнок многое узнаѐт через игру про этнокультуру чувашского народа. Традицией нашего мини-музея стали такие этнические праздники как «Кăшарни», « Çăварни», «Акатуй», «Мункун». И, конечно же, ежегодные празднования, посвящѐнные дню рождения И. Я. Яковлева и «День чувашского языка», «Неделя чувашской культуры». Дети на этих праздниках играют в чувашские народные игры: «Пуканелле», «Килле» , «Уйăхпа Хĕвелле» и многие другие, которые естественно должны соответствовать их возрасту.

Эти игры побуждают детей к вопросам, вызывают эмоциональный отклик, позволяют осмыслить, сравнить, закрепить то, что они узнали ранее о мире народной национальной культуры.

В нашей работе по этнокультурному воспитанию большое значение имеет предметно-развивающая среда, где в каждой зоне присутствуют элементы народной культуры. Одна из составляющих предметного пространства – дидактические материалы (книжки-раскраски, дидактические игры этнокультурного содержания), позволяющие осмыслить, сравнить, закрепить то, что дети узнали ранее о мире народной, национальной культуры.

Сотрудничество с родителями. Работая над данным проектом, мы тесно сотрудничали с семьями воспитанников. Семья занимает самое важное место в человеческом обществе, как один из древнейших устройств на Земле. В семье с колыбельной песней ребенок усваивает родной язык, с материнским молоком человек развивает этническое самосознание. Возле матери, отца и других родственников в этой сфере начинается мир явления ребенка. Главная обязанность семьи, воспитание этого ребенка, развивая национальное самосознание, которое проявляется в традициях, обычаях, нравах и в мышлениях.

Хотим выразить благодарность родителям воспитанников нашей группы, которые помогли приобрести произведения национального творчества: куклы в национальных костюмах, литературу чувашских детских писателей, народные сказки, диски с записью национальных песен и танцев, комплекты картин чувашских художников и так далее. Педагоги провели консультации с родителями – «Игры современных детей, какие они?», «Полезные и вредные игрушки», информационный уголок для родителей – «Волшебный мир игр», «Поиграем вместе», родительские собрания, круглые столы – «Почему уходит игра в куклы?», «Предметно – развивающая среда дома и в саду». Мастер классы с родителями - «Национальная кукла - оберег», «Свистулька – глиняная игрушка», где родители стали не только пассивными участниками, а сами организовали и провели мастер класс по изготовлению данных игрушек. Организовали так же выставки совместных работ - «Коллекция игрушек», «Домашние поделки».

Посредством игровой деятельности в этнокультурном образовании детей мы стараемся обеспечить усвоение всех богатств этнической культуры, которые позволяют детям функционировать в этнокультурной среде.

Мы думаем, что народным богатством страны считается не только развитая экономика, но и высокое национальное самосознание подрастающего поколения. Главное это, знать историю своего народа, пользоваться своим родным языком, культурой, уважать народные традиции.

Список литературы:

1.Волков Г.Н. «Этнопедагогика чувашского народа», Чебоксары, 1974 г.

2. Детская литература (Под редакцией Е.Е. Зубаревой), М., 1989 г.

3. Канюков В. Я. «Ача-пăча сăмахлăхé», Шупашкар, 1964 ç.

4. Павлова Л. Фольклор для маленьких. /Д./в. - 1990, №7, №4.
5.Скворцов М.И. «Культура чувашского края», Чебоксары, 1994 г.

УДК 373.2

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА

Копылова Лариса Владимировна

заведующий
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 9 «Малыш»,
Республика Хакасия, Ширинский район, село Шира
klv151075@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена теме организации цифровой образовательной среды в дошкольном учреждении, а также рассмотрен практический аспект использования цифровых технологий для развития современного дошкольника.

Ключевые слова: дошкольное образование, цифровая образовательная среда, цифровые технологии интерактивное оборудование.

УДК 373.2

Digital educational environment as a means of developing a modern preschool child

Kopylova Larisa Vladimirovna

Head
Municipal budget preschool educational institution
kindergarten No. 9 "Malysh",
Republic of Khakassia, Shirinsky district, village of Shira
klv151075@mail.ru

Abstract: The article is devoted to the topic of organizing a digital educational environment in a preschool institution, and also considers the practical aspect of using digital technologies for the development of a modern preschooler.

Keywords: preschool education, digital environment, digital technologies, interactive equipment.

В настоящее время окружающий ребенка цифровой мир стал неотъемлемой частью его жизни. Дошкольник сегодня – это уникальный исследователь, готовый к ежедневным знаниям и открытиям. Поэтому, перед дошкольным образовательным учреждением стоит задача пересмотра приоритетных направлений профессиональной деятельности педагогов, формирования умений к мобильной адаптации в условиях эффективных цифровых технологий через различные источники информации.

По Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» одной из главных задач образования стало «создание современной и безопасной цифровой

образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней» [4].

Современное дошкольное образование – это первая ступень, предполагающая активное использование электронных образовательных средств обучения и воспитания, которые позволяют сделать образовательный процесс интересным, многогранным и увлекательным.

Согласно требованиям Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации Приказом № 1028 от 25.11.2022г., в детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса [5].

В соответствии с нормативно – правовой базой, в нашем детском саду создана безопасная цифровая образовательная среда, которая позволила объединить развивающий и информационный (цифровой) контент и инструменты взаимодействия и сотрудничества участников образовательного процесса: педагогов, воспитанников и родителей (законных представителей).

Создание цифровой образовательной среды открыло для нас новые возможности повышения качества образования через активное внедрение информационно – коммуникативных технологий в воспитательно – образовательный процесс. Использование интерактивного оборудования способствует значительному расширению границ наших возможностей на пути развития индивидуальности дошкольников, позволяет увеличить познавательный интерес и развить наглядно – образное мышление детей, повысить информационную культуру в целом.

При взаимодействии с цифровой средой, каждый из участников образовательного процесса (педагоги, дети, родители (законные представители) открывают для себя новые возможности.

Для педагогов: расширение организационных возможностей образовательно-воспитательного процесса, повышение уровня профессиональных компетенций.

Для родителей: расширение образовательных возможностей для каждого ребёнка, повышение прозрачности образовательного процесса, коммуникации со всеми участниками образовательного процесса.

Для дошкольников: расширение возможностей построения образовательной траектории, доступ к современным образовательным ресурсам, расширение образовательного пространства [2].

Наш развивающий центр «Точка роста «МалышОК!» - это цифровая образовательная среда детского сада, представлена следующим оборудованием:

- интерактивный пол,
-звуковые и интерактивные панели,
- интерактивная доска,
- комплекс интерактивных столов.

Кратко остановимся на каждом из них.

Интерактивный пол представляет собой 3Д проекцию видеоизображения на пол, которое реагирует на любое движение и позволяет "оживить" образовательную среду, спроектировать любое пространство (предмет, космос, осенний парк и др.) [3].

Интерактивный пол используем для занятий (дети 2-3 лет), динамических и релаксационных пауз (2-7 лет). Для педагогов – это дополнительная возможность разнообразить содержание деятельности с воспитанниками, а для детей - это увлекательная игра, которая развивает быстроту реакции, воображение, самостоятельность, фантазию, способствует снятию эмоционального напряжения и вызывает море положительных эмоций.

Звуковые и интерактивные панели используем при индивидуальной работе с детьми. Интерактивная панель содержит в себе комплекс развивающих игр от знакомства с цветом, формой до обучения грамоте для детей 3-7 лет. При работе с панелью, ребенок в игровой форме развивает мышление, внимание, знакомится с буквами, звуками. Другими словами, развивается играя.

Интерактивная доска – универсальный инструмент, позволяющий сделать занятия с детьми дошкольного возраста более интересными, наглядными и увлекательными [1]. Это занимательная обучающая игра, которая способствует развитию у детей: внимания, памяти, мелкой моторики, мышления и речи, зрительного и слухового восприятия и др.

Педагоги активно используют возможности интерактивной доски как для проведения групповых занятий, так и для проведения досугов детей.

Комплекс интерактивных столов, пожалуй, является нашей гордостью. Интерактивный стол – клад развивающих игр по следующим направлениям:

- развитие речи и обучение грамоте,
- математика,
- английский язык,
- память, внимание, логика и мышление,
- окружающий мир,
- музыка и рисование

Все игры и задания имеют красочный и понятный интерфейс. Каждая игра оснащена инструкцией с аудиосопровождением, что позволяет еще не умеющему читать ребенку-дошкольнику легко ориентироваться в содержании всех игр.

Для удобства использования интерактивных столов, нами разработана картотека игр, что позволяет в короткое время найти нужную игру.

Абсолютно все игры, проецируемые через интерактивный стол, имеют различные сценарии и возможности управления прикосновением руки.

В каждом игровом задании имеются уровни сложности, градация «от простого к сложному», что позволяет каждому ребенку добиться успеха в игре и выразить свою индивидуальность.

Дополнительно имеется звуковое сопровождение – это музыка и комментарии по играм. Например, фразы «молодец, так держать!», если ребенок выполнил задание правильно, или «попробуй еще раз», «будь внимательнее, подумай», если была допущена ошибка служат дополнительной поддержкой и мотивацией к продолжению игровых действий.

Кроме того, в столах есть функция, позволяющая использовать как игры из сети Интернет, так и игры, разработанные педагогами.

В нашей копилке уже имеется несколько интерактивных игр для детей разного возраста, разработанных нашими педагогами:

1. Дидактическая интерактивная игра «Найди птицу по ее названию на хакасском языке»
2. Дидактическая интерактивная игра «Домашние животные и птицы»
3. Дидактическая интерактивная игра «Дикие животные на хакасском языке»
4. Музыкальное дидактическое интерактивное пособие: «Знакомство хакасскими народными инструментами»
5. Музыкальное дидактическое интерактивное пособие: «Знакомство с русскими народными инструментами»
6. Дидактическая интерактивная игра «Четвертый лишний»
7. Дидактическая интерактивная игра «Фрукты-овощи».

Интерактивные столы используются для подгрупповой (игры в парах, игровые турниры) и индивидуальной работы.

Мероприятия с участием родителей тоже не обходятся без использования цифровой среды.

Наряду с традиционными презентациями используем возможности интерактивной доски. Например, при проведении мероприятия «Знатоки ПДД» ребята совместно с родителями решали задачи на знание правил дорожного движения, составляли дорожные знаки.

Наши воспитанники с интересом и легкостью осваивают развивающие игры на интерактивных столах, что позволяет им проводить мастер – классы по электронным играм

для родителей. А для бабушек и дедушек ребята провели турнир «Связь поколений» по игре в электронные шашки. Заметим, что взрослые, как дети, получают положительные эмоции от взаимодействия с имеющейся в нашем детском саду цифровой образовательной средой.

Среди родителей нами ведется просветительская работа по вопросу применения цифровых устройств в образовательных целях дома: разработаны памятки по организации безопасного взаимодействия ребенка с компьютером, телефоном, планшетом дома. Подобраны официальные сайты, на которых в игровой форме ребенок может безопасно разносторонне развивается.

Таким образом, анализируя результаты использования интерактивного оборудования и ИКТ, можем утверждать, что на сегодняшний день цифровая образовательная среда является эффективным средством для решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащения развивающей среды ДОУ.

Системная, планомерная работа с цифровой образовательной средой дает положительные результаты:

- внедрение в педагогическую практику новых цифровых ресурсов;
- повышение цифровой культуры педагогов, детей и родителей (законных представителей);
- повышение уровня взаимодействия с семьями воспитанников, установление доверительных партнерских отношений;
-повышение профессиональных компетенций педагогов в вопросах применения информационно – образовательных ресурсов в образовательном процессе.

Подводя итоги по использованию цифровых технологий в воспитательно-образовательном процессе в дошкольном учреждении, можно с уверенностью сказать, что цифровизация дошкольного образования – это расширение возможностей и уникальное средство развития современного дошкольника.

Список литературы:

1. Вайндорф-Сысоева М.Е. Цифровое обучение в контексте современного образования: практика применения / М.Е. Вайндорф-Сысоева, М.Л. Субочева. – М.: Диона, 2020. – 243 с.
2. Литвинова С.Н. Цифровая трансформация образовательной среды дошкольной образовательной организации / С.Н. Литвинова, Ю. В. Челышева // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педа гогика. Психология. – 2021. – Вып. 62. – С. 99-112.
3. Смирнова Е.О. Виртуальная реальность в раннем и дошкольном детстве / Е.О. Смирнова, Н.Ю. Матушкина, С.Ю. Смирнова // Психологическая наука и образование (электронный журнал). 2018. – Том 23. – № 3. – С. 42-53.
4. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 года № 204 [электронный ресурс]. URL: http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 224 с.

УДК 373.2

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ И ОПЫТ ИХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Николашина Ирина Викторовна

старший воспитатель

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 «Тополек» муниципального образования г.Новороссийск
Российская Федерация, Краснодарский край, г.Новороссийск

Аннотация: Данная статья раскрывает содержание понятия культурных практик дошкольников. Представлен опыт дошкольного учреждения по планированию культурных практик. Приводится структура культурной практики «творческая мастерская».

Ключевые слова: дошкольное образование, культурная практика, структурные компоненты, творческая мастерская.

УДК 373.2

CULTURAL PRACTICES AS A WAY OF ORGANIZING EDUCATIONAL ACTIVITIES IN KINDERGARTEN AND EXPERIENCE IN THEIR DESIGN

Nikolashina Irina Viktorovna

senior teacher
of municipal autonomous preschool educational institution kindergarten No. 51 “Topolek” of the municipal formation of Novorossiysk
Russian Federation, Krasnodar region, Novorossiysk,

Abstract: This article reveals the content of the concept of cultural practices of preschool children. The experience of a preschool institution in planning cultural practices is presented. The structure of the cultural practice “creative workshop” is given.

Keywords: preschool education, cultural practice, structural components, creative workshop.

В настоящее время большое внимание уделяется организации культурных практик, как способа организации образовательной деятельности. Средством развития личности дошкольника, формирования его общей культуры, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, выступают культурные практики, которые должны быть представлены в содержательном разделе образовательной программы дошкольного образования.

В литературе, научных источниках проблема культурных практик у детей дошкольного возраста рассматривается в рамках культурологического, субъектного и деятельностного подходов (Н.Б. Крылова, Т.Б. Алексеева, С.В. Масловская, А.В. Шипова и др.)

Важно, чтобы в дошкольном детстве каждый ребенок приобрел необходимый культурный личный опыт, который является фундаментом полноценного общего развития, позитивной социализации и индивидуализации. С этих позиций особого внимания заслуживают культурные практики дошкольника, которые он активно осваивает в пространстве детского сада.

Атмосфера детского сада должна быть насыщена разнообразными ситуациями, побуждающими детей к свободному выбору, творческой самостоятельности, к осуществлению культурных форм активности, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями мог получить возможность для проявления самовыражения и презентации своих достижений.

Культурные практики подбираются или разрабатываются педагогическим коллективом исходя из особенностей, условий образовательного учреждения. Следовательно, мы понимаем, что наши педагоги должны уметь проектировать и реализовывать культурные практики в режиме дня.

Мы попытались разобраться с этими двумя понятиями: культура и практика.

Формирование общей культуры ребенка закреплено за дошкольным образованием Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 64). Во ФГОС ДО обозначены задачи: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей; формирование общей культуры личности детей; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

По мнению Л.С. Выготского, в процессе развития ребенок усваивает содержание культурного опыта, приемы, формы культурного поведения, культурные способы мышления. Таким образом, развитие ребенка начинает носить характеристику «культурное» [2].

Культура, культурная среда обеспечивает принятие ребенком человеческих ценностей и перевод их во внутреннее достояние. А повседневная практика каждого человека, основанная на сформированных представлениях и нормах, определяет его культуру.

Выделение практики в формировании культуры обусловлено тем, что в дошкольном учреждении ребенок «практикуется» в пространстве культурной среды, имеет возможность проявить себя в различных специфичных для его возраста видах деятельности, а деятельность, лежащая в основе практики, выступает условием успешного развития ребенка. Все дети рисуют, но «рисование становится культурной практикой не для всех, а для тех, кто творчески и сознательно реализует себя, так как практика становится культурной тогда, когда ребенок, самоопределяясь, выбирает предпочитаемую им деятельность» [3]. Для этого необходимо обеспечение ряда условий: принятие ребенка как субъекта образовательной и культурной деятельности, исключение давления на ребенка, приоритет выбора ребенка и его интереса, а не интереса взрослого, педагогическая поддержка инициативы и самостоятельности ребёнка.

В образовательную программу нами включены культурные практики, представлю некоторые из них. В таблице-циклограмме мы с педагогами прописали, что может быть включено в содержание, какое может быть предметное наполнение и периодичность создания условий для развертывания практики.

Например - «Утро радостных встреч» реализуется в рамках социально-коммуникативного развития, направлена на присвоение правил этикета приветствия, знакомство с правилами этикета в разных странах и субкультурах.

В обогащении эмоционального опыта, развитии способности распознавать эмоции и чувства свои и окружающих помогает культурная практика «Мое настроение и чувства».

В этом году в подготовительных группах введена еженедельная практика обсуждение кейсов «Истории Бурундуков», героями которых являются дети в реальных ситуациях, происходящих в группе детского сада; благодаря которой развивается умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка.

Практика «Гостевание» – это знакомство с традициями встречи гостей, похода в гости в том числе в разных странах, субкультурах, присвоение правил этикета в гостях, застольного этикета.

Культурная практика «Юный патриот» - это представление ребенком «повода» для гордости родным краем, его природными и культурными богатствами, героями, удивительными людьми, достопримечательностями.

«Тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков осуществляется в рамках познавательного развития культурной практики «Сыщики», это так называемые детские «Секретики», и в этом хорошо помогают и мотивируют чек-листы «сыщики природы».

В рамках физического развития планируется культурная практика «Здоровячок», где дети реализуют возможность придумывания подвижных игр и комплексов упражнений, происходит обсуждение, выработка правил безопасного поведения, здорового образа жизни через культурно-гигиенические навыки и полезные привычки.

В «Творческой мастерской» – ребята совместно с воспитателем изготавливают сувениры, открытки, игры и игрушки в разнообразных технологиях по выбору детей.

Практика «Красота вокруг» направлена на развитие эстетического восприятия, содействие возникновению и проявлению эмоционального отклика на произведения искусства (музыкальные, изобразительного творчества, архитектуры и др.)

Все виды культурных практик сопряжены с активной, самостоятельной, разноплановой апробацией каждым ребёнком новых или интересных для него видов деятельности, способов её осуществления и разных форм организации, основанных на его индивидуальных интересах, потребностях и способностях [4].

Педагоги зачастую испытывают трудности в определении структурных компонентов и соответственно в проектировании культурных практик. А. А. Муратова отмечает сложную структуру феномена «культурных практик» и выделяет отдельные структурные компоненты [5]. Для лучшего понимания педагогами этой структуры и качественного планирования культурных практик творческой группой был создан макет, где культурная практика представлена в виде девочки (Рисунок 1).



Рисунок 1. Макет культурной практики

Раскроем эти компоненты на примере содержания культурной практики Творческая мастерская (3–7 лет).

Данная культурная практика способствует развитию творческих и дизайнерских способностей дошкольников и предполагает совместную продуктивную деятельность педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы, имеющие четко определенную социальную мотивацию изготовление сувениров, открыток, игр и игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей. Использование творческой мастерской обусловлено мотивационной доступностью для дошкольников, возможностью детям проявить свою инициативу, удовлетворить свои желаний и потребности в творчестве, получить видимый и ощутимый результат в виде продукта своей деятельности, наличие цели доступной пониманию даже младшими дошкольниками.

Воспитывающая среда это предметное и психолого-педагогическое, поведенческое окружение ребенка, включающее:

Образцы, созданные педагогом, родителями, ребенком, разнообразие природных, художественных материалов, иллюстративный материал демонстрирующий использование данных образцов. Из материалов и оборудования: Пооперационные карты, визуальная поддержка, образцы игр и игрушек, которые можно сделать, природный, художественный, бросовый материал, интересная мелочевка (перья, блестки, бусинки) и оборудование (кисти, ножницы, узкий скотч в держателе, клей, степлер, маркеры) сопутствующее оборудование (для наведения порядка на рабочем месте), чек-листы.

Поведенческое окружение — это педагоги, демонстрирующие внимание, уважение, позволяющие ребенку почувствовать свою значимость. Они создают ситуации эмоциональной отзывчивости, сопереживания, заинтересованности общим делом.

Объекты культурной памяти, это готовая социальная информация, накопленная в культуре: представления-образы, нормы, правила, способы деятельности: реальные объекты декора, сувениры, игры и игрушки - они могут быть представлены как образцы, репродукции картин, фотографии, видеоролики, художественное произведение о культурном объекте, мультипликационные фильмы.

Содержание самостоятельной и совместной деятельности детей – определение типа партнерства. Содержание самостоятельной деятельности - это появление желания, интереса к деятельности, осознание цели – что буду делать, осуществление выбора один или с кем-то буду работать, материалов и оборудования, подготовка места, реализация деятельности.

Для совместной деятельности характерны: обсуждение, согласование действий, продукта деятельности, распределение обязанностей, проживание результата деятельности

В рамках содержательно насыщенной деятельности у ребенка появляются культурные умения. В отношении творческой мастерской это умение видеть объект с разных сторон, видеть будущий результат, умение доводить начатое до конца, умение самостоятельно объединяться для совместной деятельности, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу, желание участвовать в совместной продуктивной деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда, ручная умелость, отличать разные виды творческой продукции: сувенир, макет, дизайн, декор, игрушка, игра, книга и т.д.

Объектами культурного опыта выступают продукты ручного художественного труда, книги, игры и игрушки; стремление к украшательству, уюту, представления о способах изготовления, принятие разнообразия вариантов, используемых материалов, отличающихся от привычных образцов.

Культурным событием для ребенка может выступать не только готовый результат, но и процесс. Само культурное событие зависит от вида культурной практики, это могут быть выставки, концерты, спектакли, фестивали, экскурсии, проекты, спортивные состязания, праздники и многое другое. В творческой мастерской культурным событием может выступать продуктивная творческая деятельность, процесс создание игр, игрушек, элементов декора, дизайна, макетов, сувениров, представление группе детей, родителям, целевой группе готового продукта, собственная или коллективная игра, оформление помещений, целевых объектов, эстетическая оценка продуктов изобразительной деятельности и художественного труда, «праздник глаз» (любование).

Эмоционально-чувственный опыт включает пережитые, переживаемые и рефлексируемые эмоции и чувства; эмоциональное отношение и эмоциональное взаимодействие с другими людьми; представления об эмоциях; выражение эмоций и познание чужих эмоций; навыки управления эмоциями [1]. В «творческой мастерской» проявляется возникновение и проживание чувства прекрасного, желания и интереса к ручному, художественному труду, творческое вдохновение, доброжелательность к партнерам труда, удивление, удовольствие и удовлетворение от результатов своего или коллективного труда.

Таким образом, организация культурных практик с детьми, помогает дошкольникам объективно оценивать результаты своей деятельности и поведения, осознать важность знаний и умений, а педагогам создать систему работы по использованию практических методов работы с детьми, причем без подавления их естественных проявлений.

Список литературы:

1. Бим-Бад, Б. М. К вопросу о культуросообразности образования / Б. М. Бим Бад // Новые ценности образования: серия научно-методических изданий. – 2007. – Вып. 4 (34): Культурная парадигма. – С. 11–13.

2. Выготский, Л. С. Проблема культурного развития ребенка / Л. С. Выгот ский // Вестник Московского университета. – Сер. 14: Психология. – 1991. – № 4. – С. 5– 18.

3. Крылова, Н. Б. Культурология образования Culturology of education / Н. Б. Крылова. – Москва: Народное образование, 2000.

4. Лыкова, И. А. Сущность культурных практик и их значение для развития ребенка / И. А. Лыкова // Педагогика искусства. – 2016. – № 2. – С. 92–97.
5. Муратова, А. А. Особенности организации культурных практик в дошкольном образовании / А. А. Муратова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 3. – URL: https://mir-nauki.com/PDF/72PDMN319.pdf.

УДК 373.24

СТРУКТУРА ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Новосёлова Юлия Галимжановна

старший воспитатель
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
города Москвы «Школа № 1506»,
г. Москва
E-mail: 1506@edu.mos.ru

Аннотация: В статье представлена авторская структура цифрового образовательного контента по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста, дано описание и рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий, входящих в эту структуру.

Ключевые слова: цифровой образовательный контент, информационно-коммуникационные технологии, социокультурные представления, дошкольное образование.

УДК 373.24

The structure of digital educational content for the formation of socio-cultural representations of older preschool children

Novoselova Yulia Galimzhanovna

senior tutor
State budgetary educational institution
Moscow city School No. 1506,
Moscow
E-mail: 1506@edu.mos.ru

***Abstract*:** The article presents the author's structure of digital educational content for the formation of socio-cultural representations of older preschool children, provides a description, characteristics and recommendations for the use of information and communication technologies included in this structure.

Keywords: digital educational content, information and communication technologies, socio-cultural representations, preschool education.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет, что «формирование общей культуры личности детей осуществляется на основании объединения

обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества»[5].

Основаниями для формирования социокультурных ценностей и реализации культурного и социального потенциала будущего выступают социокультурные представления детей старшего дошкольного возраста. Особое внимание сегодня уделяется тому, чтобы подрастающее поколение было способно максимально реализовать собственный потенциал в условиях современного цифрового общества, что актуализирует интеграцию в образовательный процесс современных информационных технологий, в том числе и на уровне дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее ФОП ДО) определяет в качестве планируемых результатов освоения программы на этапе завершения дошкольного детства, в том числе такие как: «обладание ребенком начальными знаниями о национально-культурных ценностях общества» [6], а также «способность ребенка к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии» [6], что актуализирует вопрос о насущной необходимости научно-обоснованных и практико-ориентированных образовательных цифровых решений для родителей и педагогов детей старшего дошкольного возраста в целях достижения обозначенных результатов реализации программы.

В рамках экспериментальной работы, которая проводилась в период с 2021 по 2024 гг. на базе дошкольных групп Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 1506», была разработана и апробирована модель по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий. Всего в работе принимали участие 162 человека, из них: 72 ребенка старшего дошкольного возраста; 90 педагогов дошкольных групп города Москвы.

Социокультурные представления детей старшего дошкольного возраста являются содержательным ядром образовательной программы на уровне дошкольного образования. Формирование социокультурных представлений детей – это многофакторный образовательный процесс, направленный на всесторонне развитие личности ребенка, обеспечивающий поэтапное освоение ребенком представлений о себе, своей семье, культуре и истории нашей страны, традициях, праздниках, о своём городе, важнейших социальных событиях. Значительная роль в этом процессе отводится взаимодействию взрослых и детей, специфике организации образовательной среды, методам и средствам реализации содержания образования[1].

Модель по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий реализуется благодаря единству и взаимно-обусловленности компонентов: нормативно-методологического (запросы целевых групп, методологические подходы и принципы), целевого (цель реализации модели), содержательно-процессуального (содержательные разделы, формы, методы и средства), оценочно-диагностического (критерии, показатели, уровни) и результативного (планируемый результат); а также интеграции образовательного содержания, вариативности средств реализации и создания необходимых условий (техническая оснащенность дошкольных групп и ИКТ компетентность педагогов; вариативность средств реализации содержания образования, взаимодействие с семьей).

Ядром модели выступает содержание образовательной работы по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста по следующим разделам: Я – Ребёнок, Я и семья, Я и общество, Я и Родина, Я и мир, которое соотносится с содержанием образовательной деятельности по образовательным областям, формирует и конкретизирует социокультурные представления детей старшего дошкольного возраста.

Для успешной реализации разрабатываемой нами модели были поэтапно реализованы следующие мероприятия:

• разработан цифровой образовательный контент по каждому разделу;

• разработан и реализован план методических мероприятий по сопровождению реализации модели формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий;

• реализован образовательный процесс по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий.

Для реализации содержательных разделов модели было предложено 35 вариативных тем - по 7 тем по каждому разделу, разработана единая структура цифрового образовательного контента, позволяющая формировать социокультурные представления детей старшего дошкольного возраста средствами информационно коммуникационных технологий в соответствии с календарно-тематическим планированием по каждому разделу (рис.1.)



Рисунок 1 – Единая структура цифрового образовательного контента

Структура представляет собой адаптированную интеллект-карту, расходящуюся от центра к блокам цифровых средств формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста, содержащим оцифрованные образовательные материалы.

Центральное место в структуре цифрового контента раздела отводится видеоролику, объясняющему основные понятия, термины и содержание раздела. Для повышения интереса детей к изучению тематики раздела нами был создан интерактивный анимационный персонаж – первоклассник Родион, возраст 8 лет. От имени персонажа происходит объяснение таких понятий как «Ребёнок», «Семья», «Общество», «Родина», «Мир», знакомство с содержанием раздела (рис.2).



Рисунок 2 - Интерактивный анимационный персонаж Родион

При отборе цифровых средств для включения в структуру реализации раздела и разработке цифрового образовательного контента мы руководствовались примерными перечнями художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства и анимационных произведений ФОП ДО; опирались на результаты анкетирования педагогов по наиболее востребованным, с их точки зрения, средствам формирования социокультурны представлений детей старшего дошкольного возраста, а также необходимостью просвещения родителей и вовлечения их образовательный процесс по формированию социокультурных представлений детей [3]. Для каждого раздела в соответствии с единой структурой цифрового образовательного контента был разработан интерактивный плакат с использованием платформы Genially.com. (рис. 3)

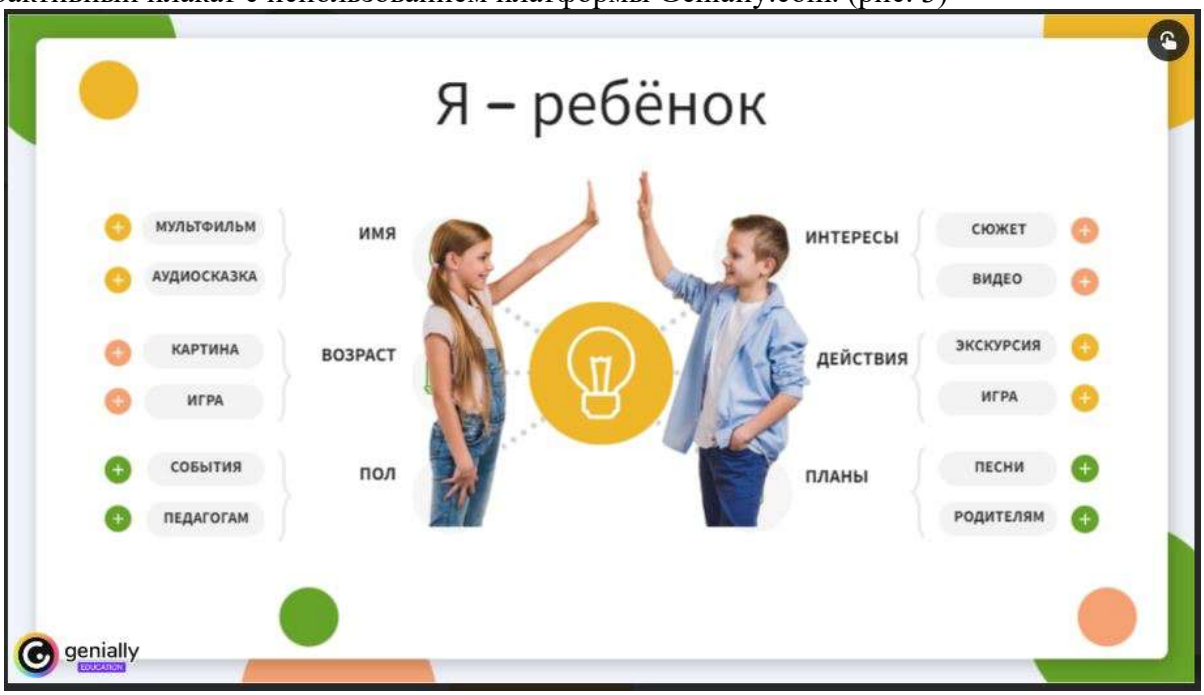


Рисунок 3 - Интерактивный плакат по разделу «Я – ребёнок»

Рассмотрим подробнее каждую группу цифровых средств, входящих в структуру цифрового образовательного контента и представленных в интерактивном плакате по каждому разделу.

Мультфильмы подбирались по каждому разделу в соответствии с тематикой раздела и образовательных мероприятий на основании календарно-тематического плана. Особое внимание уделялось выполнению нормативных требований к длительности использования ЭСО на занятии с детьми 5-7 лет, соответствии длительности анимационного произведения [4]. Мультфильмы длительностью более 7 минут были рекомендованы для семейного просмотра. На анимационные произведения, рекомендованные к реализации в рамках образовательного процесса в дошкольной группе, размещались прямые ссылки для просмотра с детьми с помощью интерактивной доски, а также примерный перечень вопросов для обсуждения: О чём этот мультфильм? Кто главный герой (герои)? Какой он (они)? Почему ты так думаешь? Приведи примеры из мультфильма. Какое событие самое главное в мультфильме? Как герой справился с этой ситуацией? Ты бы так поступил? Почему? Что тебе больше всего понравилось в мультфильме?

Аудиосказки подбирались по каждому разделу в соответствии с тематикой раздела и образовательных мероприятий на основании календарно-тематического плана, а также Примерным перечнем художественной литературы для детей 6-7 лет ФОП ДО. В каждом разделе были предложены следующие аудио произведения: русская народная сказка, сказка народов мира, проза, литературная сказка, произведения поэтов и писателей разных стран. После прослушивания аудио произведения педагогами, аналогично работе с анимационными произведениями, проводилась беседа в соответствии с предложенными вопросами: О чём эта сказка/рассказ? Кто главный герой (герои)? Какой он? Почему ты так думаешь? Приведи примеры из произведения. Какое событие самое главное сказке? Как герой справился с этой ситуацией? Ты бы так поступил? Почему? Что тебе больше всего понравилось в этой сказке/рассказе?

Беседа педагога с детьми после просмотра мультипликационного фильма и/или прослушивания анимационного произведения на основании предложенных вопросов направлена на совершенствования когнитивного (представления), эмоционального (отношение) и поведенческого (анализ поступков персонажей, предполагаемые собственные действия) критериев сформированности социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста по каждому разделу.

Репродукции картин в цифровом формате подбирались по каждому разделу в соответствии с тематикой раздела и образовательных мероприятий на основании календарно-тематического плана, а также Примерным перечнем произведений изобразительного искусства для детей 6-7 лет ФОП ДО. По результатам рассматривания предложенных картин и иллюстраций с детьми проводилась уточняющие и конкретизирующая представления беседа. Примерный перечень вопросов для беседы включает общие вопросы; вопросы развивающих умение у воспитанников самостоятельно анализировать содержание картины, выделять выразительные средства, а также вопросы, побуждающие к сравнению изображенного с личным опытом – представлены в каждом разделе: Кто изображен на картине? Чем занят, что делает? Какое у него (них) настроение? Почему ты так решил? Какие детали в картине изобразил художник? Какие цвета преобладают в картине? Почему? Какие эмоции (чувства) ты испытываешь, рассматривая эту картину? Тебе случалось оказаться в подобной ситуации? Как бы ты это изобразил?

Дидактические игры подбирались и разрабатывались по каждому разделу в соответствии с тематикой раздела и образовательных мероприятий на основании календарно-тематического плана. В ходе интерактивных игр дети закрепляли полученные знания по разделу: учились классифицировать, находить отличия, выстраивать последовательность событий, расширяли словарный запас.

Сюжетные картинки подбирались по каждому разделу в соответствии с тематикой раздела и образовательных мероприятий на основании календарно-тематического плана. В

ходе рассматривания разнообразных сюжетов, представленных в одной иллюстрации, воспитанники закрепляли умения дифференцировать социально одобряемые и неодобряемые формы поведения, правила безопасного поведения в различных ситуациях и локациях.

Образовательные видеоролики подбирались по каждому разделу из верифицированных образовательных материалов портала http://deti.mosmetod.ru/ Центра современной методики дошкольного и начального образования ИРПО МГПУ. Содержание образовательных видеороликов формировало у воспитанников представления о тематических днях и знаменательных событиях, включенных в календарно-тематический план реализации модели.

Виртуальные экскурсии, позволяющие формировать у детей социокультурные представления через ознакомление с виртуальными экспозициями реальных музеев, парков, зоопарков, галерей, сервиса Yandex карты, подбирались в соответствии с тематикой раздела и календарно-тематическим планом реализации модели. В качестве виртуальной экскурсии использовались: виртуальные 3D туры, панорамные обзорные видеоролики, а также образовательные ролики по экспозиции музея, выставки, галереи, разработанные специально для детей дошкольного возраста [2]. Для каждой виртуальной экскурсии были разработаны рабочие листы для самостоятельной работы детей: фиксации полученных знаний, зарисовок, личных заметок. В качестве завершения виртуальной экскурсии использовалась игровая викторина с вопросом и несколькими вариантов ответа.

Подвижные игры являлись необходимым компонентом структуры цифрового контента для предотвращения утомления детей, переключения вида детской деятельности и обеспечения реализации потребности детей в двигательной активности. Подбор подвижных игр осуществлялся в соответствии с тематикой раздела и календарно-тематическим планированием реализации модели из верифицированных подвижных игр портала http://deti.mosmetod.ru/ Центра современной методики дошкольного и начального образования ИРПО МГПУ по согласованию с инструктором по физической культуре Организации. В игровой форме дети закрепляли представления, полученные в ходе ознакомления с образовательными материалами раздела.

Музыкальное сопровождение реализации модели педагогами дошкольных групп (воспитателями) осуществлялось во взаимодействии с музыкальным руководителем Организации. Оцифрованные аудиозаписи подбирались в соответствии с тематикой раздела, календарно-тематическим планированием реализации модели и Примерным перечнем музыкальных произведений для детей 6-7 лет ФОП ДО, для использования в совместной деятельности педагога с детьми, режимных моментах для слушания и пения.

События - каталог активностей для педагогов и детей представлен вариативными формами реализации образовательного процесса по тематике раздела: различные виды организации культурных практик детей, проекты, досуги, праздники, социальные акции, детское волонтерство, взаимодействие с семьями воспитанников и социальными партнерами Организации. Педагоги экспериментальных групп совместно с воспитанниками могли выбрать любые предложенные события, опираясь на детский интерес, актуальность для решения педагогических задач и наличия необходимых условий. События, реализованные в группе по каждому разделу, могли реализовывать как в краткосрочной форме, так и проводиться как итоговые мероприятия, обобщающие результаты образовательного процесса по формированию социокультурных представлений воспитанников группы и взаимодействию с семьями воспитанников или социальными партнерами.

Для вас, родители – образовательный цифровой контент, направленный на повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) воспитанников дошкольных групп в вопросах формирования социокультурных представлений детей по каждому разделу включает в себя: ссылки на тренинги для родителей портала http://deti.mosmetod.ru/ Центра современной методики дошкольного и начального образования ИРПО МГПУ; материалов для родителей Института здоровья и адаптации ребенка (ИРЗАР) и Института воспитания, а также материалов Программы просвещения родителей (законных

представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации (Министерство Просвещения РФ).

Ссылки на полезные образовательные ресурсы, были размещены в каждом разделе для использования как педагогами, так и родителями воспитанников в целях расширения цифрового образовательного пространства: форм, способов и средств, позволяющих формировать социокультурные представления детей дошкольного возраста средствами информационно-коммуникационных технологий.

Таким образом, разработанная структура цифрового образовательного контента позволила, с одной стороны, унифицировать формы и средства образовательного процесса по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста, а с другой стороны – обеспечить вариативность реализации каждого раздела в соответствии с особенностями, интересами и возможностями всех участников образовательных отношений.

При организации образовательных событий педагогам рекомендовано использовать на занятии не более 1 цифрового образовательного материала по разделу. После ознакомления с цифровым дидактическим материалом (видео-ролики, мультфильмы, виртуальные экскурсии) обязательно использовать гимнастику для глаз, создавать условия для отражения полученных детьми знаний и впечатлений в различных видах детской деятельности: продуктивная, коммуникативная, двигательная, исследовательская и т.п.

Контрольный этап эксперимента показал, что образовательный процесс по формированию социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста в экспериментальных группах, реализовавших разработанную нами модель с использованием единой структуры цифрового образовательного контента в течение 2023/2024 учебного года, является гораздо эффективнее, чем в группе, где модель не реализовывалась (рис.4)

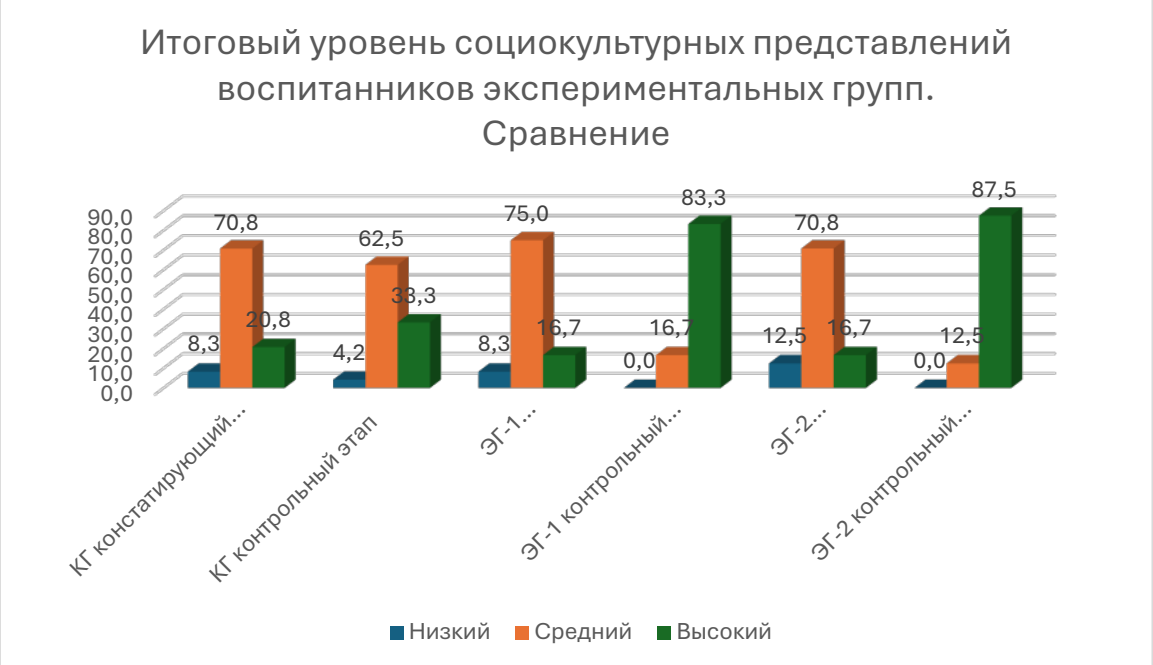


Рисунок 4 – Сравнение уровня сформированности социокультурных представлений детей на констатирующем и контрольном этапе эксперимента.

Результаты контрольного этапа исследования свидетельствуют об успешной апробации разработанной структуры цифрового образовательного контента для формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста и возможности её применения в дошкольных образовательных организациях.

Список литературы:

1. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений . -- М.: Издательский центр «Академия», 1998. 160 с.
2. Новоселова, Ю. Г. Виртуальная экскурсия как средство формирования социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста / Ю. Г. Новоселова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2022. – № 3. – С. 42-47. – EDN YEHLKO.
3. Новоселова, Ю. Г. Возможности информационно-коммуникационных технологий в формировании социокультурных представлений детей старшего дошкольного возраста / Ю. Г. Новоселова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2024. – № 3. – С. 35-39. – DOI 10.47639/2223-7003_2024_03_35. – EDN GZXHEW.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

УДК 37.013.75

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОСЕТЕЙ В РАБОТЕ ДОШКОЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Сафонова Мария Игоревна

Тьютор
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №66»
Россия, Воронежская область, г. Воронеж
masha.safonova123@gmail.com

Аннотация: данная статья посвящена проблеме недостаточного использования нейросетей и искусственного интеллекта в ДОУ, отсутствие широкого освещения их возможностей и перспектив в образовательном процессе. В статье раскрыт их потенциал, приводятся примеры их использования как цифрового инструмента при работе с подрастающим поколением, а также рассматривается их значение при работе с детьми с ОВЗ.

***Ключевые слова*:** нейросеть, искусственный интеллект, промты.

УДК 37.013.75

THE USE OF NEURAL NETWORKS IN THE WORK OF PRESCHOOL WORKERS AS ONE OF THE DIRECTIONS OF INNOVATION IN PRESCHOOLS

Safonova Maria Igorevna

Tutor
Municipal budgetary preschool educational institution “Child Development Center - Kindergarten No. 66”
Russia, Voronezh Region, Voronezh
masha.safonova123@gmail.com

Abstract: this article is devoted to the problem of insufficient use of neural networks and artificial intelligence in preschool institutions, the lack of widespread coverage of their capabilities and prospects in the educational process. The article reveals their potential, provides examples of their use as a digital tool when working with the younger generation, and also examines their importance when working with children with disabilities.

***Keywords*:** neural network, artificial intelligence, promts.

Нейросети – тренд, который упростил жизнь и захватил общество всего лишь за последний год: множество корпораций сейчас разрабатывают собственные нейросети, которые выполняют множество функций. Основные работы направлений в работе нейросетей известны – выполнение поисковых запросов, генерация текстов и изображений, создание видео и аудиоматериалов, которые тяжело было бы сделать самостоятельно с помощью сторонних программ. Да, мы и раньше могли выполнить эти задачи с помощью различных приложений и расширений, но с помощью нейросетей мы можем получить более качественный вариант решения намного быстрее и проще [4, с. 32]. К тому же, как показывают последние исследования, количество подключенных пользователей способны влиять на рост материальной составляющей нейросети.

Иными словами, чем больше поисковых запросов мы вводим, чем больше требуем от нейросети – тем сильнее обогащаем ее информационный фонд. Можно даже обозначить это как «взаимное обучение» – ведь в результате взаимодействия обе стороны обогащаются определенными знаниями [5, с. 15].

Какова польза такой инновационной технологии в работе ДОУ?

Сложно описать, сколько задач можно решить с помощью нейросетей. Будь то формирование бухгалтерского отчета, составление психолого-педагогической диагностики ребенка и ее последующий анализ, создание презентаций для выступлений, формирование расписания занятий на основе закладки данных о количестве часов и самих предметов – все это будет проще сделать с помощью множества представителей разновидности GPT. Касаемо непосредственно образовательной деятельности мы тоже можем многое почерпнуть: на основе цели и задач требуемого занятия и календарного плана мы можем получить необходимые конспекты с подробным описанием хода занятия, включающие в себя все необходимые компоненты.

Одним из ярких представителей GPT является Gigachat – наверное, именно она обладает самыми широкими возможностями для педагога. Она способна создать не только конспект занятия, но и создать сценарий для утренника, сочинить рассказ, загадку или стихотворение, ответить на вопрос и даже вести диалог. Стоит учитывать, что вам необязательно использовать промты при обращении с ней – она способна распознавать и изображения, а также голосовые запросы. Тем не менее, стоит использовать рядовые инструкции (по типу «напиши, расскажи, нарисуй).

Фото- и видео- генерация тоже может быть исключительно полезной. Создание наглядных демонстрационных и дидактических материалов возможна с помощью аналогов Midjourney, которые смогут учесть все особенности и пожелания запросов пользователя. Каким бы сложным не было задания, нейросеть сможет все: вы можете выбрать стилистику, содержание и оформление изображения. Особенно это ценно для инклюзивного образования,

где наглядность – одна из основ обучения (например, ИИ очень сильно могут помочь при разработке карточек PECS). Дети, которые испытывают трудности с воображением и абстрактным мышлением, не смогут обойтись без соответствующих задач материалам, без которых понимание задачи будет крайне затруднено.

Например, в Беларуси нейросети уже активно используются для работы с детьми в РАС. В данный момент уже готовится проект по ранней диагностике РАС, чтобы снизить процент невербальных детей вследствие позднего выявления заболевания и отсутствия помощи в периоды интенсивного развития ребенка и его способности к коррекции [1, с. 102].

На основе искусственного интеллекта диагностика происходит следующим образом: камера фиксирует мельчайшие движения ребенка – его позу, мимику, движения рук и тела, контуры зрачков и глаз, реакции на различные раздражители. Помимо этого, отслеживается крупная и мелкая моторика, делается диагностика рисунков ребенка: на основе накопленных сведений о детях с РАС и нормотипичных детях, возможно получить аналитический отчет о вероятности наличия этого заболевания у ребенка и дать ему своевременную помощь в адаптации в обществе и коррекции нежелательного поведения. Разумеется, нейросеть не выставляет сам диагноз – просто дает рекомендации о посещении врача при необходимости, а психолого-педагогическая комиссия принимает свое собственное решение, используя полученные данные от ИИ.

Нейросети могут помочь детям и с тяжелыми нарушениями речи. Огромную пользу они способны принести учителю-логопеду в построении занятия и составлении упражнений для фонетической коррекции речи. В частности, нейросети в работе логопеда могут решить следующие задачи:

- разработка индивидуального образовательного маршрута для ребенка с учетом его особенностей нарушений речи;
- создание подходящих изображений для артикуляционной гимнастики;
- с учетом интересов ребенка и его мотивацию к обучению, создание подборки изображений для закрепления звуков.

Говоря о наглядности, нельзя упомянуть, что современные дети стали более визуально восприимчивы, и обладают клиповым типом мышления. В этом суть нынешних социальных сетей: короткие видео обычно обладают ярким звуком и большой частотой кадров, чтобы донести суть послания максимально четко и быстро. Работники дошкольного образования должны учитывать эту реальность в своей работе, и не пытаться свести свою образовательную деятельность к паре картинок на доске и собственным монологом на 10-15 минут, который теряет свой смысл для детей уже на второй минуте. Ведь на многих занятиях часто можно наблюдать такую картину – воспитатель что-то рассказывает, а дети вертятся на своих стульчиках и смотрят в разные стороны, потому что им скучно. И скучно им не пой причине что воспитатель так неинтересно рассказывает, а потому что они нуждаются в динамике – в визуальной встряске, в смене изображения, в частоте изменений в текущей обстановки.

Для решения этой проблемы подойдет новое поколение нейросетей по генерации видеофайлов. Для того, чтобы создать фильм, нужно использовать следующую схему промтинга: стиль (анимация, сцена или черно-белый стиль) – камера (крупный план, общий или же измененный угол обзора), объект (главный герой вашего фильма – например, ребенок, женщина или кошка), действие (что делает главный герой), окружение (где происходит действие – в лесу, на реке или в огромном дворце) и, наконец, освещение (уточняете время дня – утро, день, вечер или ночь, закат и восход солнца). Конечно, сейчас нейросети, работающие в таком формате находятся не на столь высоком уровне, как хотелось бы, и могут ошибаться в сложных действиях или чересчур загруженных сценариях. В этом случае вам придется разбивать свой фильм на кадры и более простые действия, но не стоит забывать, что мы тоже обучаем нейросеть, о чем было упомянуто выше: чем больше мы создаем запросов, тем качественнее в итоге будет последующий контент.

Еще один из аспектов возможностей нейросетей в использовании в дошкольном образовании – это озвучка. На самом деле, к ее помощи, пожалуй, педагоги прибегают чаще

всего: не приходится возиться с шуршанием микрофона при записи своего голоса, с посторонними шумами и низким качеством звука вследствие технических характеристик своего оборудования. С помощи нейросети легко записать написанный текст голосом любого персонажа – в пару кликов и практически без временных затрат. Используя подобные приемы, легко создать на занятии сюрпризный момент для детей и включить их в решение проблемной ситуации.

Нельзя забывать о голосовых помощниках, таких как Маруся и Алиса. Они дают ответ на вопрос в голосовом варианте, могут прочитать сказку, помочь отработать звук на занятии логопеда, придумать название для занятия, рассказать о родном городе в рамках образовательной деятельности, посвященной родному краю [3, с. 25]. Будь то заучивание стиха или же придумывание загадки – нейросеть будет являться неутомимым помощником не только педагогу, но и родителю, сэкономив много времени и терпения для обучения ребенка.

Нельзя не отметить, что голосовые помощники обладают встроенной правильностью речи – т.е., не имеют никаких стилистических ошибок, не используют слова-паразиты, в том числе и слова-ругательства. С их помощью можно не только формировать у ребенка грамотную языковую среду, но и корректировать речь у их родителей, так как даже через прослушивание верно структурированного и составленного текста наша речь тоже начинает меняться и обогащаться новыми, более сложными оборотами речи.

Какие же трудности могут возникнуть в использовании нейросетей в ДОУ?

На самом деле, самая главная сложность лежит в самом человеке, в его внутренних установках и нежелании учиться новому. Многие педагоги не хотят осваивать новые технологии, и считают, что старые методы – самые лучшие, ведь они проверены временем. Но дети меняются, как и меняется мир вокруг нас, и невозможно закрывать глаза на происходящее и отворачиваться от изменений в окружающей среде. Подобное зашоренное мышление делает образовательный процесс малоэффективным и не может помочь достичь поставленных перед педагогом целей.

Обучение – это всегда развитие человека, и обучение должно происходить на протяжении всей жизни, особенно в такой сфере общества, как образовательная [2, с. 43]. Учитывая все вышенаписанное, можно сделать вывод, что нейросети – это инструмент для облегчения работы во многих областях деятельности в ДОУ: освоив эту область, педагог сможет сэкономить много времени и уделить его непосредственно детям. ИИ – это не стремление навязать педагогу лишнюю головную боль и обучение непонятно чему лишь для галочки, это возможность облегчить ему работу. Важно донести это для каждого работника, и большую роль в этом отведена руководству ДОУ.

Организовав массовое обучение использованию нейросетей в педагогической работе, мы сможем идти в ногу со временем и сократить количество бумажной работы, увеличить время работы с детьми и сохранить тенденцию личностного роста педагогических кадров в результате обучения инновационным технологиям. Мы также сможем преодолеть препятствия между поколениями через изменение способа подачи информации, сделав образовательный процесс доступным и интересным. Вовлекая в образовательный процесс родителей, мы действуем в системе, организуя единый образовательный процесс; к тому же мы налаживаем коммуникацию между семьей и ДОУ, теоретически уменьшая количество вероятных конфликтов и создавая вокруг ребенка позитивную психологическую среду.

Список литературы:

1. Коровникова, Н.А. Искусственный интеллект в образовательном пространстве: проблемы и перспективы // Социальные новации и социальные науки. - Москва: ИНИОН РАН, 2021. - №2. - С. 98-113.

2. Морозов, А.В., Самборская, Л.Н. Профессионализм учителя как важнейший ресурс и детерминанта качества педагогической деятельности в условиях цифровой образовательной среды // Казанский педагогический журнал. - Казань: Познание, 2018. - № 6. - С. 43-48.

3. Мухин, О.И. Формирование таланта в эпоху цифровизации. Модель обучения одаренных и талантливых учащихся // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. - Пермь: Титул, 2017. - № 13. - С. 19-33.
4. Уваров, А.Ю. На пути к цифровой трансформации школы. – Москва: Образование и информатика, 2018 - 120 с.
5. Уваров, А.Ю. Технологии искусственного интеллекта в образовании // Информатика и образование. - Москва: Наука, 2018. - С. 14-22.

РАЗДЕЛ 5. ЦЕННОСТНЫЙ ФУНДАМЕНТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.2

РОССИЙСКИЙ КОД АРТЕКОВСКОГО ДОШКОЛЬНИКА: ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Акулова Елена Геннадьевна

Аспирант, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет», методист детского сада федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек»
пгт. Гурзуф, Республика Крым, Россия

Ковалёва Наталья Егоровна

Заведующий детского сада федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек»
пгт. Гурзуф, Республика Крым, Россия
Lega0580@yandex.ru

Аннотация:. В статье рассмотрены ключевые аспекты формирования российской идентичности у дошкольников, посещающих детский сад международного детского центра "Артек". Отмечены особенности патриотического воспитания, роль образовательной программы и вовлечение родителей в процесс воспитания. Специальное внимание уделено традициям системы воспитания Артека, которые включены в программу формирования российской идентичности дошкольника в детском саду «МДЦ «Артек». Выделена идея корпоративного артековского воспитания в семьях воспитанников, чьи родители являются сотрудниками Артека. Статья подчеркивает значимость раннего формирования российской идентичности для будущего гражданского самосознания человека.

***Ключевые слова*:** идентичность, патриотизм, воспитание, детский сад, Артек.

УДК 373.2

THE RUSSIAN CODE OF THE ARTEK PRESCHOOLER: TECHNOLOGIES OF EDUCATION OF RUSSIAN IDENTITY

Akulova Elena Gennadyevna

Postgraduate student, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education “Tomsk State Pedagogical University”, methodologist of kindergarten of the federal state budgetary educational institution “International Children's Center ‘Artek’
Gurzuf settlement, Republic of Crimea, Russia

Kovalyova Natalia Egorovna
Head of kindergarten of the Federal State Budgetary Educational Institution “International Children's Center ‘Artek’
Gurzuf settlement, Republic of Crimea, Russia
Lega0580@yandex.ru

Abstract: The article examines the key aspects of the formation of Russian identity among preschoolers attending kindergarten at the Artek International Children's Center. The features of patriotic education, the role of the educational program and the involvement of parents in the process of education are noted. Special attention is paid to the traditions of the Artek education system, which are included in the program for the formation of the Russian identity of a preschooler in the kindergarten "MDC "Artek". The idea of corporate Artek education in the families of pupils whose parents are employees of Artek is highlighted. The article emphasizes the importance of the early formation of Russian identity for the future of human civic consciousness.

***Keywords*:** identity, patriotism, education, kindergarten, Artek.

Система воспитания и образования в России претерпевает изменения, отражая современные реалии и потребности общества. В контексте глобализации и культурного многообразия особое внимание следует уделять формированию российской идентичности у детей, особенно в дошкольном возрасте. Международный детский центр "Артек" является флагманом образования, определяющим вектор развития традиций и инноваций в области патриотического воспитания детей. Артек — это не только место детского отдыха, но и уникальная образовательная среда, где закладываются основы любви к своей Родине и бережное отношение к национальным ценностям. Основы, составляющие российскую идентичность, включают понимание детьми государственной символики, знакомство с культурно-историческим наследием страны, бережное отношение к национальным и семейным традициям, гражданское самоопределение [6, с. 7]. В детском саду Артека реализуется программа по формированию российской идентичности у дошкольников «Российский код артековского дошкольника» [4]. Программа охватывает следующие аспекты:

1. Культурное наследие: дети знакомятся с русским фольклором, народными обрядами, национальной музыкой и искусством. Занятия проводятся в форме игр и творческих мастерских, что помогает сделать обучение увлекательным [1].

2. Историческая память: дошкольники учатся основам истории России, знакомятся с выдающимися личностями нашей страны. Реконструирование исторических способствует развитию у детей осознания своего места в истории.

3.Социальные ценности: игры на сплочение, умение сделать выбор, прийти на помощь позволяют детям понять важность социальных норм и ценностей.

4. Семейные традиции и ценности: неотъемлемой частью воспитательной деятельности является вовлечение родителей в образовательный процесс. Родители маленьких артековцев являются сотрудниками Артека и активно поддерживают национальные и артековские традиции воспитания в своих семьях.

Российский код артековского дошкольника включает важные цели: углубить знания детей о России, ее истории, культуре и значимых событиях; стимулировать интерес к изучению родного языка, литературы и искусства; развивать командный дух и навыки партнерства: воспитывать уважение к традициям и культурному наследию страны [3].

В рамках программы формирования российской идентичности для дошкольников реализуются образовательные технологии, участниками которых являются дети, педагоги, родители, сетевые партнеры.

Технология квиза "День России" имеет интерактивный формат, что позволило участвовать дошкольникам в нескольких образовательных локациях одновременно: познакомиться с героями русских былин, с национальными традициями народов Крыма, узнать о русском писателе Л.Н. Толстом. Квиз предполагает соревнование и включает несколько раундов вопросов для детских команд [2]. Важной педагогической задачей являлось создание дружелюбной среды и атмосферы партнерства в детском сообществе.

Принцип активного взаимодействия стал ведущим при реализации образовательного проекта «Понимаем, гордимся, наследуем», приуроченного к Дню Победы.

Спортивный праздник, посвященный Дню любви и верности, для семей артековских дошкольников стал событием, объединившим всех участников образовательного процесса. Это мероприятие направлено на укрепление семейных отношений, формирование ценностей любви, уважения и доверия, а также на развитие дружеской атмосферы и сотрудничества между детьми и родителями. Создать атмосферу праздника, радости и единства помогли партнеры детского сада – инструкторы по физическому воспитанию МДЦ «Артек».

Особое внимание уделяется совместным проектам с родителями. Сотрудничество между семьей и детским садом — это залог успешного развития воспитанников. Родители, сотрудники Артека, активно участвуют в воспитательных инициативах педагогов. Они собирали гуманитарную помощь для участников СВО, поддержали акцию "Книга другу" для детей освобожденных. Возникла настоящая команда единомышленников – людей с артековской идентичностью, обеспеченной активной гражданской позицией и любовью к родине и детям.

Мероприятия для родителей, где проводятся семинары и мастер-классы, направленные на обучение методам патриотического воспитания, совместные акции, семейные праздники и конкурсы содействуют созданию единого образовательного пространства воспитания. В рамках единого воспитывающего пространства возникают детские проекты, где дошкольники создают 3D-реконструкцию об истории российского флага. Эта методика не только развивает у детей навыки работы с современными технологиями, но и погружает их в историю создания и значения государственного Флага [5]. Исследовательская деятельность дошкольников позволяет проявлять инициативу и творчество, формирует прочные социальные навыки и прививает чувство личной причастности к событиям страны. В проекте участвуют дети, воспитатели, родители, сотрудники МДЦ «Артек», специалисты музейной педагогики, библиотекари, видео операторы, дизайнеры, костюмеры [8].

В рамках таких проектов дети работают в группах, обмениваются мнениями и создают общий продукт, что развивает их командные навыки и ответственность.

Для оценки эффективности программы по формированию российской идентичности у дошкольников нами было проведено исследование. Основными критериями исследования являются социализация ребенка, эмоционально-нравственная позиция, саморегуляция, а также знание и принятие национальных традиций. Исследование также оценивало влияние активного взаимодействия педагогов и родителей, а также активной гражданской позиции взрослых на формирование российской идентичности детей.

Результаты исследования:

1. Социализация ребенка. 65% детей показали высокий уровень социализации, активно взаимодействуя с ровесниками в ходе совместных мероприятий и игр. 25% детей продемонстрировали средний уровень социализации, нуждаясь в поддержке в процессе коммуникации и взаимодействия. 10% детей были охарактеризованы как имеющие низкий уровень социализации, что требует дополнительного внимания со стороны педагогов.

2. Эмоционально-нравственная позиция. Результаты оценки эмоционально-нравственной позиции детей по итогам программы показали: 70% детей сформировали положительное отношение к своим культурным традициям и ценностям, проявляя чувство

гордости за своих родителей и страну. 20% детей показали нейтральное отношение к традициям, не проявляя активной позиции. 10% детей испытывали затруднения в выражении своих эмоций и понимании нравственных норм.

3.Саморегуляция. 60% детей демонстрировали высокий уровень саморегуляции, они смогли соотнести действия и эмоции в рамах исторических и государственных событий, определить порядок своих действий. 30% детей показывали средний уровень саморегуляции, нуждаясь в помощи в некоторых итуациях. 10% детей имели низкий уровень саморегуляции, что свидетельствует о трудностях в контроле своих эмоций и поведении.

4. Соблюдение и принятие национальных традиций. 75% детей знают российские традиции и праздники, активно участвуют в их праздновании и обсуждении. 15% детей знали некоторые традиции, но не проявляли активного участия. 10% детей не смогли назвать ни одной традиции, что указывает на необходимость дальнейшего обучения.

5. Влияние взаимодействия педагогов и родителей на формирование российской идентичности дошкольника. Результаты исследования показали, что активное взаимодействие педагогов и родителей оказало значительное влияние на формирование российской идентичности: -80% детей, чьи родители активно участвовали в образовательном процессе, продемонстрировали высокий уровень всех исследуемых критериев. 15% детей, чьи родители проявляли ограниченное участие, показали средние результаты. 5% детей, менее вовлеченных родителей в образовательный процесс, имели низкие результаты.

Обобщим, программа по развитию российской идентичности у дошкольников продемонстрировала положительные результаты: высокая степень социализации (65%), эмоционально-нравственной позиции (70%), саморегуляции (60%) и знание традиций (75%). Взаимодействие педагогов и родителей имеет решающее значение для формирования российской идентичности у дошкольников. Активное участие взрослых значительно повышает результаты детей по всем критериям данного исследования. Необходимо обратить внимание на детей с низкими и средними показателями, предоставляя им дополнительные ресурсы и поддержку в процессах социализации и приобщения к культурным традициям и национальным ценностям. Следует продолжать развивать программы, направленные на активное вовлечение родителей в воспитания активной позиции юного гражданина, что безусловно способствует развитию самосознания и самоопределения будущего страны.

Таким образом, система воспитания российской идентичности у дошкольников, посещающих детский сад международного центра "Артек", представляет собой уникальный комплексный подход, включающий технологии воспитания российской идентичности, гражданскую позицию родителей как носителей артековской культуры воспитания, активную позицию педагогов во взаимодействии всех участников воспитания [9]. Это создает условия для формирования культурно ответственного и патриотически настроенного поколения, что является важной задачей для будущего России.

Список литературы:

1.Аврамцев, В. В. Система традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основа российской идентичности / В. В. Аврамцев, И. А. Коннов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. – 2020. – № 1. – С. 77-80.

2.Бауков, А.С. Эффективные методы и приемы ознакомления с государственной символикой/ А.С. Бауков // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2020. – № 1. – С. 12-16;

3.Касьян, Е. П. Объединение обучения и воспитания детей дошкольного возраста в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей / Е. П. Касьян, И. Н. Корнеева // Современное общее образование: проблемы, инновации, перспективы: Материалы международной научно-практической конференции, Орел, 25 февраля 2022 года / Редколлегия: Т.М. Бакурова [и др.]. – Орел: Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева, 2022. – С. 197-201.

4.Код «Артека»: курс на развитие! Управленческим командам школ /ФГБОУ «МДЦ»Артек».- Нижний Тагил.- 2023.- 356 с.

5.Коробейников, А.В. Историческая реконструкция по данным археологии/ А. В. Коробейников. - Ижевск. - 2005. - 123 с.

6.Кожухова, К. Е. Российская стратегическая культура - ключ к российской идентичности / К. Е. Кожухова // Российская идентичность: Сборник материалов Всероссийского конкурса научно-исследовательских работ, Москва, 25 сентября – 13 2023 года. – Москва: Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), 2023. – С. 193-202.

7.Мясников, А.А. Российская идентичность: концептуальные аспекты/ А.А. Мясников// Западно-Сибирский педагогический вестник. 2014. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskaya-identichnost-kontseptualnye-aspekty (дата обращения: 21.09.2024).

8.Народы России. Праздники, обычаи, обряды: энциклопедия / М. М. Бронштейн, Н. Л. Жуковская. - М.: Росмэн-пресс. - 2008. - 103 с.

9.Хрулева, О. С. Российская цивилизационная идентичность (разработка раздела курса "Основы российской государственности") / О. С. Хрулева // Культурно-историческая память и современные образовательные практики: Сборник статей участников III Всероссийской научно-практической конференции, Томск, 02–03 ноября 2023 года. – Томск: Томский государственный педагогический университет, 2024. – С. 40-47.

УДК 373.2

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ КАК ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бабешко Светлана Александровна

Ведущий специалист
муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр»
Российская Федерация, г. Краснодар
babeshko_sa@mail.ru

Аннотация: В статье представлен опыт работы дошкольных образовательных организаций города Краснодар по реализации регионального компонента, в том числе в группах казачьей направленности.

***Ключевые слова*:** региональный компонент, группы казачьей направленности, патриотизм, культура, история, традиции.

УДК 373.2

COMPONENT AS AN INSTRUMENT FOR PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Babeshko Svetlana Alexandrovna

Leading specialist
municipal government agency municipal formation city of Krasnodar "Krasnodar Scientific and Methodological Center"

Russian Federation, Krasnodar
babeshko_sa@mail.ru

Abstract: The article presents the experience of preschool educational organizations in the city of Krasnodar in implementing the regional component, including in Cossack groups.

***Keywords*:** regional component, Cossack groups, patriotism, culture, history, traditions.

В современном обществе, где информационные потоки становятся всё более интенсивными, а ценности и нормы меняются с огромной скоростью, формирование духовно-нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста становится одной из ключевых задач образования и воспитания. Этот процесс направлен на развитие у детей понимания и принятия общечеловеческих ценностей, формирование уважения к культурному наследию своего народа и страны, а также на воспитание любви к Родине и готовности к её защите.

Важно отметить, что работа в этом направлении начинается с самого раннего возраста, когда формируются основы моральных установок, уважения к культурному наследию, патриотизма и гражданственности. Воспитание детей в духе уважения, толерантности, ответственности и патриотизма проводится в тесном взаимодействии с семьей и социума и соблюдением преемственности всех уровней образования. Для этого важно создавать благоприятную образовательную среду, где ребенок будет осваивать ценности через игровую, познавательную и общественную деятельность.

Ключевым документом, регулирующим процесс формирования ценностей в дошкольном возрасте, является Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [6]. В нем подчеркивается важность воспитания детей в духе духовно-нравственных ценностей, развития культуры, исторической памяти и патриотизма и определены основные принципы государственной политики в области образования, среди которых:

- гуманистический характер образования;
- приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности;
- свободного развития личности;
- воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, ответственности, правовой культуры;
- бережного отношения к природе и окружающей среде.

Авторами значимых работ в области формирования ценностей в дошкольном возрасте являются педагоги и психологи, такие как Л.В.Гаврилова, Т.А.Кудинова, Н.И.Уголева, Н.В.Паршина (Кубанское казачество) Их работы посвящены методикам, принципам и подходам к формированию духовно-нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей.

Краснодарский край одна из самых больших и весомых территорий России. Он богат историей и традициями, поэтому очень важно внедрение местного наследия и традиций в образовательный процесс детских садов. Это способствует лучшему пониманию детьми своего происхождения, культуры и историю своего края, а также развивает гордость за свою родину.

Региональный компонент в содержании дошкольного образования предусмотрен Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [1] как необходимое условие вариативности дошкольного образования и сочетает в себе федеральный и региональный аспекты, обеспечивающие реализацию государственной политики в сфере образования. Это находит своё отражение в образовательной программе дошкольных организаций. Педагогами разрабатываются дополнительные и парциальные программы, которые учитывают национально-культурные, природно-климатические, демографические и исторические особенности Краснодарского края.

Основной целью внедрения регионального компонента является объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс, с опорой на духовно-нравственные и социокультурные ценности, принятые в обществе норм морали, принципы и правил поведения.

Традиционно работа по формированию ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста осуществляется в нескольких направлениях, с учётом ведущего вида деятельности дошкольного детства, через совместную деятельность детей и взрослых, и самостоятельную деятельность детей:

• Знакомство с историей и культурой своего народа и страны – это важный процесс, который помогает детям сформировать свою идентичность и понимание мира вокруг. Через рассказы, беседы и экскурсии они погружаются в богатство традиций и обычаев, которые складывались на протяжении веков. Посещение Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е.Д.Фелицына и выставок открывает перед ними возможность увидеть артефакты и предметы искусства, которые рассказывают о жизни предков, их быт и ремёслах. Развивается познавательный интерес к истории, что в свою очередь способствует формированию уважения к культурному наследию. Знакомство с народными праздниками, декоративно-прикладным искусством, участие в мастер-класса, таких как изготовление народной куклы, гончарное дело, плетение из лозы, чеканка, помогают детям не только освоить новые навыки, но и ощутить связь с прошлым.

• Воспитание любви к Родине нацелено на обучение дошкольников любить свою Родину, уважать её историю и культуру. Ребята знакомятся с государственными символами, стремятся понять, что означает быть гражданином своей страны, какую роль история играет в формировании национального самосознания. Воспитание любви к Родине – это создание фундамента для формирования ответственного и сознательного гражданина, гордящегося своей страной и готового к её защите.

• В процессе воспитания духовно-нравственных качеств у детей формируется целый мир ценностей, который служит основой их поведения и взаимодействия с окружающими. Доброта, честность и справедливость становятся не просто словами, а путеводными звездами, направляющими к гармонии в обществе. Ребёнок, впитывая эти идеи, учится не только уважать старших, но и осознавать значимость заботы о младших. Здесь важным аспектом является развитие эмпатии – умения чувствовать и понимать переживания других людей. Сопереживание помогает детям налаживать прочные связи, делать их отношения более глубокими и искренними.

Каждый шаг на этом пути – это возможность увидеть мир с разных сторон. Дети учатся различать эмоции, понимать их корни и, что самое главное, находить способы поддержки и утешения. Через игры, рассказы и совместные дела они становятся свидетелями силы доброты и уважения, которые способны изменить мир вокруг них.

Формирование культурных ценностей дошкольников происходит посредством знакомства с различными видами искусства – музыкой, живописью, художественным словом, фольклором, театром.

В литературном творчестве писателей и поэтов Кубани Виталия Борисовича Бакалдина, Ивана Васильевича Белякова, Владимира Дмитриевича Нестеренко и Юрия Васильевича Сальникова значительное место занимает детская книга.

Ребята знакомятся с произведениями кубанских композиторов и гордятся их именами. Григорий Фёдорович Пономаренко написал более 200-х сот песен на стихи кубанских поэтов, и большая часть из них – это казачьи песни.

Виктор Гаврилович Захарченко – это известный композитор и руководитель Кубанского казачьего хора, является автором гимна Кубани – самой главной песни Краснодарского края.

Процесс формирования культурных, духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста действительно требует комплексного подхода. Важно интегрировать различные виды искусства в образовательный процесс, это способствует развивающему восприятию мира и формированию эстетического

вкуса у детей. Через музыку, живопись, литературу и театр малыши не только учатся понимать и ценить красоту, но и развивают эмоциональный интеллект и креативность.

Воспитание уважения к другим народам и культурами также играет ключевую роль в формировании открытости и толерантности. Важно организовывать занятия, где дети знакомятся с традициями, обычаями и искусством разных культур нашего многонационального и многоконфессионального края, а также принимают участие в мероприятиях, способствующих межкультурному диалогу.

Указом Президента РФ от 9 августа 2020 г. № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы» [5] закреплена поддержка возрождения российского казачества с его традиционными ценностями и культурой. Невозможно переоценить важность среды, в которой растет ребенок. Кубань, с ее сильными казачьими традициями, является уникальным пространством, где исторические и социокультурные факторы формируют базовые ценности у детей.

Детские сады города Краснодар реализуют региональный компонент в дошкольном образовании, в том числе и через ознакомление детей с богатой историей Кубанского казачества.

В 2016 году был издан Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края № 4177/76 от 01 сентября 2016 г. «Об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края» [2].

Руководствуясь этим документом, а также «Методическими рекомендациями «Организация групп казачьей направленности, создание условий присвоения дошкольной образовательной организации статуса «казачья образовательная организация» [3], ежегодно в детских садах муниципалитета открываются новые группы казачьей направленности.

На сегодняшний день количество детских садов, в которых организованы группы казачьей направленности, составляет 11 % от общего количества ДОО города.

Группы казачьей направленности в детских садах играют особую роль в формировании патриотического воспитания. Глубокое погружение в традиции и обычаи казачества, учат дошкольников уважать и ценить историю своей малой Родины, а также развивать чувство долга перед Отчизной. Дети чувствуют себя частью своего края, узнают его особенности, традиции и достижения, развивается идентичность, появляется гордость за своё происхождением, причастность к культуре Кубанского казачества, следовательно, зарождается стремление к сохранению и развитию местной культуры.

Огромное внимание уделяется формированию гражданско-патриотических качеств. Воспитание в духе патриотизма прививает детям понимание значимости защиты Родины, а также готовность прийти на помощь другим людям. Такие навыки и ценности становятся основой для формирования зрелой личности, способной принимать осознанные решения и действовать в интересах общества.

Поддержка традиций и культурных норм в образовательных учреждениях способствует созданию среды, где дети могут развивать свои лучшие качества, учиться сотрудничеству и взаимопомощи, что является важным аспектом их социализации

В феврале 2024 МБДОУ МО Г. Краснодар «Детский сад № 205» первому в г. Краснодар присвоен региональный статус «казачья образовательная организация». Поддержку коллективу ДОО оказывают сетевые партнеры – казаки станичного казачьего войска «Елизаветин курень». Территория детского сада оформлена в стиле кубанской станицы. Всем миром экспонаты собирались по крупицам, воссоздавались аутентичные постройки. Детский сад стал финалистом Всероссийского конкурса Всероссийского казачьего общества «Лучшая казачья дошкольная организация (детский сад)» в 2024 году, в котором приняли участие 120 дошкольных организаций со всей России, и сейчас борется за победу в этом конкурсе. А в октябре 2024 года коллектив ДОО принимал у себя участников муниципального конкурса-фестиваля «Лейся песня казачья» – воспитанников, родителей и педагогов.

Практически в каждом детском саду города Краснодара есть мини-музей, посвящённый региональному компоненту. Музей под открытым небом «Кубань моя – любовь моя» «МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 185» в 2016 году официально зарегистрирован Министерством образования и науки Краснодарского края. На территории музея проходит «Посвящение в казачата», игровые реконструкции, народные гуляния и творческие мастер-классы. Активными участниками и консультантами в организации этих мероприятиях выступают казаки-наставники станичного Казачьего общества "Пашковское".

Работа ведётся не только с детьми, но и педагогами. Повышение квалификации педагогов одно из ключевых направлений. И здесь важны не столько теоретические знания, сколько практические навыки. С этой целью организовываются семинары-практикумы, творческие мастерские, стажировочные площадки для живого общения, обмена опытом и педагогическими находками. Сетевое взаимодействие между ДОО на уровне муниципалитета и региона обогащает всех участников образовательных отношений.

Повышение родительских компетенций необходимый фундамент для успешного воспитания детей: развития навыков общения, умения устанавливать границы и поддерживать здоровые отношения с детьми. Родители, обладающие высокими компетенциями, способствуют формированию уверенности, самооценки и социальных навыков у своих детей. Ни для кого не секрет, что наш регион привлекателен своими природно-климатическими особенностями для переселенцев со всех уголков нашей необъятной Родины. Мало кто, готовясь к переезду, изучает историю и культуру будущего места жительства. Поэтому работа с родительским сообществом по ознакомлению с традициями и культурным наследием, достопримечательностями, выдающимися людьми Кубани, и Краснодара в частности, приоритетное направление работы ДОО. Организация тематических родительских собраний, круглых столов, мастер-классов, совместных детско-родительских проектов способствуют повышению толерантности и укреплению связи Семья - Ребёнок - ДОО.

Включение в работу социальных партнёров также является важным аспектом воспитания будущих патриотов страны. Взаимодействие с библиотеками, музеями и выставочными залами, школами налажено у всех дошкольных образовательных организаций города. Совместные мероприятия, выездные мероприятия, экскурсии выходного дня с родителями давно уже стали доброй традицией. Группы казачьей направленности активно взаимодействуют с казачьими обществами. За каждой группой закреплён казак-наставник, который делится казачьей мудростью и личным примером показывает, что такое долг перед Отечеством и преданность своему делу.

Подводя итог, хочется отметить, что реализация регионального компонента в образовательной деятельности детских садов Краснодара способствует сохранению и развитию культурного наследия региона. Создание условий для всестороннего развития детей, основанных на уважении к культуре, нравственным и гражданским ценностям, не только обогащает внутренний мир ребёнка, но и создает основы для формирования целостного и ответственного человека, готового к активной жизни в разнообразном и многогранном обществе.

Список литературы:

1. Приказ МОН РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
2. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края № 4177/76 от 01 сентября 2016 г. «Об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края».
3. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края «Об утверждении порядка присвоения муниципальным и государственным образовательным организациям Краснодарского края регионального статуса казачья образовательная организация» от 02 ноября 2018 г. № 3908/81.

4. Тулупова, Г.С. Методические рекомендации «Организация групп казачьей направленности, создание условий присвоения дошкольной образовательной организации статуса «казачья образовательная организация» https://iro23.ru/wp-content/uploads/2022/01/Metodicheskiye_rekomendatsii._2019._Avtor_-_Tulupova_Galina_Sergeyevna.pdf
5. Указ Президента РФ от 9 августа 2020 г. № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы».
6. Федеральный закон от 21.12.20212 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

УДК 373.2

ЗНАКОМСТВО С РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Безнигаева Ксения Фёдоровна

Фролова Ирина Валерьевна

Воспитатели муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования г. Саяногорск детский сад №11 «Росинка»
Российская Федерация, Республика Хакасия, г. Саяногорск

Аннотация: В современных условиях воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях особое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Это становится основой для формирования современного человека, обладающего толерантностью и терпимостью, развитым уважением к представителям других культур. В данной статье описан опыт долгосрочного проекта, в котором детей познакомили с фольклором, одеждой, бытом, народными праздниками и музыкальными инструментами русского народа.

***Ключевые слова*:** нравственно-патриотическое воспитание, русская народная культура, малые формы фольклора.

УДК 373.2

FAMILIARIZATION WITH RUSSIAN FOLK CULTURE AS A MEANS OF MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNG PRESCHOOL CHILDREN

Beznigaeva Ksenia Fedorovna

Frolova Irina Valeryevna

Teachers of the municipal budgetary preschool educational institution of Sayanogorsk municipal education kindergarten No. 11 “Rosinka”
Russian Federation, Republic of Khakassia, Sayanogorsk

Abstract: In modern conditions of upbringing children in preschool educational institutions, special attention is paid to patriotic education. This becomes the basis for the formation of a modern person with tolerance and tolerance, developed respect for representatives of other cultures. This

article describes the experience of a long-term project in which children were introduced to folklore, clothing, everyday life, folk festivals and musical instruments of the Russian people.

***Keywords*:** moral and patriotic education, Russian folk culture, small forms of folklore.

В системе образования произошли изменения, которые привнесли с собой новые стандарты, описанные в Федеральной Образовательной Программе. Программа делает упор на гражданственное воспитание, где такие ценности как семья и традиции являются основой личности ребёнка и должны закладываться с самых ранних лет.

И в условиях современных требований к воспитанию детей в ДОО особое внимание уделяют патриотическому воспитанию как основе современного человека, способного быть толерантным и терпимым, с развитым чувством уважения к людям иной культуры, а также умеющим жить с ними в мире и согласии, который готов к активному взаимодействию.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Патриотизм — это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре [2].

Поэтому, мы поставили цель познакомить детей младшего дошкольного возраста с русской народной культурой, где хотели сформировать первоначальные знания о малых формах фольклора, быте и традициях русского народа. В ходе ознакомления так же развивать познавательную деятельность, связную речь и активизировать словарный запас, творчество, фантазию и воображение.

Работали мы в рамках проектной деятельности с сентября 2023 года по март 2024 года. Подготовительный этап начался в сентябре, где осуществлялся подбор фольклорного материала с учётом возраста детей; подбор иллюстрированной литературы с фольклорными произведениями. Разрабатывали конспекты занятий; составляли картотеку потешек; а также знакомили родителей с целями и задачами данного проекта; подбирали консультации для родителей. Самым сложным было обеспечить демонстрационный материал, такой как музыкальные инструменты и одежда и элементы быта. Некоторые виды головных уборов искали в других садах. А вот самоваров было очень много.

В октябре начался основной этап, где весь месяц мы посвятили ознакомление детей с потешками и русскими народными сказками. Одно произведение разбирали неделю. Вместе с воспитателем дети заучивали их наизусть, а также превращали в пальчиковые игры, что способствовало развитию мелкой моторики пальцев. Сам процесс был очень увлекателен для детей, ведь произведение можно не только читать, но и продолжать по его мотивам придумывать игры. Нами были подобраны подвижные игры, где фигурируют герои потешек. Дети с удовольствием узнавали этих героев в других играх. Вспоминали потешки при упоминании того или иного героя в повседневной жизни детского сада. Каждая потешка закреплялась подвижной игрой, рисованием или лепкой. В рамках художественно-эстетической деятельности ребята рисовали пруд для лягушек, а потом проигрывали сюжет потешки. Так же лепили оладушки из солёного теста. И с помощью готовых оладушек инсценировали потешку.

Познакомили детей с такими сказками как «Колобок» и «Репка», «Теремок» и «Курочка Ряба». Потешками: «Пошёл котя на торжок», «Кисонька-мурысонька», «Оладушки», «Топ-топ-топотушки». Так же с помощью пальчикового и настольного театра были воспроизведены

русские народные сказки. Инсценировки помогают детям лучше понять суть произведения, запомнить его [4]. Многие дети выступали в роли героев, что помогло им больше раскрыться друг перед другом. Даже просто выполнять движения и не участвовать в рассказе, было большим успехом.

Одним из ярких событий стало обыгрывание потешки «Пошёл котя на торжок...». Дети были увлечены атмосферой: костюмами, атрибутами и самой игрой. А также тем, что непосредственно принимали участие в обыгрывании. Мы создали образ базара, где продавались сладости, музыкальные инструменты, различные игрушки. Дети с интересом рассматривали товары, покупали их. Ребята были в восторге от полученных впечатлений. Они увидели много нового для себя. Выбрали Машу, кота и проиграли потешку несколько раз. В октябре и ноябре мы подготовили для родителей папку передвижку с потешками, с которыми мы познакомим детей в этом году. Было проведено родительское собрание, где осветили такие вопросы как влияние устного народного творчества на развитие речи ребёнка, на знакомство с русскими традициями, обычаями и бытом.

В декабре мы решили расширить знания детей о быте и жилище русского народа. Провели работу по ознакомлению с русской избой, чугунком, ухватом и сундуком, люлькой [2]. Дети удивлялись, что у чугунка не было ручек. И что раньше посуда было деревянная и глиняная. В нескольких произведениях встречалась русская печь, и многие дети оказались не знакомы с ней. Мы приняли решение сделать макет русской избы, где печь является сердцем дома. Дети были активными участниками процесса, не смотря на свой юный возраст. Они помогали в покраске элементов быта. Непосредственно красили печь. Родители тоже не остались в стороне и помогали с поиском некоторых элементов и связали половички. Общими усилиями, нами был создан макет русской избы. Детей интересовала каждая деталь в макете. А самое главное это то, что макет находится в свободном доступе и с избой можно вдоволь поиграть. В художественно-эстетической деятельности мы лепили тарелочки из пластилина. И украшали половичок с помощь гуаши и кисточек, который впоследствии использовали в игре. Мы рекомендовали родителям сводить детей на экскурсию в этнокультурный комплекс «Ымай», на территории которого находятся русская изба и хакасская юрта.

В январе мы проводили работу по ознакомлению детей с русским национальным костюмом. Очень часто в произведениях звучали наименования тех или иных элементов одежды: сарафан и рубаха. Мы проводили занятия, где показывали картинки мужских элементов одежды, таких как рубаха, порты (штаны) и пояс. А также с женские элементы одежды: рубаха, сарафан, кокошник [3]. Так же показали, как сидит эта одежда на куклах. Ребята рассматривали одежду, и щупали материал. Играли в игры, где нужно было определить мужская это одежда или женская. На последующих занятиях мы принесли уже детские рубахи и сарафаны, чтобы ребята их примерили. Яркие цвета вызвали восторг у детей. А девочкам очень необычно было носить головные уборы. Мы знакомились с узорами, которыми были украшены сарафаны и рубахи, цветовой гаммой. Детям очень понравилось наряжаться, рассматривать детали, узоры, различные элементы одежды и головных уборов. Ребята украшали рубашки с помощью пластилина и сарафаны с помощью трафаретов в художественно-эстетической деятельности.

В феврале мы с ребятишками начали знакомство с русскими народными музыкальными инструментами. Рассматривали картинки и сами инструменты. Бубенцы, колокольчики и расписные деревянные ложки стали неотъемлемой частью любых развлечений. Познакомили детей с балалайкой. Были дети, которые при первом впечатлении назвали её гитарой. Их удивила форма инструмента. Мы играли с ними в такие игры как: «Угадай, какой инструмент звучит», «Тихие и громкие бубенцы», «Весёлый колокольчик», «Третий лишний». Так же активно использовали музыкальные инструменты на прогулке во время подвижных игр. Для закрепления знакомства с музыкальными инструментами родители вместе с детьми мастерили их из бросового материала. А в рамках продуктивной деятельности ребята расписывали ложки [5].

В марте мы познакомили детей с народным праздником - Масленица. Провели ознакомительные занятия, чтобы познакомить ближе с этим праздником [1]. И в рамках знакомства провели развлечение «Приход Весны», приуроченный к проводам Масленицы, где дети в последний раз поиграли в снежки из синтепона, полакомились блинами и потанцевали, чтобы встретить весну. Так же дети узнали, почему пекут блины и что они символизируют, зачем сжигают чучело. Они делились впечатлениями после посещения городского праздника, где увидели более масштабное празднование. В продуктивной деятельности мы так же слепили блины. И провели коллективное рисование «Лучики для солнышка».

Такая работа была проведена за полгода. Мы достигли целей, которые ставили в начале этого проекта, но уже продолжаем работу в этом направлении с расширением знаний детей по ознакомлению с русской культурой. Теперь дети знают потешки и могут использовать их в игре и в повседневной жизни. Они узнают знакомые музыкальные инструменты и называют их. Дети знают название элементов национальных костюмов.

Воспитывая молодое поколение на традициях прошлого, героизме настоящего и в идеалах будущего своего народа, можно достичь высокого уровня этнической идентичности, которая выступает важнейшим средством социально-экономического развития. Сохраняя народную традиционную культуру как комплекс художественных средств, мы создаём среду для будущего поколения, через знакомство младших дошкольников с русским народным фольклором бытом, традициями, как начало формирования гражданской идентичности.

Список литературы:

1. Алёшина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В Алёшина // – М.: ЦГЛ, 2005. – 238 с.
2. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д Маханева // – Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2010. – 304 с.
3. Литвинова, О.Э. Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста / О.Э. Литвинова // – Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2015. – 256 с.
4. Литвинова, О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. / О.Э Литвинова // – Санкт-Петербург Издательство «Детство-Пресс» 2016. – 144 с.
5. Шпикалова, Т.Я. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество / Т.Я Шпикалова, Г.А Покровская // – М. :Гуманит. изд. центр Владос 2000. – 272 с.

УДК 373.24

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ВОПРОСАХ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бынзарь Евгения Александровна

Воспитатель
детский сад № 204 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
Россия, Республика Хакасия, г. Абакан
evgeniyabynzar@mail.ru

Емельянова Алёна Андреевна

Воспитатель

детский сад № 204 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
655011, Россия, Республика Хакасия, г. Абакан
alenka.emelyanova1985@mail.ru

Кирман Наталья Юрьевна

Учитель-логопед
детский сад № 204 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
Россия, Республика Хакасия, г. Абакан
kirman.n@mail.ru

Аннотация: В статье представлен практический опыт воспитания нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Автор обращает внимание на учет возрастных и индивидуальных особенностей. Приведены примеры тематических мероприятий, направленных на воспитание нравственно-патриотических чувств.

***Ключевые слова*:** нравственно-патриотическое воспитание, акции, семья, социальное партнёрство.

УДК 373.24

THE INTERACTION OF KINDERGARTEN AND FAMILY IN MATTERS OF MORAL AND PATRIOTIC FEELINGS IN PRESCHOOL CHILDREN

Bynzar Evgenia Alexandrovna

Educator
kindergarten No. 204 of open joint-stock company "Russian Railways"
Russia, Republic of Khakassia, Abakan
evgeniyabynzar@mail.ru

Yemelyanova Alyona Andreevna

Educator
kindergarten No. 204 of open joint-stock company "Russian Railways",
Russia, Republic of Khakassia, Abakan
alenka.emelyanova1985@mail.ru

Kirman Natalia Yuryevna

Teacher-speech therapist
kindergarten No. 204 of open joint-stock company "Russian Railways",
Russia, Republic of Khakassia, Abakan
kirman.n@mail.ru

Abstract: The article presents the practical experience of educating moral and patriotic feelings among older preschoolers based on the spiritual and moral values of the Russian people, historical and national cultural traditions. The author draws attention to the consideration of age and

individual characteristics. Examples of thematic events aimed at fostering moral and patriotic feelings are given.

***Keywords*:** moral and patriotic education, stocks, family, social partnership.

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление о языке, окружающем мире, отношение к родной природе, малой родине, своему Отечеству.

Целью Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций [5].

Без любви к Родине и уважения к ее истории, культуре невозможно воспитать гражданина и патриота, сформировать чувство собственного достоинства, положительные качества личности.

Федеральным государственным образовательным стандартом определена позиция семьи в образовательном пространстве – позиция активного участника и партнера [4].

Семья как уникальная общность людей и ячейка общества выполняет важнейшие социальные функции, играет особо значимую роль в жизни человека, его защите, формировании и удовлетворении индивидуальных потребностей, обеспечении первичной социализации. Семья является посредником между индивидуумом и обществом, транслятором фундаментальных ценностей от поколения к поколению. В ней заключен мощный потенциал общественного развития, становления гражданских отношений.

Дошкольный возраст самая благодатная пора для привития чувства любви к языку, семье, к родному городу, Родине. Задача педагогов заключается в необходимости знакомства детей с культурным наследием и историей родного региона. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме, когда ребенок непосредственно видит, слышит, осязает мир. Это создает у него более яркие, эмоционально насыщенные, запоминающиеся образы. Успех воспитания зависит от совместной целенаправленной работы педагога – родителя – социальных институтов.

Современное образование детей дошкольного возраста определяет необходимость новых педагогических технологий, к которым могут быть отнесены различные акции, социальное партнерство.

Одной из форм нашей работы, является проведение социальных акций, цель которых – формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. Они способствуют объединению педагогов, родителей и детей в единый коллектив. Каждая акция состоит из трех основных этапов: мотивация, планируемые действия и завершающий этап.

Акция «Покормите птиц зимой». В один из дней к нам в окно группы постучала синица. Дети стали выдвигать свои идеи, почему она стучит и пришли к выводу, что она просит ее покормить. На вопрос как мы можем помочь птицам зимой, дети предложили смастерить кормушки. В ходе данной акции дети и родители, проявили фантазию, мастерство по изготовлению кормушек, используя разнообразный материал. Сделать кормушки – это одно дело, нужно еще правильно подобрать корм для птиц. Воспитанники вместе с родителями нашли информацию и принесли картинки, на которых были изображены птицы и нужный для них корм. На листе предпочтений каждый ребенок выбрал, какой корм он принесет для птиц. Подкармливая птиц, дети осознали, что они спасают их от гибели. Чтобы привлечь больше количество людей к данной акции, ребята вместе с родителями написали объявления и разместили их на дверях подъездов своих домов, указав каким кормом можно кормить. Через некоторое время дети рассказали, что во дворах появились новые кормушки.

Акция «Поможем братьям нашим меньшим». Однажды в группе появилось красочное объявление привлёкшее внимание ребят, в котором животные просили детей и взрослых о

помощи. Для начала этой акции была проведена беседа «Мы в ответе за них» и чтение художественной литературы. В беседах дети рассказывали о своих питомцах. Отвечали на ряд вопросов: почему мы несем ответственность за животных? Как мы можем помочь животным, которые попали в беду? После обсуждения приняли решения рассказать родителям о необходимости помочь приюту животных. Дети вместе с родителями выбирали и покупали корм, подстилки, посуду, игрушки. При участии родителей воспитанников, все предметы были доставлены в приют. Хозяевами приюта было отправлено видео сообщение со словами благодарности от питомцев. Данная акция стала проходить ежегодно.

Акция «Чистый берег Енисея». После выходных дней, делясь информацией и впечатлениями ребенок, рассказал, что с папой ходил на рыбалку и ему не понравился берег Енисея (был засорен бумагами, пластиковыми и стеклянными бутылками). Что же делать? Как быть? Дети и воспитатели решили организовать субботник. Ребята написали объявление, в котором просили родителей помочь им в уборке берега Енисея под девизом: «Чистые берега, чистая вода!». Выбранный день, вооружившись мусорными пакетами и перчатками, ребята вместе с взрослыми очистили берег от мусора. Повесили рисунок «Правила поведения на природе» на территории уборки. Акция закончилась фоторепортажем, который был размещен в родительском чате, где родители поделились своими впечатлениями, эмоциями о проведении данного мероприятия.

Данные акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представление о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды.

В преддверии Дня Победы проведена акция «Никто не забыт, ничто не забыто», цель которой – воспитание у детей гражданственности и патриотизма, гордости за свою страну, родных и близких, сохранение семейной памяти о славных подвигах нашего народа во время Великой Отечественной войны.

Дети находят в группе «капсулу времени», в которой письмо от солдат Великой Отечественной Войны. Было решено написать письма в прошлое своим прадедам и поблагодарить за Победу. Дома дети вместе с родителями, написали благодарность своему прадеду-ветерану. Лист с текстом благодарности воспитанники с педагогами сложили в треугольник, приклеили фото прадеда, гвоздику, георгиевскую ленту. Из треугольников-писем создали «Стену памяти» в детском саду. Каждый посетитель мог прочитать, кому адресовано письмо. Следующим этапом стало шествие «Бессмертный полк» дети, родители, педагоги с портретами своих прадедов и с песней «Катюша» прошли по территории детского сада к «Стене памяти». Там читали стихи, пели песни, воспитатели показали музыкальный художественный номер. Итогом стало участие в традиционной городской акции «Звезда героя», где присутствующие оставили на пятиконечном постаменте красные гвоздики.

Таким образом, тесное сотрудничество детского сада – родителей – социальных институтов города способствует формированию нравственно-патриотических чувств, субъективной позиции ребенка и роста его нравственного поведения.

Список литературы:

1. Гришаева, Н. П. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2017. – 320 с.

2. Михайлова-Свирская, Л. В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015. – 95 с.

3. Учение К. Д. Ушинского о воспитании [сайт]. URL: azbyka.ru/otechnik/Konstantin_Ushinskij/uchenie-k-d ushinskogoovospitanii/ (10.02.2023).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования 2023 г., – М.: Просвещения.

5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). – М.: Гном, 2023. – 296 с.

УДК 372.3.4

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТЕМ-ОБРАЗОВАНИЯ

Гуськова Светлана Вячеславовна

старший воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 20 «Сказка»,
Российская Федерация, Нижегородская область, г. Бор
e-mail: svetafor81@yandex.ru

Аннотация: За последние годы в России создаются условия по укреплению и развитию системы воспитания подрастающего поколения, в том числе и дошкольников. В каждом дошкольном учреждении ведётся активная работа по реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, Федерального государственного образовательного стандарта, Федеральной образовательной программы. Наш детский сад не исключение. Работа в этом направлении строится через организацию проектной СТЕМ-деятельности в детском саду.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, гражданственность, патриотизм, проектная деятельность, СТЕМ-образование.

УДК 372.3.4

CREATING CONDITIONS FOR THE FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF CITIZENSHIP AND PATRIOTISM IN PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PROJECT ACTIVITIES STEM EDUCATION

Guskova, Svetlana Vyacheslavovna

Senior Assistant
Municipal Autonomous Preschool
Educational Institution
kindergarten No. 20 " Skazka",
Russian Federation, Nizhny Novgorod region, Bor
e-mail: svetafor81@yandex.ru

Abstract: In recent years, conditions have been created in Russia to strengthen and develop the education system of the younger generation, including preschoolers. In each preschool institution, active work is underway to implement the Strategy for the Development of Education in the Russian Federation, according to the Federal State Educational Standard, the Federal Educational Program. Our kindergarten is no exception. Work in this direction is being built through the organization of project STEM activities in kindergarten.

Keywords: preschool children, citizenship, patriotism, project activities, STEM education.

Одним из принципов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям

семьи, общества и государства. Потенциал детей дошкольного возраста огромен, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность образно, эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живёт, чувство восхищения культурой своего народа, гордость за свою страну.

Наше дошкольное учреждение МАДОУ детский сад № 20 «Сказка» расположен в Нижегородской области, в городе Бор. Нижегородский край очень богат: он сочетает в себе природное величие, индустриальную мощь, богатую историю и культуру. Нижегородская область славится красивыми пейзажами, чистыми реками и озерами, и традиционными русскими пейзажами. В этом регионе России сосредоточено много уникальных культурно-исторических памятников. Особый колорит данному региону придают и многочисленные народные промыслы, они составляют около трети всех народных художественных промыслов России. Это и золотая хохлома, и знаменитая семеновская матрешка, и красочная Полховско-майданская роспись деревянной посуды, Варнавинская резьба по кости, самобытное направление художественной обработки металла – Казаковская филигрань, а также любимые мотивы и сюжеты Городецкой росписи и Дивеевской глиняной игрушки.

Все это богатство сохранено многими поколениями русских людей, дано нам в дар. Мы обязаны хранить эту драгоценность и передавать нашим воспитанникам.

Приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческим традициям Нижегородской области подразумевает определённые задачи:

– создавать условия для воспитания у дошкольников любви к родной земле, уважения к традициям Нижегородской области, её культуре и людям труда;

– способствовать воспитанию эмоционально-положительного отношения к родному дому (семье), улице, краю;

– создавать условия для формирования у дошкольников интереса к народному декоративно–прикладному искусству умельцев Нижегородской области;

– способствовать формированию культуры бережного отношения к русской природе Нижегородского края и ко всему живому вокруг.

Как же, какими средствами мы, педагоги, можем заложить зёрнышки патриотического воспитания у дошкольников, ускорить дальнейший рост национального сознания, способствовать возрождению утраченных ценностей и воспитанию уважения к народным традициям родного края?

Современным педагогам необходимо подбирать современные инновационные формы для решения поставленных задач, чаще использовать возможности интеграции разных образовательных областей как наиболее эффективное средство при организации углублённой системной работы с детьми дошкольного возраста [1]. Мы считаем, что СТЕМ-образование может решить эту сложную задачу. СТЕМ-образование обеспечивает взаимопроникновение образовательных областей в игре, формирует любознательность, познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения со сверстниками и сотворчества, предоставляет ребёнку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир. СТЕМ-образование интересно и родителям воспитанников, новое современное оборудование помогает приобщить и семью к общим задачам воспитания.

Наш детский сад № 20 «Сказка» городского округа города Бор Нижегородской области идёт в ногу со временем. В учреждении уже четвёртый год успешно работает детская «Научно-исследовательская СТЕМ лаборатория», где в одном пространстве пересекаются все модули СТЕМ образования. Это территория, где осуществляется совместно с педагогами и родителями экспериментально-исследовательская, проектная, и конструктивно-модельная деятельности, овладение навыками создания мультфильмов и робототехники по приобщению дошкольников к культурно-историческим традициям Нижегородской области. При этом объединяющим фактором выступает интеграция содержания различной активности дошкольников, пересечение в пространстве игровых пособий и материалов, доступность игр для самостоятельной деятельности и возможность демонстрации результатов на конкурсах и выставках [3].

СТЕМ-лаборатория обеспечивает свободный доступ ко всем материалам всем участникам педагогического процесса, здесь собрано оборудование по всем 7 модулям инновационной программы для осуществления образовательной деятельности по всем направлениям развития ребёнка, в том числе и по патриотическому воспитанию (https://disk.yandex.ru/d/TuPcJu7_NUZk_w).

Реализуя запрос родительского сообщества в Образовательной программе детского сада, продумана система построения части, формируемой участниками образовательных отношений как систему СТЕМ-проектов по приобщению дошкольников к культурно-историческим традициям Нижегородской области.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основана на содержании образовательной деятельности по «Социально-коммуникативному развитию», «Познавательному развитию», «Художественно-творческому развитию», а именно: воспитание патриотических чувств детей через ознакомление с историческими и природными особенностями городского округа г. Бор, Нижегородской области средствами СТЕМ-образования и проектной деятельности, с использованием всех семи модулей в Парциальной программе развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного и младшего школьного возраста (Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин.).

Для каждой возрастной группы, начиная с младшего возраста, разработаны проекты по разным темам. Каждый проект оформлен по всем требованиям структуры проектной деятельности, имеет свои задачи, сроки реализации, описана актуальность темы проекта, методологическая база, перспективный план и подробно расписаны этапы реализации проектной деятельности. Каждый этап имеет своё название и включает в себя несколько образовательных событий, насыщенных СТЕМ-деятельностью. Проекты и дополнительные материалы загружены в методическую базу ДОУ. В детском саду реализуются следующие проекты:

- 3-4 года - сентябрь - декабрь - Проект «Мой дом, моя семья»;
- 3-4 года - январь – май - Проект «Мой любимый город Бор»;
- 4-5 лет - сентябрь – декабрь – Проект «Славный Нижний – город сказка между Волгой и Окой»;
- 4-5 лет - январь – май – Проект «Русская народная культура Нижегородской области»;
- 5-6 лет - сентябрь – май – Проект «Россия - большая многонациональная страна»;
- 6-7 лет – сентябрь - май – Проект «Путешествие по карте России».

Каждое образовательное событие содержит в себе игры и упражнения по всем модулям СТЕМ-образования: математическое развитие, система Даров Ф.Фребеля, робототехника (алгоритмика), конструирование, мультипликация, экспериментирование, развивающие игры В.Воскобовича. Решение задач реализуется в совместной образовательной деятельности, осуществляемой во второй половине дня. Проекты насыщены такими видами детской деятельности, которые возможно организовать в любое время, в любых условиях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Форма взаимодействия: совместная деятельность с высоким воспитательным потенциалом, создание проектов воспитательной направленности, организация взаимодействия педагога с семьёй и поддержки коммуникации воспитывающих взрослых – педагогов и родителей.

Виды деятельности: экспериментирование, конструирование с помощью системы Фридриха Фрёбеля, Лего-конструирование, мультипликация, робототехника (алгоритмика), математика, развивающие игры В.Воскобовича.

Форма проведения: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Методы: экскурсии, наблюдения, виртуальные экскурсии. Рассказы, беседы, рассматривания фотоальбомов и иллюстраций, чтение произведений, стимулирование детских вопросов, проблемные ситуации.

Средства: наборы для развития пространственного мышления (по системе Ф. Фрёбеля), наборы для изучения неживой и живой природы, конструкторы, дидактические наборы для математического развития, развивающие игры В.Воскобовича, программируемые роботы, мультстудия.

Конструирование и алгоритмика эффективно позволяют развивать умение конструировать различные городские здания и объекты, воспитывать любовь и бережное отношение к культурному и историческому наследию города, развивать любознательность и интерес, повышать интерес и компетентность родителей (рис. 1)



Рис. 1. Увлекательные будни

Например, в одном из своих проектов ребята придумали и сконструировали робота-экскурсовода, который может перемещаться по макету родного города Бор и рассказывать о его достопримечательностях.

Экспериментирование позволяет совместно с ребёнком изучить особенности живой и неживой природы родного края, её эксклюзивность, составить красную книгу исчезающих растений и животных Нижегородской области, изучить, какие полезные ископаемые добывают на Нижегородской земле и где их используют. Все эти знания помогают привить любовь и бережное отношение к природе родного края, закладывают основы экологического воспитания дошкольников.

С помощью даров Фридриха Фребеля и развивающих игр Вячеслава Вадимовича Воскобовича легко получается познакомить с народным декоративно-прикладным искусством Нижегородской области, которое несет в себе национальные традиции.

У детей:

– расширяется представление о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства;

– развиваются творческие способности;

– прививается уважение к культуре своего народа, воспитывается национальная гордость за нижегородских мастеров;

– народное декоративно-прикладное творчество развивает образное мышление ребенка и фантазию. А связанное с ним художественное слово только усиливает процесс формирования нравственно-патриотических чувств подрастающего поколения.

Особую роль в приобщении дошкольников к культурно-историческим традициям Нижегородской области мы отводим мультипликации. Мультипликация, как правило, является продуктом проектной деятельности. Все полученные знания и умения дети имеют возможность переложить на мультфильм и прожить игровую ситуацию ещё раз, параллельно развивая творчество, мелкую моторику, выразительность речи и познавательные способности. Каждый ребёнок может попробовать себя в роли режиссёра и сценариста, художника и актёра озвучивания, оператора. Мультипликация обладает высоким потенциалом художественно-

эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей дошкольного возраста (рис. 2)



Рис. 2. Снимаем мультфильм

Ребята уже сняли совместно с педагогами много мультфильмов на тему бережного отношения к природе родного края, создали мультфильм о достопримечательностях города Бор и Нижнего Новгорода, экранизировали борскую легенду «Берегиня» (https://disk.yandex.ru/i/4GF7gzpMPI-bJw) , сказку «Семен ложкарь» (https://disk.yandex.ru/i/XdAqtlj22rITbQ), а в мультфильме «Свистунья» рассказали о Нижегородских народных промыслах и провели экскурсию по родному городу в мультфильме «Мой любимый город Бор» (https://disk.yandex.ru/i/M0P_lWd2w2T9SQ).

Планомерная, систематическая работа по реализации СТЕМ-проектов детям проявлять свои способности и побеждать в различных творческих и интеллектуальных конкурсах, а воспитателям транслировать свой педагогический опыт в различных конференциях, мастер-классах и в конкурсах профессионального мастерства (рис. 3).



Рис. 3. Наши достижения

Команды детей, педагогов и родителей нашего детского сада участвуют в международных образовательных СТЕМ-соревнованиях, в национальных чемпионатах по робототехнике и Всероссийских профориентационных соревнованиях «Инженерные кадры России», в которых представляют свои проекты:

- парки развлечений
- экологические жилищные комплексы
- умные города.

- роботов Экскурсоводов

Тьюторы нашего детского сада компании «Развивающие игры Воскобовича» совместно с детьми адаптировали текст нашей Борской легенды «Берегиня», инсценировали её с помощью развивающих игр и заняли первое место во Всероссийском творческом конкурсе «Этноколлекция сказок народов России» в номинации «Играем в театр» (https://disk.yandex.ru/i/FGm7DA4KzmtabQ) .

Ежегодно детские мультфильмы, снятые нашими ребятами, занимают высокие награды в различных конкурсах: «Я творю мир», «Я люблю мультфильм», «Волшебный мир мультипликации» и другие.

Команды нашего детского сада ежегодно побеждают в марафоне детских инженерных проектов «Нижний будущего» на базе детского технопарка «Кванториум Нижний Новгород», ребята изучают проблемы современного мегаполиса, моделируют свой непохожий на другие город будущего.

Ребята детского сада заняли 3 место во всероссийском конкурсе «Экобот», исследуя экологические проблемы региона, придумали, как их решить, и описали свои идеи в экологической сказке.

Участвуя в конкурсах, и дети, и взрослые имеют уникальную возможность посетить разные города нашей Родины, продемонстрировать свои способности, познакомится с опытом других регионов, с культурой и традициями нашей большой страны России.

Таким образом, проектная деятельность в нашем детском саду стала основой личностного взаимодействия педагогов и родителей в процессе воспитания и развития детей и является эффективным средством приобщения дошкольников к культурно-историческим традициям Нижегородской области. Мы уверены, что СТЕМ образование имеет огромный воспитательный потенциал.

Приглашаем всех посетить наш детский сад № 20 «Сказка», в котором каждый день интересен и уникален благодаря профессиональным педагогам, творческим детям и активным родителям!

Список литературы:

1. Аверин С.А., Маркова А.В., Теплова А.Б. Образовательный модуль «Робототехника». – М., 2018.

2. Зыкова О.А. Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой природой. – М., 2018.

3. Маркова А.В., Аверин С.А. Образовательный модуль «Дидактическая система Фридриха Фребеля. – М., 2018.

4. Маркова В.А. Образовательный модуль «Математическое развитие дошкольников». – М., 2018.

5. Маркова В.А., Житнякова Н.Ю. LEGO в детском саду. Парциальная программа интеллектуального и творческого развития дошкольников на основе образовательных решений LEGO Education. М., 2018.

6. Муродходжаева Н.С., Амочева И.В. Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир», М., 2018.

УДК 373.24

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ГРАЖДАНСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Дадаева Ирина Николаевна

Воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 178 «Солнечный круг»
Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар
ds.178@mail.ru

Разумная Ольга Сергеевна
Главный специалист муниципального казённого учреждения муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»
Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар
mir0603@mail.ru

Аннотация:. в данной статье освещены вопросы необходимости организации культурно-просветительской деятельности для родителей педагогами дошкольных образовательных организаций с целью приобщения воспитанников к таким ценностям, как гражданственность, патриотизм и историческая память. Именно дошкольный возраст, являясь первой ступенью общего образования, считается сензитивным периодом, раскрывающим потенциальные возможности патриотического воспитания и формирования исторического сознания. Работа по данному направлению будет наиболее эффективной, при установлении сотрудничества между всеми участниками образовательных отношений.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, историческая память, дошкольники.

УДК 373.24

CULTURAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES AS A WAY TO PRESERVE HISTORICAL MEMORY AND CIVIC AND PATRIOTIC VALUES OF PRESCHOOLERS

Dadaeva Irina Nikolaevna

Teacher, Municipal autonomous pre-school educational institution of the municipal formation of the city of Krasnodar «Solnechny Krug» Kindergarten of Combined Type № 178
Russian Federation, Krasnodar Krai, Krasnodar city
ds.178@mail.ru

Razumnaya Olga Sergeevna

Chief specialist of the municipal kazenotic institution municipal public institution of the municipal formation of the city of Krasnodar «Krasnodar Scientific and Methodological Center»
Russian Federation, Krasnodar region, Krasnodar city
mir0603@mail.ru

Abstract: This article highlights the need to organize cultural and educational activities for parents by teachers of preschool educational organizations in order to familiarize pupils with such values as citizenship, patriotism and historical memory. Preschool age, being the first stage of general education, is considered a sensory period that reveals the potential of patriotic education and formation of historical consciousness. The work in this direction will be most effective when establishing cooperation between all participants of educational relations.

Keywords*:* patriotic education, historical memory, preschoolers.

Современные реалии диктуют необходимость возрождения российской культуры, изучения истории народа, восстановления духовности не только у взрослых, но и детей.

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации обозначены следующие приоритеты:

- обеспечение исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры;

- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью и др. [2; с. 2].

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования одними из традиционных российских духовно-нравственных ценностей обозначены патриотизм, гражданственность, историческая память.

Особая актуальность данного направления заключается в том, что в секторе общего, среднего и высшего профессионального образования вопросам формирования исторического сознания уделяется большое внимание, в то время как в дошкольном образовании этот вопрос остается открытым и мало изученным.

Под историческим сознанием будем понимать сохранение и осмысление исторического опыта общества, представляющим собой коллективную память [5; с. 4].

Таким образом, ознакомление с историческим прошлым и патриотическое воспитание детей и молодёжи в образовательных организациях разного уровня определено как одно из основных направлений развития образования на сегодняшний день.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования, поэтому начать построение оптимальной педагогической системы патриотического воспитания и исторического сознания целесообразно именно с него. Именно в дошкольный период закладываются основы социокультурных ценностей и отношений, среди которых история Отечества имеет первостепенное значение, так как способствует не только патриотическому воспитанию, но и гражданскому становлению личности. Страницы отечественной истории наполнены примерами живого патриотизма, а любовь к Отечеству всегда была яркой чертой русского духа.

В дошкольном возрасте начинают формироваться представления о наиболее ярких и значимых событиях в истории родной страны. Очень важно ещё до школы сформировать у детей первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к её изучению в будущем для расширения исторических знаний обучающихся на последующих уровнях получения образования.

Содержание этой работы в дошкольной образовательной организации определяется особенностями детского восприятия:

- доступность информации – предлагаемый материал необходимо адаптировать согласно возрастным особенностям и в соответствии с уровнем восприятия ребенка дошкольного возраста, не стоит перегружать его интеллектуально сложными понятиями, не доступными к пониманию в связи с отсутствием их в личном опыте;
- позитивная направленность используемого музыкального и литературного материала – повествование о трудностях военного времени, реальных ужасах войны необходимо преподносить ограниченно, так, чтобы бережно воздействовать на эмоциональное восприятие детей дошкольного возраста; зато военную славу России, беспримерное мужество защитников Родины, гордость за боевые достижения земляков, военные профессии, уважение к ветеранам следует представлять вниманию максимально красочно;
- деятельностный подход во всех формах работы – выбор наглядных и практико-ориентированных методов.

Акцент делается на воспитание таких качеств юных граждан России, как чувство социальной ответственности, неравнодушное отношение к судьбе большой и малой родин,

любовь к родному дому, природе, культуре своей страны через осознание исторических событий [1; с. 3].

На сегодняшний день проблема воспитания патриотизма и исторического сознания у детей дошкольного возраста является трудной задачей. Решить ее возможно только благодаря созданию условий, которые будут способствовать социализации ребенка в позитивном ключе, морально-нравственному и познавательному развитию формирующегося гражданина. Для этого ребенок должен заниматься такими видами деятельности, которые соответствуют его возрасту, вызывают у него чувство радости, влияют на гармоничное развитие умственных и физических способностей [4; с. 7].

С каждой темой ребята должны ознакомиться через занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, праздники как на территории дошкольной образовательной организации, так и за ее пределами.

Для того, чтобы знания о своей стране и ее историческом прошлом усваивались детьми системно и эффективно, необходимо следовать тематическому планированию. Причем темы могут повторяться в каждой возрастной группе, с условием изменения содержания, объема изучаемого материала, его сложности, а, следовательно, и продолжительности изучения. Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам, обеспечивая тем самым связь с общественными событиями [4; с.8].

Педагогу необходимо вычленить из массы впечатлений, которые получает ребенок, наиболее доступные и естественные к его пониманию, такие как традиции и обычаи, общественные события и так далее. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Чтобы не допустить искажений в работе по формированию исторического сознания детей дошкольного возраста, педагог сам обязан иметь глубокие познания в истории. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее важное и доступное для понимания в этот возрастной период.

Восстановление культурно-исторических связей с малой родиной, ее историей и культурой необходимо начинать с самого простого – личности самого ребенка, его семьи, знакомясь с биографией своих родителей и близких родственников. Так ребята начинают понимать связь времен, преемственность поколений, свою причастность к историческим событиям. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств, следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости в масштабе истории.

В ходе формирования исторического сознания у дошкольников огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей, которые являются для них несомненным авторитетом. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «подвиг» и т. д.

Для успешной работы в данном направлении необходимо уделять большое внимание взаимодействию с родительским сообществом и социальными институтами. Формирование культурно-просветительских компетенций родителей воспитанников способствует сохранению и продвижению культурных ценностей, распространению знаний и развитию у детей навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми, ведь социальный опыт передается ребенку не только в дошкольной организации, но, в первую очередь, и в семье.

Культурно-просветительская деятельность родителей предполагает различные формы и методы работы, такие как личный пример, семейные традиции и обычаи, демонстрация видеофильмов о гражданственно-патриотических ценностях с последующим их обсуждением, «родительские гостиные» и практикумы.

Приобщение детей дошкольного возраста к таким ценностям, как историческая память, гражданственность и патриотизм будет наиболее успешным, если родители проявят

активность в образовательном процессе в качестве равноправных партнеров в условиях сотрудничества детского сада и семьи.

Многовековая история человечества и история XX века в том числе, свидетельствуют, что национально-историческое сознание – фактор оборонный, обеспечивающий самосохранение народа. Если его разрушить, то данный народ останется не только без прошлого, без своих исторических корней, но и без будущего. Исторический опыт уже неоднократно подтверждал данный факт.

Важной частью воспитания является приобщение ребенка к истории своей родины. В возрасте 5-7 лет ребята уже проявляют интерес к историческим событиям, к выдающимся историческим личностям. Таким образом, дети старшего дошкольного возраста уже способны устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости между явлениями и предметами, систематизировать и группировать предметы. В связи с этим, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим своеобразием родины. С помощью изучения своей страны, ее истории и культуры, ребенок учится осознавать себя частью общества, живущего в определенный временной период и в определенных культурных условиях, и одновременно он получает возможность приобщиться к ценностям национальной культуры.

В Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации говорится: «Патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России единого гражданского общества» [1; с. 1].

Одной из задач ФОП ДО в области социально-коммуникативного развития является воспитание патриотических и интернациональных чувств, уважительного отношения к Родине, к представителям разных национальностей, интереса к их культуре и обычаям. [3; с. 38]. Существует необходимость в том, чтобы ребенок приобщался к истории своего народа, так как это является залогом уважения и гордости за землю, на которой он живет. У детей должна быть возможность изучать культуру и историю своих предков. Благодаря акценту на изучение истории народа, его культуры, становится возможным научить детей дошкольного возраста в будущем более уважительно и с интересом относиться к культурным традициям других народов.

Список литературы:

1. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

4. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне в условиях современной дошкольной образовательной организации: Методическое пособие, под общей редакцией В.С. Татариновой – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020 – 65 с.

5. Тощенко, Ж.Т. Историческое сознание и историческая память. Анализ современного состояния // Новая и новейшая история. 2000. № 4. С. 4-29.

УДК 373.2

«РАСТИМ ЮНЫХ ПАТРИОТОВ». СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ, КУЛЬТУРНЫХ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Иванова Марина Викторовна
Методист

Майер Надежда Николаевна
Учитель – логопед

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Новосибирска «Детский сад № 165»
Россия, Новосибирская обл., г. Новосибирск
mayernadya@yandex.ru
kenih82@mail.ru

Аннотация: В статье представлена система работы педагогического коллектива МАДОУ д/с № 165 «Растим юных патриотов» по формированию основ духовно - нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста. Раскрываются эффективные направления, формы и методы работы с участниками образовательного процесса, результаты деятельности учреждения по данному направлению.

Ключевые слова: духовно - нравственные ценности, патриотизм, традиции, детский сад.

УДК 373.2

“RAISING YOUNG PATRIOTS” SYSTEM OF WORK TO FORM THE FOUNDATIONS OF SPIRITUAL AND MORAL, CULTURAL AND CIVIC-PATRIOTIC VALUES IN PRESCHOOL CHILDREN

Ivanova Marina Viktorovna
Methodist

Mayer Nadezhda Nickolaevna
Teacher and speech therapist

Municipal Autonomous Preschool Educational Institution of the city of Novosibirsk
Kindergarten No. 165
Russia, Novosibirsk region, Novosibirsk
mayernadya@yandex.ru
kenih82@mail.ru

Abstract: The article presents the system of work of the teaching staff of MADOU d/s No. 165 «Raising young patriots» on the formation of the foundations of spiritual, moral, cultural and civil-patriotic values in preschool children. The effective directions, forms and methods of working with participants in the educational process, the results of the institution's activities in this area are revealed.

Keywords: spiritual and moral values, patriotism, traditions, kindergarten.

Целью Федеральной образовательной программы дошкольного образования является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций. Это прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России [4].

Первые чувства преданности и патриотизма, понимание традиционных нравственных ценностей - доступны ли они детям дошкольного возраста? Анализируя опыт работы в этом направлении, с уверенностью можем сказать - «Да!».

Представляем вашему вниманию систему работы педагогического коллектива МАДОУ д/с № 165 «Растим юных патриотов» по формированию основ духовно - нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста.

В ДОУ созданы условия для формирования у растущего человека черт характера, которые помогут ему стать гражданином своей страны: любящим свою Родину, природу, семью, дом, родителей, умеющего трудиться, сопереживать и готового прийти на помощь, интересующегося историей и традициями русского народа и народов России.

В нашем детском саду работа проводится со всеми участниками образовательных отношений в соответствие с задачами ФОП, но особенно хочется рассказать о направлениях работы, которые нам дороги и находят отклик в сердцах не только детей, но и взрослых.

1. Обогащение и расширение развивающей предметно - пространственной среды ДОУ с целью знакомства детей с традициями, обычаями, праздниками русского народа, погружения в атмосферу народного быта.

В нашем ДОУ 3 корпуса. В двух оформлены небольшие локации в стиле русской избы, а в третьем корпусе педагогами создан музей «Русская изба».

Музей расположен в отдельном помещении, что дает возможность посещать его в любое время: проводить занятия, развлечения, тематические посиделки.

В музее мы постарались воссоздать основные детали и обстановку русской избы. Здесь собраны экспонаты из разных уголков нашей страны, которым более 100 лет:

- наличники, из которых мы сделали импровизированные полки, для экспонатов;
- предметы быта: лавки, большой стол, зеркало, прялка, резная швейка, чесало, расписанное городецкой росписью, рубель, чугунный утюг, светец, керосиновые лампы, ботало для скота, сундуки, комод, люлька, коромысло;
- кухонная утварь: самовар 1861 года, чугунки, ухваты, сковородник, корыто, крынки, миски, изделия из бересты;
- самотканые текстильные изделия: половики, рушники, вышитые салфетки, подзоры и др.;
- предметы одежды: женские головные уборы, домотканые рубахи, мужской и женский, костюмные комплексы, сшитые в соответствии с традиционными представлениями о народном костюме в Сибири.
- орудия труда: серп, грабли, пила.

Помимо подлинных вещей, мы разместили предметы, имитирующие реальные – печь, которая имеет вполне реальный облик, посудник.

Организация такого яркого, самобытного образовательного пространства, даёт детям возможность познакомиться не только с бытом, народными промыслами, традициями русского народа, но и испытать комплекс ощущений, эмоциональных переживаний - чувства причастности к наследию прошлого.

«Русская изба» — это еще и место, где живут народные куклы.

Кукла – это одна из интереснейших страниц в истории культуры и творчества русского народа, которая являлась необходимым традиционным элементом детского воспитания [2].

Мы являемся руководителями кружка «Калейдоскоп творчества». Нами была разработана система занятий по традиционной кукле. Составлена программа дополнительного образования, в которой 1 блок занятий посвящен куклам Сибири, созданным по рассказам жительниц Омской и Новосибирской областей [3], [5].

На занятиях, в окружении подлинных предметов быта, знакомлю маленьких рукодельниц не только с традиционной домодельной куклой, созданной для игры и радости,

показываю способы её изготовления, но и прививаю аккуратность, бережное отношение к продуктам рукотворного творчества и умение доводить начатое дело до конца.

Девочки осваивают разные конструкции, учатся выбирать из вороха разноцветных тряпочек, свой лоскуток, который поможет скрутить не похожую на других, но сохранившую традицию куклу, такую родную и самую красивую.

Занятия – это своего рода традиционные русские посиделки за рукоделием. Каждое занятие начинается и заканчивается традиционной встречей и прощанием в кругу, обыгрыванием созданных детьми кукол.

В конце учебного года проходит выставка детских работ кружковцев - «Куколка на выхвалку».

Стало традицией проводить экскурсии в музей для детей старшего дошкольного возраста и их родителей по темам «Куклы из бабушкиного сундучка», «Хоровод круглый год», «Путешествие в русскую старину», которые традиционно заканчиваются мастер-классом. Дети не только получают незабываемые впечатления, а еще и уносят с собой игрушку, которую смастерили сами.

Реализуя задачи вариативной программы воспитания «Опора для души»[1] (автор И.В Харина), в рамках пилотной площадки, апробирующей программу духовно-нравственного и патриотического воспитания для старшего дошкольного возраста, мы с детьми отмечали Международный день чая, праздновали «Святки - колядки», «Капустник», «Масленицу». Педагоги совместно с родителями проводили тематические занятия по народным промыслам, мероприятия посвященные Дню хлеба, Дню русской печки.

«Русская изба» – это образовательное пространство не только для детей, но и для взрослых.

В течение учебного года педагоги знакомились с чудесным миром традиционной куклы на семинаре-практикуме «Все куклы будут в гости к нам!». В апреле 2024 года участвовали в региональной акции, приуроченной к Международному дню музеев «Ждем друзей к себе в музей». Для гостей была проведена обзорная экскурсия и мастер-класс по изготовлению традиционных игровых кукол.

2. Россия многонациональная страна. Очень важно воспитывать у детей патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Уже не один год мы проводим мероприятия с участием детей и взрослых посвященных «Дню народного единства». Два года подряд праздник проводился в форме квеста «Народы России», «Народы Сибири». Путешествуя по станциям, ребята узнали о том, как велика, красива и богата ресурсами наша страна и Сибирский край. Познакомились с народами, живущими здесь: русские, алтайцы, буряты, сибирские татары, чалдоны др., их национальными костюмами, обычаями, играми, кухней и т.д. Выяснили, что сила России в том, что люди разных национальностей живут в стране дружно, и все они одинаково любят свою Родину - Россию.

3. Обогащение представлений детей о родном городе - Новосибирске, доме, семье.

Известно, что всё в жизни начинается с родного дома и матери – хранительницы семейного очага. Основа патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень - воспитание у ребенка любви к самому близкому - к родному дому и семье.

Хорошей и доброй традицией в нашем ДОУ стало проведение ежегодных мероприятий, посвящённых Дню матери. Уже второй год ребята всех групп готовят и показывают театрализацию на тему «Сказка для самой любимой», создают видео поздравления для мам, оформляют выставки рисунков, фотографий.

В преддверии праздника «Дня матери» в «Русской избе» прошла теплая и душевная встреча с прекрасным миром традиционной тряпичной куклы «Пермская мамка» для мам и бабушек, которая переросла в традиционные ежемесячные встречи в клубе «Кукольные истории».

Ежегодно проводится праздник, посвященный дню рождения города Новосибирска. На празднике «День рождения города детства» ребята вспоминают достопримечательности нашего города, а также его символы, отвечая на вопросы викторины. Читают стихи, поют песни о родном городе и играют в увлекательные игры.

Наши дети активные участники различных конкурсов:

-в районном конкурсе творческих работ «Тебе район мой посвящаю» посвященном 65-летию Советского района города Новосибирска, в номинации «Исторический момент», воспитанник нашего детского сада стал победителем.

В Фотоконкурсе «Здесь мой край!» ребята были награждены дипломами 2 степени.

В рамках конкурса по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина?» все группы ДОУ, работали над созданием мультфильмов. После подведения итогов конкурса был организован коллективный просмотр работ победителей, с вручением заслуженных наград.

Уже традиционно, каждый год мы принимаем участие в районном конкурсе чтецов «Родное слово».

В мае 2024 года на городской конкурс «Город дружбы – город детей» я со своими кружковцами представила кукольную композицию «Хоровод, хоровод, пляшет маленький народ!», которая была отмечена Дипломом лауреата 1 степени.

4. Взаимодействие педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников.

Успех наших детей во многом зависит от родителей, их активного участия, той атмосферы, которая царит дома и в детском саду. Почти все мероприятия, о которых мы рассказываем невозможны без участия и поддержки родителей. Именно в семье закладываются основы доброты и нравственности, а мы, педагоги, стремимся поддерживать и приумножать всё доброе и светлое, что заложено в наших ребятах. Родители вместе с детьми и педагогами приняли участие в городском фестивале детско-родительских проектов «Ценности и традиции семьи», районном конкурсе поделок и рисунков «Рождественский вертеп».

Совместно с родителями было проведено мероприятие, посвященное Дню славянской письменности и культуре «Цветной хоровод». Участники с большим удовольствием водили хороводы, пели русские народные песни, играли в народные игры. Это был поистине красивый, яркий, запоминающийся праздник.

Очень важно при воспитании у ребенка гуманных чувств, прежде всего, развивать способность к сопереживанию и к переживанию вообще.

5. Еще об одном направлении работы по включению детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия не только в ДОУ, но и за его пределами хочется с вами поделиться.

В нашем детском саду есть хорошая традиция - раз в месяц устраивать «Неделю добрых дел». Дети вместе с воспитателями, родителями заранее планируют и реализуют различные мероприятия: работу в зимнем саду, ремонт книжек в группах раннего возраста и в библиотеках, собирают корма для животных, птиц, помогают малышам в одевании на прогулку, организации игр, поздравление сотрудников ДОУ с праздниками и др.

В канун Нового года мы принимаем активное участие в благотворительных акциях:

- «Новогодняя варежка + подарок» от молодежного центра «Левобережье» по сбору новогодних подарков для семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;

- поддерживаем наших воинов, участников СВО, что является значимым вкладом в общее дело Победы! Мы участники акций «Блиндажная свеча», «Новогодний подарок солдату». Сотрудниками и родителями было изготовлено 365 блиндажных свечей, 3 маскировочных сети и отправлены российским военным.

«Своих не бросаем» - под таким девизом прошла акция «Подарок солдату к 23 февраля». Все в едином порыве откликнулись на призыв помочь нашим защитникам. Воспитанники нарисовали рисунки, поздравительные открытки с пожеланиями нашим солдатам. Педагоги сделали куклы - обереги. А родители с детьми принесли вкусные подарки и нужные для бойцов вещи.

Впервые в Советском районе прошел Конвент волонтеров. На мероприятии встретились неравнодушные взрослые и дети, которых объединяет желание помогать другим. Среди приглашенных были и представители нашего детского сада. Коллектив (в который входят не только сотрудники, но и воспитанники, а также их родители) отметили Благодарственным письмом за вклад в развитие волонтерского движения и участие в социально значимых проектах!

6. Государственные символы – это часть истории и культуры страны. Необходимо воспитывать уважительное отношение к Родине, и символам страны.

Под девизом: «Символ мира, чистоты – это, флаг моей страны» ежегодно 22 августа мы отмечаем День Государственного флага Российской Федерации.

В каждом корпусе во входных группах размещена государственная символика, карта России.

Мы учимся любить Родину и гордиться своей страной с детства. Ребята и педагоги принимали участие в Сибирском патриотическом фестивале «Отечеством своим горжусь» и стали победителями.

В IX городском патриотическом конкурсе исполнительного творчества подростков и молодёжи «Голос Родины – 2024» наши воспитанники были удостоены приза Гран-при конкурса, награждены дипломами лауреатов 2 и 3 степени;

Каждый понедельник в детском саду ребята старших и подготовительных групп, встречают утро торжественной линейкой. На линейке они исполняют гимн России, поднимают флаг и делятся друг с другом тем, какие добрые дела успели совершить за неделю. Тем самым мы учим детей гордиться своими добрыми поступками и победами, ценить и приумножать добро не только в себе, но и вокруг.

Накопленный опыт работы по формированию основ духовно - нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей у детей дошкольного возраста педагоги транслировали:

- на Городском фестивале педагогического творчества среди образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования «Храним наследие России» по теме «Ознакомление дошкольников с русскими народными календарными праздниками»;

- на виртуальном образовательном марафоне «Современные образовательные технологии в работе с детьми дошкольного возраста», тема выступления «Современные технологии квест в нравственно- патриотическом воспитании «Школа молодого бойца»;

- на X Международной научно-практической конференции «Социокультурные проблемы современного человека» в рамках работы секции «Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения» с докладом «Растим юных патриотов», система работы по нравственно-патриотическому воспитанию.

Мы уверены, что проводимая нами работа оставит след в детских сердцах. Ведь нашим детям есть чем гордиться, они не будут расти Иванами, не помнящими родства.

Список литературы:

1. Автономная некоммерческая организация “Инновационный центр дополнительного образования “ОПОРА” [сайт] https://7yafm.ru/

2. Дайн, Г.Л. Как войти в народную культуру. Экспедиционные и методические материалы, исследования, статьи. 1990-2014. Сост. М. Дайн. Под ред. Г. и М. Дайн – Сергиев Посад: Цветографика, 2015 – 292с.

3. Журнал «Девчонки и мальчишки» Школа ремесел. № 06 (174) 2021г., Учредитель и издатель ООО «Формат М», Москва. Гл. редактор и руководитель проекта Ольга Кудина, 33 стр.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

5. Сибирский культурный центр - "ТЕРЕМ" [сайт] https://www.omsk-gcnt.ru/sibirskiy-kulturnyy-tsentr/ -

УДК 373.2

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО И ГРУПП ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Круглова Елена Вячеславовна

заведующий
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 «Тополек» муниципального образования г.Новороссийск
РФ, Краснодарский край, г.Новороссийск

Аннотация: В статье описываются опыт организации групп патриотической направленности, раскрывается система работы патриотического воспитания как одного из основных направлений социального воспитания дошкольников. Приведена воспитательная модель формирования социальной активности в процессе деятельности патриотической направленности. Определены основные формы реализации патриотического воспитания дошкольников в условиях города-героя. Подчеркивается важность патриотического воспитания в период дошкольного образования современных детей.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, социальная активность, дошкольники, деятельность, патриотическая направленность.

УДК 373.2

PATRIOTIC EDUCATION IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTIONS AND PATRIOTIC GROUPS

Kruglova Elena Vyacheslavovna

head of municipal autonomous preschool educational institution kindergarten No. 51 “Topolek” of the municipal formation of Novorossiysk
Russian Federation, Krasnodar region, Novorossiysk

Abstract: The article describes the experience of organizing patriotic groups, reveals the system of patriotic education as one of the main areas of social education of preschoolers. An educational model for the formation of social activity in the process of patriotic activities is given. The main forms of implementing patriotic education of preschoolers in the conditions of the hero city are determined. The importance of patriotic education in the period of preschool education of modern children is emphasized.

Keywords: patriotic education, social activity, preschoolers, activities, patriotic orientation.

Сегодня образование адаптируется к жизни в условиях постоянных изменений. В основе развития дошкольного учреждения лежит внутренняя оценка качества, которая в настоящее время разрабатывается в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО. В этих условиях особую важность приобретает умение вовремя заметить набирающие силу тенденции и соизмерить их со своими целями, ресурсами, адаптировать свою стратегию.

В период проведения внутренней оценки качества образования на основе системного анализа педагогическим коллективом образовательной организации были определены точки роста, учитывающие проблемные участки, опыт работы, имеющиеся ресурсы и ценностные

установки участников образовательных отношений.

Одним из проблемных направлений мы определили развитие самостоятельности и социальной активности у старших дошкольников в процессе деятельность патриотической направленности. Считаем важным обучение и воспитание ребёнка как гражданина РФ, формирование основ его гражданской идентичности доступными для ребенка дошкольного возраста средствами, приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа.

В.А. Сухомлинский специфику патриотического воспитания усматривал в опоре на психологические механизмы формирования патриотизма, среди которых особо выделял эмоциональную составляющую. Он писал: «Воспитание патриота – это гармония разума, мысли, идей, чувств, духовных порывов, поступков. Это и воспитание убеждений, и воспитание сердца…». По В.А. Сухомлинскому: «патриотическое чувство – эта радость начинается с творения добра для матери и отца, дедушки и бабушки – для того, кто тебя породил, вскормил и взлелеял…»[6, с. 34].

Воспитание патриота – актуальная педагогическая проблема, которая рассматривается на государственном уровне. Патриотизм объединяет в себе духовность, гражданственность и присущ только социально активной личности.

Самое существенное в воспитании патриотических чувств – это непосредственное проявление их в реальных практических поступках. Действенное отношение к окружающему миру проявляется в игре, труде, творческой и изобразительной деятельности, общении [4, с. 14].

Свидетельствуя о результативности деятельного характера патриотического воспитания, исследователи (Л.Д. Столяренко, И.Ф. Харламов и др.) обусловливают его с позиций деятельностного подхода и рассматривают патриотическое воспитание как «целенаправленный процесс включения дошкольника в различные виды деятельности, связанной по своему содержанию с развитием патриотизма» [5, с. 353].

Изучив опыт работы других дошкольных учреждений края, эффективные практики, представленные на платформе Смартека, творческой группой было вынесено на педагогический совет предложение о внедрении инновационного проекта «Воспитательная модель формирования социальной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе деятельности патриотической направленности». Онлайн-совещание, непосредственное общение с авторами и стажировка в МДОБУ детский сад №140 города Сочи позволили глубже погрузиться в проблему, переработать проект с учетом имеющихся условий ДОУ.

На Педагогическом совете была рассмотрена и утверждена программа развития в новой редакции на основе проектного подхода в управлении, локальные нормативные акты дошкольного учреждения (Положение о группе патриотической направленности, о комнате «Юного Орленка»).

Творческой группой была разработана модель патриотического воспитания, которая включала событийность образовательного пространства, соотнесенная с воспитательным потенциалом и ресурсами города-героя Новороссийск. Систематизация и сочетание доступных видов и форм деятельности патриотической направленности позволили объединить детей и взрослых совместными, социально значимыми делами, традициями, праздниками (рис. 1)

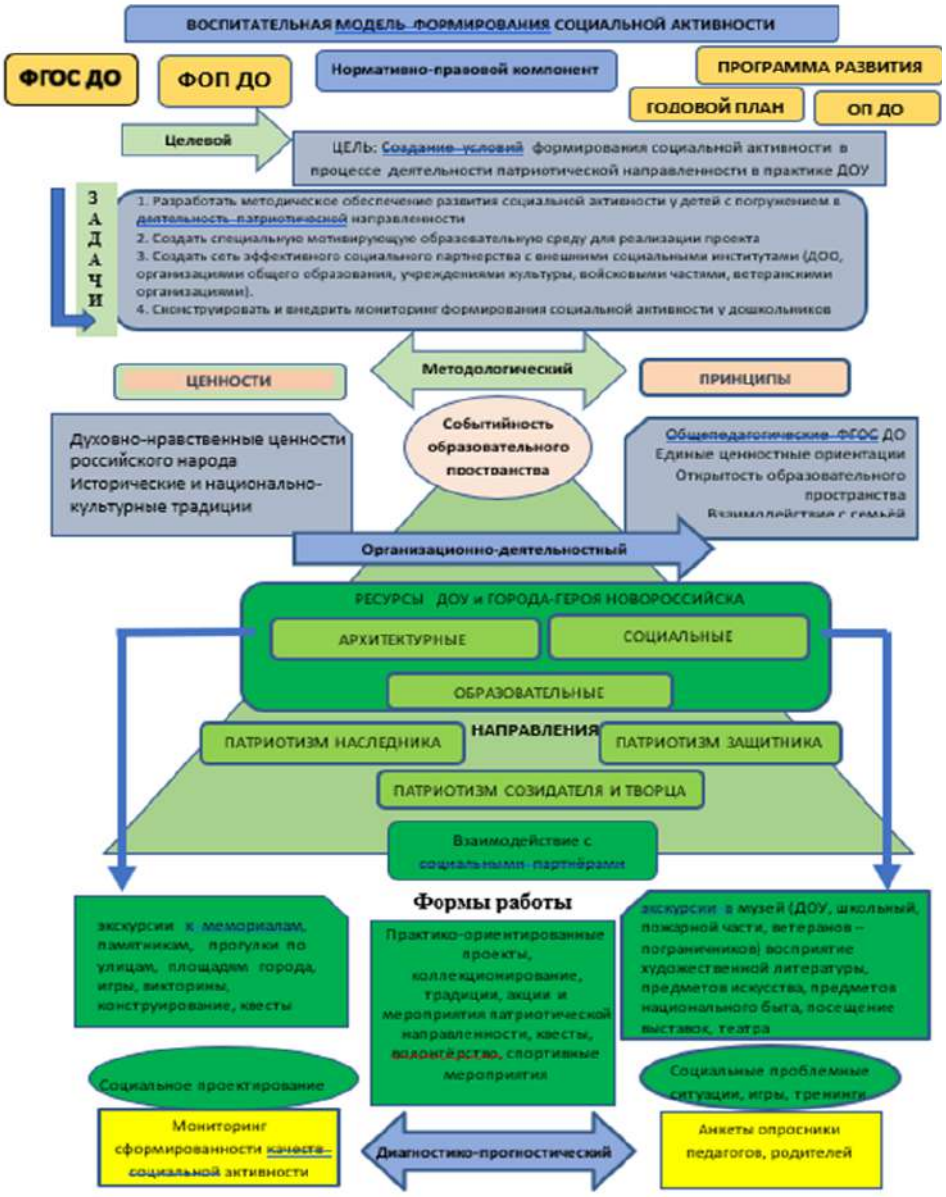


Рисунок 1. Воспитательная модель формирования социальной активности

Для эффективной организации патриотического воспитания в соответствии с ФГОС и ФОП ДО, программой развития внесли соответствующие коррективы в документы, регламентирующие воспитательно-образовательный процесс. Включили реализацию проекта «Создание воспитательной модели по развитию самостоятельности, социальной активности у старших дошкольников через деятельность патриотической направленности» в образовательную программу детского сада и ее компоненты: рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы и годовой план деятельности детского сада.

Сформулировали общие задачи, связанные с патриотическим воспитанием, учитывая основные цели и методические рекомендации ФГОС и ФОП ДО, проекта и воспитательной модели дошкольного учреждения.

Разработали план мероприятий по патриотическому воспитанию на основе событийного календаря, направленный на достижение задач, включающий:

- организацию тематических занятий, на которых дети знакомятся с символами России, ее историей и культурным наследием.

- проведение мероприятий, посвященных национальным праздникам «День народного единства», День России, историческим событиям и героям Отечества.

- обсуждение с детьми актуальных тем, связанных с жизнью страны, ее достижениями в области науки, спорта и искусства. Имеется опыт совместных мероприятий с социальными партнерами, направленный на приобщение детей к культурно-историческому наследию родного края, осуществляется знакомство их с культурно-историческими объектами города (музеями, библиотекой, памятниками истории), созидательным боевым прошлым, традициями, легендами Новороссийска. Организацию посещения мест памяти и достопримечательностей, связанных с историей и культурой страны и города-героя.

- поддержание интереса детей к природе и окружающей среде через экологические проекты и мероприятия «Кормушка для пернатых», «Наше Черное море», «Путешествие черепашки».

- чтение детям книг и сказок о России, ее истории, культуре и героях.

- проведение художественных и творческих проектов, отражающих патриотические ценности - создание коллективных поделок, рисунков, песен или стихов, рассказов и историй

Включили реализацию задач патриотического воспитания в план мероприятий с родителями, по направлениям, рекомендованным ФОП ДО: просвещение, консультирование, вовлечение

Для этого активно используем постеры, которые размещаем в холлах по пути движения, где для родителей и педагогов прописаны важные и интересные дела по теме: о чём поговорить, что посмотреть, что почитать, послушать и что сделать вместе, предусмотрена вариативность дел, есть постеры «дела для дома» с QR-кодами, ссылками на мультфильм, музыку, предлагаются стихи или загадки.

Использование разнообразных форм работы с родителями помогает реализовать задачи совместно и сделать родителей активными заинтересованными участниками. Это и организация тематических родительских собраний «Воспитаем гражданина вместе», «Как вырастить патриота», где рассматриваются вопросы патриотического воспитания. Особая трогательность присутствует на семейных мероприятиях, таких как вечера патриотической музыки или чтение книг о Родине. В деятельном порыве детей родителей и педагогов объединяют акции «Письмо солдату», «Георгиевская ленточка», «Сад Памяти» и наша легендарная акция «Свеча в окне» и «Бескозырка». Реализация патриотических проектов «Новороссийск вчера и сегодня», квестов «Моя Малая земля» позволяет нам вовлекать всех участников в поисковую деятельность, «прогулку» по страницам истории.

Создали развивающую предметно-пространственную среду: оборудовали комнату Юного Орлёнка, функционирует музей «Новороссийск - моя малая Родина», имеются материалы и экспонаты для разных экспозиций музея: «народы Причерноморья», «Новороссийск в годы ВОВ» и др., в холле разместили патриотический центр с рекой времени, кругами Луллия по символам России (график деятельности групп и их зоны ответственности закрепили приказом детского сада), на участке детского сада установлены флагштоки, поддерживается традиция еженедельного поднятия и спуска флагов РФ, Края и города- героя Новороссийска.

Усовершенствовали механизмы социального партнерства образовательной организации с войсковой частью, ветеранской организацией пограничников для развития преемственности поколений путем заключения договоров, соглашений.

Нами накоплен опыт проведения различных мероприятий, в том числе патриотических квестов, смотра строя и песни «Бравые солдаты», социально-значимых проектов и акций при взаимодействии со школой по направлению Юнармейского движения, казачьим центром, военной частью, обществом ветеранов пограничной службы, пожарной частью.

Работа детского сада по патриотическому воспитанию дошкольников постоянно освещается в новостной ленте на официальном сайте детского сада и телеграмм-канале.

Таким образом, вся работа в реализации проектного подхода по патриотическому воспитанию в условиях групп патриотической направленности выстраивается в целенаправленную систему патриотического воспитания, и опираясь на ФОП ДО приобретает комплексный характер. Мы видим результат на уровне детей, родителей, педагогов и уверены

в том, что данная работа позволит нам значительно расширить рамки общественно-государственного партнерства и взаимодействия по патриотическому воспитанию дошкольников.

Список литературы:

1. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4–6 лет: Методическое пособие / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М.: Сфера, 2007.

2. Корчажинская С. Воспитываем патриотов // Дошкольное воспитание. – 2006. – №6. – С. – 27.

3. Максимова, И. В. Формирование патриотических чувств у старших дошкольников в процессе ознакомления с историей и культурой региона [Текст] / И. В. Максимова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 40–42.

4. Патувинов, В. И. Патриотическое воспитание подрастающего поколения новой России / В. И. Патувинов // Педагогика. – 1997. – № 3. –с. 14

5.Столяренко, Л. Д. Педагогика [Текст] / Л. Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 448 с.

6. Сухомлинский, В. А. Родина в сердце / В. А. Сухомлинский; сост.: А. И. Сухомлинская, Л. В. Голованов; фотоочерк А. А. Кулешова. – Москва: Молодая Гвардия, 1978. – 175 с.-с.34

7. Царегородцева Е.А. Основные подходы в формировании патриотических чувств у старших дошкольников. /Уральский государственный педагогический университет, г.Екатеринбург https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-v-formirovanii-patrioticheskih-chuvstv-u-starshih-doshkolnikov

УДК 373.211.24

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МКДОУ ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»)

Лаврова Любовь Владимировна

Воспитатель
муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сказка»
Россия, Воронежская область, г. Семилуки
lub.law1@yandex.ru

Аннотация: Первые чувства патриотизма. Доступны ли они в дошкольном возрасте? Можно сказать, что да. Дошкольнику доступны чувства любви к своей семье, родному краю, городу, родной природе. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе повседневного целенаправленного воспитания. Семейные творческие проекты стали одним из наиболее эффективных методов нравственно-патриотического воспитания в нашем дошкольном учреждении, позволяющим создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых.

***Ключевые слова*:** патриотизм, семья, детский сад, проект.

УДК 373.211.24

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS THROUGH FAMILY CREATIVE PROJECTS

Lavrova Lubov Vladimirovna

Educator
municipal pre-school educational institution kindergarten “Skazka”
Russia, Voronezh region, Semiluki
lub.law1@yandex.ru

Abstract: The first feelings of patriotism. Are they available at preschool age? We can say yes. Preschoolers have feelings of love for their family, native land, city, native nature. This is the beginning of patriotism that is born in perception and is formed in the process of everyday purposeful education. Family creative projects have become one of the most effective methods of moral and patriotic education in our preschool allowing us to create a natural situation of communication and practical interaction between children and adults.

***Keywords*:** patriotism, family, kindergarten, project.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда занимало центральное место в социальном заказе общества и остаётся актуальным и в наши дни.

Цитируя В.В. Путина, президента Российской Федерации, хочется отметить, что «мы должны не просто уверенно развиваться, но и сохранить свою национальную и духовную идентичность, не растерять себя как нация. Быть и оставаться Россией. Быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, а прежде всего, служить обществу и стране».

Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют в очередной раз задуматься о будущем России, о её молодежи. В настоящее время смыты нравственные ориентиры, подрастающее поколение обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности.

На современном этапе развития общества нравственно-патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности всех образовательных учреждений [7].

Патриотические чувства у детей не возникают сами по себе. Это результат длительного целенаправленного воздействия, начиная с самого раннего возраста, начиная с семьи. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят.

Чувство Родины начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке. Это корни, связывающие его с родными людьми и ближним окружением. Важно, чтобы дети как можно раньше увидели и осознали своих родителей как тружеников, узнали свою родословную, чтобы не терять связь поколений.

Организация взаимодействия с семьёй в ДОУ – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником в семье.

Работа по вовлечению родителей в жизнь ДОУ в нашем детском саду ведётся систематически и прослеживается на протяжении многих лет [6]. Именно родители должны стать непременными участниками работы по патриотическому воспитанию детей, и не только в рамках семьи.

Семейные творческие проекты стали одним из наиболее эффективных методов нравственно-патриотического воспитания в нашем дошкольном учреждении, позволяющим создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых [1].

Родителей, педагогов и детей очень сблизила совместная работа в рамках долгосрочного проекта «Живи родник традиций, живи». Проект направлен на знакомство детей и родителей с устоями, обычаями каждой семьи и передачу их из поколения в поколение [5]. Он рассчитан на время дошкольного детства в саду. Дети и родители накапливают материал для портфолио к выпуску ребёнка из детского сада. Особенностью данного проекта является то, что он может осуществляться только в тесном взаимодействии с родителями.

В рамках проекта «Живи родник традиций, живи» при активном участии родителей в детском саду открылся мини-музей «Русская изба», где собраны экспонаты быта жителей нашего края, историческая хронология нашего города в документах и фотографиях.

Кроме того, в рамках проекта была проведена исследовательская деятельность «Семейное древо» [4], в процессе которой решались задачи:

−расширять представление о семье;

−формировать представление о родственных отношениях;

−формировать элементарные представления о родословной.

Также в рамках проекта был проведён конкурс «Семейный герб» – это щит, на котором изображаются определённые символы и фигуры, указывающие на достижения и характеристики семьи и её место в обществе.

В рамках проекта накоплен материал для пополнения архива и экспонатов в мини-музей: альбомы «Семейные традиции», «Кулинарная книга группы», «Традиции группы». Оформлен альбом «Семейная летопись» [8] – где собрана историческая хроника семей воспитанников, где каждая семья представила рассказы о своих родственниках, бабушках, дедушках… Кто-то был пионером, или передовиком производства и имеет вымпел, кто-то спас ребенка.… Много разных житейских историй и историй, связанных с ВОВ, что сподвигло нас более углублённо работать над этой темой, так у нас родился другой проект – проект «Пока память жива» [2].

В рамках проекта проведена познавательно-поисковая работа и создана «Книга памяти» – это фотохроника и имена ветеранов, наших дедов и прадедов, которые сражались в годы Великой Отечественной войны, материалы об их подвигах на фронте и в тылу. Оформлен альбом «Славные люди нашего города», где собрана информация о подвигах и добрых делах почётных жителей города Семилуки. Также был оформлен стенд «Стена памяти». Ежегодно в мае ко Дню Победы и 22 июня, в день начала ВОВ, проводится акция «Я помню, я горжусь».

Наши воспитанники приняли участие в региональном конкурсе детского рисунка «Память сильнее времени», проводимом всероссийской общественной организацией «Боевое братство».

Ежегодно проводятся патриотические мероприятия ко Дню Великой Победы: инсценировки, музыкально-литературные композиции. Вместе с родителями организуются экскурсии в музейные экспозиции, к памятникам Боевой Славы. Участие в акции «Бессмертный полк» в очном формате и в онлайн-акции.

В рамках проекта «Пока память жива» проводится онлайн-акция «Окна Победы». А также патриотическая акция «Мы за мир»: изготовление голубей – подарок родителям и жителям города.

Хочется выделить ещё некоторые значимые и интересные проекты, реализованные в нашем детском саду.

Проект «Здоровая семья – здоровая нация»: участие родителей с детьми в спортивных мероприятиях детского сада и в районных мероприятиях по ЗОЖ.

Проект «Профессии моих родителей» [9]. Мы знакомим детей с разнообразием профессий родителей и важности труда в любой профессиональной деятельности, привлекаем родителей к профессиональной ориентации детей. Работа по взаимодействию родителей и педагогов прослеживается на протяжении многих лет. Важно, чтобы дети как можно раньше осознали своих родителей как тружеников, профессионалов, увидели и оценили результаты их трудовой деятельности.

Ещё один интересный проект «Мы – друзья и защитники природы». Традицией стало участие семей наших воспитанников в экологических акциях «Скворушка», «Покормите птиц

зимой» и в оформлении объектов экологической тропы на территории детского сада: «Аллея выпускников», «Птичий город».

Проект «Игровая площадка детям» включает в себя трудовой десант детей и родителей: оформление цветочных клумб, площадки с мягким покрытием, экспериментального огорода; изготовление контейнеров; привоз земли, посадка овощных культур.

Проект «Моя семья» помогает расширить представления детей о своей семье, создать условия для повышения активности участия родителей в жизни детей, воспитывать любовь и уважение к семье, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Проект «Мы родились в России» подразумевает социальное партнёрство с Домом дружбы МКУК РДК Семилукского муниципального района [10]. Семилукский Дом Дружбы объединяет на своей сцене представителей разных национальностей. Наши дети неоднократно были участниками праздничных тематических мероприятий, проводимых этой организацией на различных площадках [3].

Значимым событием стало участие и победа наших воспитанников в творческом конкурсе «Голоса эпох» в рамках III Межрегионального исторического фестиваля эпох «Серболов стан».

Проект «Волонтёры» [11]. Сотрудники детского сада, родители и дети активно включились в волонтёрскую работу по плетению маскировочных сетей. Мы как невидимый фронт: плетём сети, готовим нарезку, проводим мастер-классы по плетению сетей с детьми, родителями, школьниками, студентами Семилукского политехнического колледжа. Волонтёры выполняют очень важную миссию и вполне осознают, что от качества маскировки зависит жизнь наших солдат. Поэтому мы вместе со всей Россией осваиваем новое полезное ремесло.

В рамках проекта «Волонтёры» проводятся социально-значимые акции «Письмо солдату», «Посылка солдату». Цель акций: моральная и эмоциональная поддержка военнослужащих, защитников Родины; развитие нравственности и патриотических чувств.

Посылки, письма от детей и родителей детского сада, казалось бы, что такого – собрали посылочку солдату, а представьте, какую гордость испытывают дети от совершённого ими доброго дела, и как приятно солдату, который находится так далеко от дома, получив посылку от детей, вспомнить своё детство и знать, что его помнят и ждут на Родине.

Велика роль и детского рисунка. Мальчишка нарисовал сердце: «...одна половинка – мир, а другая война. Сердце плачет, разрывается, а спасёт мир русский солдат с добрым сердцем» (со слов ребёнка). Сколько смысла в этом детском рисунке.

И в заключение хочется отметить, что главным критерием эффективности семейных творческих проектов стала активность родителей, их участие во всех мероприятиях, проводимых в детском саду, искреннее желание продолжить сотрудничество в новых проектах, чтобы детство малышей было намного богаче, чтобы родник семейных традиций был жив и никогда не иссяк, чтобы он питал реку традиций русского народа.

Исследователь славянской мифологии и культуры Ю. Миролюбов говорил, что «надо понять и уверовать в то, что Русь – это мы, и Древняя Русь – это тоже мы, и если мы приложим все силы, то и будущая Русь – тоже мы».

Список литературы:

1. Доронова, Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина, А.Е. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ. Москва: Линка-Пресс, 2001. 224 с.
2. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Москва: Мозаика-Синтез, 2008. 155 с.
3. Зеленова, Н.Г., Осипова, Л.Е. Мы живём в России. Средняя группа. Москва: Скрипторий 2003, 2022. 104 с.
4. Конкурс фотогазет «Моя семья» [Электронный ресурс]: группа детского сада. Москва: 2023. URL: https://vk.com/sskazkadetsad?w=wall-212160812_1536 (дата обращения: 21.09.2024).

5. Матова, В.Н. Краеведение в детском саду ФГОС ФОП. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2021. 176 с.
6. МКДОУ детский сад «Сказка» [Электронный ресурс]: группа детского сада. URL: https://vk.com/sskazkadetsad (дата обращения: 21.09.2024).
7. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 (с изменениями и дополнениями). Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовой портал. Москва: 2023. URL: https://base.garant.ru/70512244/ (дата обращения: 21.09.2024)
8. Образовательный проект «Семейный альбом» [Электронный ресурс]: группа детского сада. Москва: 2023. URL: https://vk.com/sskazkadetsad?w=wall-212160812_635 (дата обращения: 21.09.2024).
9. Островская, Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. Москва: Просвещение, 1987. 144 с.
10. Сотрудничество с Домом дружбы МКУК РДК Семилукского муниципального района [Электронный ресурс]: группа детского сада. Москва: 2023. URL: https://vk.com/sskazkadetsad?w=wall-212160812_1055 (дата обращения: 21.09.2024).
11. Шорыгина, Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина – Россия. Беседы и сказки для детей. 2-е изд. Москва: Сфера, 2021. 96 с.

РАЗДЕЛ 6. ТРАДИЦИОННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

УДК 373.24

СОЗДАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОСРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫХ СООБЩЕСТВ В ДОО

Борисова Оксана Ивановна

руководитель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 66» города Владимира,
Владимир, Российская Федерация
, detsad66@gmail.com

Глаба Светлана Ивановна

старший воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 66» города Владимира,
Владимир, Российская Федерация
s.glaba@yandex.ru

Аннотация: Авторы статьи отображают практику региональной инновационной площадки по теме «Создание игровой техносреды как условие формирования детско-взрослых сообществ в ДОО» в части развития технического творчества дошкольников. Раскрывают механизм объединения ресурсов всех участников образовательного процесса, через игровую техносреду. В статье представлены уникальные компоненты модели игровой техносреды, на основе которых каждое ДОО, учитывая возможности и созданные условия в дошкольной

организации, может создать свою модель, в условиях которой будут формироваться детско-родительские сообщества.

Ключевые слова: детско-родительские сообщества, техническое творчество, игровая техносреда.

УДК: 373.24

CREATION OF A GAMING TECHNOLOGY ENVIRONMENT AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF CHILDREN'S AND ADULT COMMUNITIES IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Borisova Oksana Ivanovna

Head,
municipal budgetary preschool educational institution
Kindergarten No. 66, Vladimir,
Vladimir, Russian Federation
detsad66@gmail.com

Glaba Svetlana Ivanovna

senior tutor
municipal budgetary preschool educational institution
Kindergarten No. 66, Vladimir,
Vladimir, Russian Federation
s.glaba@yandex.ru

Abstract: The authors of the article reflect the practice of a regional innovation platform on the topic "Creating a gaming technology environment as a condition for the formation of child-adult communities in preschool institutions" in terms of the development of technical creativity of preschoolers. They reveal the mechanism of pooling the resources of all participants in the educational process through the gaming technology environment. The article presents the unique components of the game technology environment model, on the basis of which each preschool institution, taking into account the opportunities and conditions created in a preschool organization, can create its own model, in which child-parent communities will be formed.

Keywords: parent-child communities, technical creativity, gaming technology environment.

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования перед ДОО поставлены цели, предполагающие открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями. При этом одним из условий создания социальной ситуации развития детей является (п.3.2.5) «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи» [10].

Также введение ФГОС ДО обозначило необходимость обновления существующей системы образования в вопросах формирования представлений в области информатики и инженерии у детей дошкольного возраста. В ФОП ДО (п. 31.11) написано, что в ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса, в оснащении РППС (п.31.12) могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды,

интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.) [11].

В ФОП ДО (п.15.3) планируемых результатах ребёнок к 5 годам создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями, к 6 годам знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними, к 7 годам ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п. [11]

Эти документы, определяющие подходы, принципы современной российской системы образования, – взаимодействие двух социальных институтов: семьи и образовательной организации, − и положены в основу нашей инновационной работы по созданию игровой техносреды в ДОО.

Мы изучили и теоретические обоснования, которые помогли нам повысить компетенцию в вопросах изучение потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников и выявить формы работы по взаимодействию с семьями воспитанников на основе исследований в области психологии и педагогике дошкольного образования.

Проблемой взаимодействия ДОО и семьи занимались О.И. Давыдова, Т.Н. Доронова, Н.В. Додокина, Т.А. Данилина, Е.С. Евдокимова, О.Л. Зверева, В.Г. Нечаева, Л.В. Попова и другие авторы.

Педагогическое взаимодействие, по мнению Т.Н. Дороновой, это сложный процесс, который может состоять из множества компонентов: социально-педагогических, воспитательных и дидактических, взаимодействий, опосредованный и обусловленный целями обучения и воспитания, учебной и воспитательной деятельностью [3].

В работах М.И. Лисиной, О.В. Бабич «педагогическое взаимодействие» рассматривается как процесс сложный и состоящий из многих компонентов – социально-педагогических, дидактических и воспитательных взаимодействий. В основе педагогического взаимодействия лежит сотрудничество, которое считается началом социальной жизни человека.

Мы пришли к выводу, что интеграция дошкольного образования с проектной, познавательно-исследовательской деятельностью, программированием дошкольников позволит каждому ребёнку индивидуально проявлять творческие способности [1] в области технического направления и цифровые инструменты обучения могут стать важным звеном в организации сотрудничества ДОО с семьёй, в создании социальных образовательных сетей и сообществ.

В основу модели игровой техносреды в ДОО легла концепция техносферы новой школы, разработанная на основании исследований кандидата технических наук, доцента Московского государственного областного университета П.Д. Рабиновича [9]. Техносфера образовательного учреждения – это совокупность содержания образования (контента), ресурсов, технологий, нормативов, а также связанные с ней коммуникации и общественные отношения (проще говоря, это пространство для формирования компетенций, которые (и пространство, и компетенции) соответствуют социально-экономическим потребностям человека, общества и государства).

Поиск механизмов решения формирования детско-взрослых сообществ в ДОО позволил нам выбрать в качестве ведущего механизма создание модели игровой техносреды, наличие которой выступает, по-нашему мнению, главным условием. Техносреда ДОО обеспечит вариативность образовательной программы, технологий, методик дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Первый составляющий компонент нашей игровой техносреды ДОО «Содержание образования» – это реализация вариативной части образовательной программы. Вариативная

часть включает различные направления ([4]; [6]; [7]; [8] и др.), выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и созданных самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации или группы.
- реализацию комплексно-тематического плана.

Второй компонент − это предметно-пространственная среда и кадровый состав, которые опираются на ведущее направление деятельности детского сада – техническое конструирование дошкольников [5].

Создание мотивирующего пространства для формирования интереса к инженерно-технической деятельности, системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук осуществляется через:

- центры конструирования «Инженерики», созданные в каждой группе;
- центр дополнительного образования «Дельфиненок», состоящий из четырех студий: «Лего клуб», «IQ клуб», «Академ клуб», «STEAM Академия».

Следующий, третий, компонент − это технологии, здесь мы выделяем четыре современные педагогические технологии, как:

- Метод проектов, под проектом мы подразумеваем отрезок жизни группы в процессе, которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу [2].

Проект может длиться столько дней, сколько:

- у детей сохраняется интерес к выбранному содержанию;
- взрослым удается поддерживать интерес детей и пополнять развивающую среду материалами, раскрывающими выбранную тему, поддерживать ее новыми идеями и ресурсами.

Четвертый компонент в модели игровой техносреды – это способы, средства, инструменты измерения результатов практики: в основу мониторинга будет разработан диагностический инструментарий на основании предложенных методик парциальных программ «Техномир: развитие без границ», «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

В созданной модели игровой техносреды происходит взаимодействие, коммуникации и сотрудничество всех участников, объединяясь в сообщества. Участники используют игровую техносреду, развивают культурное взаимопонимание и сотрудничество путем привлечения участников других культур, участвуют в проектных группах для создания оригинальных произведений или решения проблем, конкурсах, семинарах

Каждое дошкольное учреждение может на основе созданной модели игровой техносреды создать свою модель, учитывая возможности и созданные условия в дошкольной организации, в условиях которой будут формироваться детско-родительские сообщества.

Список литературы:

1. Венгер Л. А. Путь к развитию творчества. // Дошкольное воспитание. 2008. № 11. С. 32-38.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2020. 64с.
3. Доронова Т.Н. О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей на основе единой программы для родителей и воспитателей «Из детства в отрочество»// Дошкольное воспитание. 2013. № 3. С. 21–25.

4. Емельянова И. Е., Максаева Ю. А. Развитие одаренности детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов. Челябинск: Рекпол, 2011. 130 с.
5. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. М.: Маска, 2013. 53 с.
6. Каширин Д. А. Конструирование роботов с детьми. Методические рекомендации для организации занятий: образовательный робототехнический модуль (предварительный уровень): 5-8 лет. ФГОС ДО/Д. А. Каширин, А. А. Каширина. М.: Издательство «Экзамен», 2015. 120 с.
7. Комарова Л.Г. Строим из Lego: Моделирование лог. отношений и объектов реал. мира средствами конструктора Lego. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. 80 с.
8. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. М.: Академия, 2008. 160 с.
9. Рабинович, П.Д. О техносфере нашей новой школы / П. Д. Рабинович // Образовательная политика. 2010. № 11-12(49). С. 56-73.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2024. 48 с.
11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2024. 224 с.: табл.

УДК 37.018.26

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Гайнулина Лариса Михайловна

Заведующий
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида 108»
Россия, Краснодарский край, г. Краснодар

Русских Елена Ивановна

Старший воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида 108»
Россия, Краснодарский край, г. Краснодар
russkixe@bk.ru

Ткаченко Ольга Владимировна

Ведущий специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования
муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар «Краснодарский научно-методический центр»
Россия, Краснодарский край, г. Краснодар
info@knmc.kubannet.ru

Аннотация: В статье рассматривается одно из направлений взаимодействия педагогов и родителей детей дошкольного возраста – педагогическое просвещение. Педагогическое просвещение представляет собой современный подход к организации взаимодействия с родительской общественностью, основанное на сотрудничестве, на партнерстве. Педагогическое просвещение родителей направлено на знакомство с актуальными вопросами воспитания, образования дошкольников, на формирование педагогической культуры.

Ключевые слова: дошкольное образование, педагогическое просвещение, родительская общественность, педагогическая культура, сотрудничество, партнерство, родительский университет.

УДК 37.018.26

PEDAGOGICAL EDUCATION OF PARENTS AS ONE OF THE DIRECTIONS OF INTERACTION BETWEEN KINDERGARTEN AND FAMILY IN MODERN CONDITIONS

Gaynulina Larisa Mikhailovna

Head
Municipal budget pre-school educational institution of the municipal formation of the city of Krasnodar "Kindergarten of the combined kind 108"
Russia, Krasnodar region, Krasnodar

Russkikh Elena Ivanovna

Senior teacher
Municipal budget pre-school educational institution of the municipal formation of the city of Krasnodar "Kindergarten of the combined kind 108"
Russia, Krasnodar region, Krasnodar
russkixe@bk.ru

Tkachenko Olga Vladimirovna

Leading specialist of the department of analysis and support of preschool education
Krasnodar Research and Methodological Center, a municipal institution of the municipal formation of the city of Krasnodar
Russia, Krasnodar region, Krasnodar
info@knmc.kubannet.ru

Abstract: The article considers one of the areas of interaction between teachers and parents of preschool children – pedagogical education. Pedagogical education is a modern approach to the organization of interaction with the parent community, based on cooperation and partnership. Pedagogical education of parents is aimed at familiarization with topical issues of upbringing, education of preschoolers, and the formation of pedagogical culture.

Keywords: pedagogical education, parental community, pedagogical culture, cooperation, partnership, parent university.

Детский сад – это первая дошкольная образовательная организация, в которой начинается сотрудничество педагогов и родителей, организуется педагогическое просвещение.

И насколько качественно будет осуществляться эта работа, настолько повысится уровень педагогической культуры родителей, а следовательно, уровень семейного воспитания [2, с. 14].

Инновационные процессы, которые происходят в современном мире, потребовали обновления в сфере дошкольного образования, а именно: повышенные требования к организации педагогического процесса, к личности педагога, к взаимодействию с семьей.

В настоящее время идея взаимодействия детского сада и семьи отражена в нормативно-правовых документах. Так, статья 18 Закона Российской Федерации «Об образовании» написано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте», а ФГОС ДО и ФОП ДО конкретизируют содержание, формы и задачи взаимодействия педагогов с семьями.

На сегодняшний день современное образовательное пространство сосредоточено на обновленных формах взаимодействия детского сада с семьей, так как за последнее десятилетия изменились не только дети, но и родители. Современные родители в большинстве своем грамотные, осведомленные, и хорошо знающие, как им воспитывать своих детей. Тем не менее им становится все сложнее заниматься воспитанием детей. Одни говорят, что им не хватает времени, другие выстраивают процесс воспитания ребенка интуитивно и ситуативно. Таким родителям не хватает информации, опыта, готовности быть ответственным родителем. Поэтому проблема педагогического просвещения на сегодняшний день остается актуальной. Родители нуждаются в квалифицированной педагогической помощи и поддержке.

Понятие «педагогическое просвещение», как грамотно организовать просвещение родителей на высоком уровне было раскрыто в работах современных ученых, таких как: Е.П. Арнаутова, Т.Ю.Швецова, И.А.Хоменко. Так, в своих трудах Е.П.Арнаутова писала, что «педагогическое просвещение – это формирование у родителей знаний и умений по педагогическому просвещению и воспитанию своих детей». И.А. Хоменко, которая специализировалась на проблеме педагогического просвещения родителей, писала, что «современные родители уже давно стали первыми педагогами, и даже психотерапевтами, своих детей, - они занимаются их ранним развитием, изучают релаксационные методики, учатся на курсах. Можно сказать, что сегодня «педагогический индекс семьи» существенно повысился, некоторые взрослые серьезно и ответственно проектируют процесс образования своего ребенка. Они не только выстраивают свою собственную педагогическую систему, но и самостоятельно находят ресурсы (методические, кадровые) для ее реализации» [6, с.38].

О необходимости осуществления педагогической помощи родителям в рамках педагогического просвещения выступали такие педагоги как Е.А.Флерина, А.В.Суровцева, Д.В.Менджерицкая, Е.И.Радина и другие. В «Письмах о воспитании» Н.В.Шелгунов говорил о том, что нужно «изучать человека, изучать общество, думать в гражданском направлении, и тогда можно воспитать в своих детях таких людей, в которых нуждается жизнь» [4, с. 345].

Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ определяет просветительскую деятельность как «деятельность вне рамок образовательных программ, деятельность, направленная на распространение знаний, опыта, формирование умений, навыков, ценностных установок, компетенции в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов». Регулирует ее постановление Правительства от 01.07.2022 № 1195 «Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности».

На сегодняшний день педагогическое просвещение – это не только форма взаимодействия педагогов с родителями, но и постоянный процесс саморазвития взрослых. Педагог в данном аспекте рассматривается как носитель достоверных знаний, тот, кто поможет разобраться в сложных вопросах, кто не просто передает информацию, а поддерживает семью и оказывает квалифицированную помощь в становлении осознанного и компетентного родительства.

Существуют разнообразные формы работы с родителями, которые представляют собой единую систему, направленную на предоставление теоретических знаний, на ознакомление с инновационными педагогическими технологиями работы с детьми. Форма подачи материала может быть разная – это деловые игры, мастер-классы, круглые столы, родительские гостиные, тренинги, дискуссии, конференции и т.д. Главное – содержание педагогического просвещения родителей, которое направлено на получение знаний по вопросам воспитания ребенка, по формированию семейного уклада, по созданию благоприятного климата в семье.

На протяжении нескольких лет в нашем детском саду в рамках педагогического просвещения родителей большой популярностью пользуются такие формы работы как: мастер-классы, круглые столы, родительские гостиные, досуговые формы просвещения и т.д. Все эти формы взаимодействия основаны на педагогике сотрудничества. Родители не пассивные наблюдатели, а активные участники. В формате интерактива родители получают и систематизируют информацию в области педагогических технологий, а затем превращают информацию в личные знания и умения, тем самым повышая педагогическую грамотность, педагогическую культуру.

Понимая значимость и потенциал данного направления, в нашем детском саду был дан старт реализации проекта «Родительские университеты». Данный проект реализуется ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» совместно с ГАУ ДПО «Центр знаний «Машук» и Российским обществом «Знание». Цель проекта — совершенствование компетенций родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, трансляция ключевых ориентиров государственной семейной политики. Ключевое направление проекта - проведение просветительских мероприятий для родителей с использованием методических материалов Института воспитания.

В июне 2024 года педагог нашего детского сада, участвуя во Всероссийском образовательном форуме «Родительские университеты», прошел обучение практикам родительского просвещения с использованием методических материалов Института воспитания, нацеленных на формирование у детей традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

«Родительский университет» в форме мастер-класса проводится один раз в месяц. Каждая встреча с родителями – отдельная тема. Так уже прошли встречи по темам «Терпение и труд все перетрут», «Ребенок и книга», «Счастливы вместе». Вместе с родителями были затронуты важные вопросы, а именно: как воспитать трудолюбие, как воспитать интерес к чтению художественной литературы в кругу семьи, как научить ребенка ценить семью, родных и близких. Во время дискуссии педагоги помогали родителям осознать собственную воспитательную практику, увидеть ее сильные и слабые стороны, получить кейс технологий, методов и приемов решения воспитательских задач в семье, определить единство подходов к воспитанию в условиях детского сада и семьи.

Таким образом, педагогическое просвещение родителей не утрачивает своей значимости. Просвещение предполагает не только передачу информации, но и создание условий для активного участия и повышения педагогической культуры родителей. Еще рано говорить о результатах реализации проекта «Родительский университет». Но, уже можно сказать, что активизировалось создание единого пространства «детский сад - семья», где интересно, полезно, информативно и комфортно всем участникам педагогического просвещения.

Педагоги имеют возможность лучше узнать семью, определить какая необходима помощь с их стороны, а возможно, и поучиться у родителей. Установленный доверительный контакт между детским садом и семьей способствует повышению эффективности взаимодействия. Так как с одной стороны, родители уверены в том, что детский сад всегда поможет в решении педагогических проблем, а, с другой стороны, педагоги уверены, что родители всегда поддержат. Ведь известно, что семья, в большей степени, дает психологическую защищенность и поддержку. Именно в семье дети находят примеры для

подражания. Поэтому воспитывать и развивать ребенка надо сообща, в триаде «педагог-родитель-ребенок».

Список литературы:

1. Арнаутова, Е.П. Общение педагога с родителями: Сб. материалов. СПб.: КАРО, 2000. 272с.

2. Баринова, Н.М. Детский сад и семья: активные формы взаимодействия / Н.М. Баринова Дошкольное образование – развивающее и развивающееся. Новый взгляд на фундамент образовательной системы. Сб. – №1. М.: Обруч, 2014.

3. Гузова, О. В. Взаимодействие ДОУ с родителями / О. В. Гузова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 43 (177). — С. 103-105. URL: https://moluch.ru/archive/177/46178/ (дата обращения: 29.10.2024).

4. История дошкольной педагогики. Учебное пособие для студентов пед. институтов. / Под ред. Л.Н. Литвина. М.: Слово, 2009. 352 с.

5. Нѐрба, Л. В. Педагогическое просвещение родителей детей дошкольного возраста в современных условиях/ Л.В. Нерба.- Текст непосредственный//Вестник Донецкого педагогического института.- 2018. - № 4. – С. 228-235. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskoe-prosveschenie-roditeley-detey-doshkolnogo-vozrasta-v-sovremennyh-usloviyah

6. Хоменко, И.А. Семья как образовательная система и партнер школы. // Народное образование. № 8. 2009. С. 37-41.

УДК 37.018.26

СООБЩЕСТВО (АЛЬЯНС) РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ПРОСТРАНСТВО ПОДДЕРЖКИ И ВЗАИМОПОМОЩИ

Дренева Вера Викторовна

Педагог-психолог
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №17» г. Москва
drenevavv@mail.ru

Аннотация: В статье представлен анализ проблем и трудностей родителей детей с расстройствами аутистического спектра, а также вариант решения этих проблем через организованное в образовательном учреждении сообщество самих родителей и заинтересованных лиц. Подробно описан алгоритм создания альянса и критерии оценки деятельности сообщества.

Ключевые слова: родители детей с расстройствами аутистического спектра, трудности родителей детей с РАС, сообщество (альянс) родителей детей с РАС, пространство поддержки и взаимопомощи, социально-психологические ресурсы, оценки эффективности работы сообщества родителей.

УДК 37.018.26

COMMUNITY (ALLIANCE) OF PARENTS OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS (ASD) IN AN EDUCATIONAL INSTITUTION: A SPACE FOR SUPPORT AND MUTUAL ASSISTANCE

Dreneva Vera Viktorovna

Teacher-psychologist
State Budgetary General Education Institution "School No. 17" Moscow
drenevavv@mail.ru

Abstract: The article presents an analysis of the problems and difficulties of parents of children with autism spectrum disorders, as well as a solution to these problems through a community of parents and interested persons organized in an educational institution. The algorithm for creating an alliance and the criteria for assessing the activities of the community are described in detai.

Keywords: parents of children with autism spectrum disorders, difficulties of parents of children with ASD, community (alliance) of parents of children with ASD, space for support and mutual assistance, social and psychological resources, assessment of the effectiveness of the community of parents.

В настоящее время в образовательные учреждения поступает все больше и больше детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Специалисты дошкольных и школьных учреждений готовы работать с такими обучающимися [4]. Однако процесс обучения и воспитания с этими детьми выстраивается наиболее продуктивно для детей, только в том случае, когда родители детей с расстройствами аутистического спектра становятся полноправными участниками учебно-воспитательного процесса.

К сожалению, немногие родители к этому готовы, в первую очередь из-за психологических проблем и трудностей личного плана. Трудности родителей связаны с особенностями развития и поведения детей с РАС, а также с недостатком информации, ресурсов и поддержки в обществе [2].

Вот только некоторые из основных трудностей, с которыми сталкиваются родители детей с расстройствами аутистического спектра. Во-первых, сложность принятия диагноза: многие папы и мамы долго могут испытывать шоковое состояние, отрицание, чувство вины, страх за будущее ребенка. К сожалению, часто родители не имеют достаточной информации о РАС, их проявлениях, методах помощи, что делает понимание диагноза еще более сложным. Некоторые родители сталкиваются с непониманием и предубеждениями со стороны окружающих, что усугубляет их и без того сложную ситуацию.

Во-вторых, трудности родителей связаны с тем, что детям с РАС может быть сложно усвоить новые навыки, они могут иметь особенности в общении, поведении, сенсорной чувствительности. К тому же, у родителей не всегда есть доступ к квалифицированным специалистам (психологам, логопедам, педагогам) по работе с детьми с РАС. Специальные услуги, лечение, обучение для детей с РАС часто требуют значительных финансовых вложений, что становится серьезной проблемой для многих семей. Родители часто беспокоятся о будущем своего ребенка, о том, как он будет адаптироваться в обществе, как его примут в садике и школе, сможет ли он самостоятельно жить. Иногда родителям с детьми с РАС сложно общаться с другими родителями, которые не сталкиваются с подобными проблемами, им не хватает понимания и поддержки. Постоянное напряжение и трудности в уходе за ребенком с РАС могут привести к эмоциональному выгоранию, ухудшению психологического здоровья родителей. Заболевание ребенка может влиять на отношения между супругами, в семье с детьми с РАС часто не хватает времени и энергии на общение и общие интересы. Если в семье есть другие дети, они могут испытывать ревность и недовольство из-за того, что большая часть родительского внимания уделяется ребенку с РАС. Родители детей с расстройствами аутистического спектра могут избегать социальных контактов, чтобы не сталкиваться с непониманием и критикой окружающих, что усугубляет их ощущение изоляции.

В результате анализа создавшейся ситуации и для преодоления психологических проблем и трудностей родителей, в нашем образовательном учреждения, решено было создать сообщество родителей детей с расстройствами аутистического спектра. Данный альянс родителей – это ценное пространство для обмена опытом, получения поддержки и информации, а также для укрепления чувства сообщества среди родителей, которые сталкиваются с похожими вызовами. В рамках сообщества родители могут делиться своими историями, получать советы и поддержку от других родителей, которые проходят через подобные ситуации. С целью просвещения родителей детей с расстройствами аутистического спектра, мы начали организовывать лекции, семинары, консультации с специалистами (психологами, педагогами, терапевтами), чтобы родители получали актуальную информацию о РАС, методах коррекции и реабилитации, доступных ресурсах помощи. Для профилактики родительского выгорания специалисты социально-психологической службы стали проводить тренинги и мастер-классы по коммуникации с детьми с РАС, методам воспитания и созданию благоприятной среды для развития ребенка. Сообщество поможет родителям чувствовать себя не одинокими в своих проблемах, создает атмосферу взаимопонимания и поддержки среди родителей, которые делят с ними похожие опыт и тревоги. Альянс поможет родителям в поиске специалистов, организаций реабилитации, образовательных учреждений и других ресурсов помощи для их детей.

Организация работы с родителями детей с РАС – это комплексный и ответственный процесс, который требует учитывать множество факторов. Вот несколько ключевых моментов, которые мы учитывали в работе: понимание потребностей родителей. Для этого провели анкетирование родителей, узнали об их ожиданиях, проблемах, потребностях в поддержке. Далее проанализировали ситуации, с целью определения услуг и ресурсов нужных родителям. Выяснили: какие проблемы они испытывают в доступе к информации, специалистам, социальным услугам. При этом постарались учесть разных стадий принятия диагноза РАС у своего ребенка, их эмоциональное состояние, прежде чем, предлагать соответствующую помощь. На втором этапе разработали план мероприятий. В него вошли информационно-просветительские мероприятия (лекции, семинары, круглые столы с участием специалистов о РАС, методах помощи, правовых аспектах). Практические занятия через группы поддержки, тем самым создали безопасное пространство для родителей, где они могут обменяться опытом, получить эмоциональную поддержку, поделиться проблемами. Практические мастер-классы, где обучаем родителей специальным методам воспитания и обучения детей с РАС, развитию коммуникативных навыков, сенсорной интеграции, поведению в общественных местах. Через серию индивидуальных консультаций предоставили возможность родителям получить индивидуальные консультации у специалистов (психологов, педагогов, логопедов) по проблемам, с которыми они сталкиваются.

Одним из основополагающих принципах нашей работы в данном направлении стало создание систематического подхода. Мы привлекаем специалистов из разных областей (медицина, психология, педагогика, юриспруденция) для организации работы с родителями. Используются современных технологии: сайты, блоги, группы в социальных сетях, где родители могут найти информацию, общаться между собой, получать поддержку [1].

Создавая систему работы, мы постарались учесть особенности каждого родителя: возраст, образование, социальный статус, их культурные и религиозные особенности. Использовали доступный и понятный язык, избегали специальной терминологии. В разных форматах предоставляли информацию (текст, видео, аудио), с учетом различных уровней грамотности.

Разработали оценки эффективности работы. Осуществляем регулярный мониторинг. Отслеживаем результаты работы с родителями, оцениваем их удовлетворенность услугами, вносим необходимые коррективы. Очень помогает нам в этом обратная связь с родителями. Мнения родителей о проводимых мероприятиях, услугах помогает улучшить качество работы [3].

Организация работы с родителями детей с РАС – это не просто предоставление информации, это создание поддержки, взаимопонимания, чувства принадлежности к сообществу.

Список литературы:

1. Костина, И.А. Консультирование родителей детей с аутизмом // Детский аутизм: исследования и практика. С. 333–344
2. Манелис, Н.Г., Волгина, Н.Н., Никитина, Ю.В., Панцырь, С.Н., Феррои, Л.М. Организация работы с родителями детей с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017
3. Нестерова, А.А., Айсина, Р.М., Суслова, Т.Ф. Руководство для родителей ребенка с расстройством аутистического спектра: вопросы самопомощи и социального развития ребенка. Москва: РИТМ, 2016
4. Приоритетные направления развития образования обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья до 2030 года" (утв. Минпросвещения России 30.12.2022)
5. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)
6. Эффективные практики и технологии оказания комплексной медикосоциальной и психолого-педагогической помощи детям с РАС и семьям, их воспитывающим: методическое пособие / Мин-во образования и науки РФ, Новосиб. гос. пед. ун-т. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2016.

УДК 37.018.26

РОДИТЕЛЬСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Китаева Наталья Валентиновна
Педагог-психолог

Савушкина Елена Михайловна
Заведующий

Филатова Вера Викторовна
Старший воспитатель

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 65»
г. Самара
mdouds65@bk.ru

Аннотация: Конференция как форма взаимодействия ДОУ с родителями воспитанников является самой непопулярной, так как требует от нас, педагогов и руководителя, достаточно высоко уровня профессиональной компетентности и системной, глубокой работы. Организация родительской конференции возможна при предоставлении родителям инициативы, на что руководители и педагоги идут крайне неохотно, так как на обсуждение родители могут вынести неудобные вопросы или проблемы. Ее можно рассматривать как метод объединения активных родительских сил, которые имеют желание и возможности включения в образовательный процесс на основе партнерства и сотрудничества

или как орган разработки и принятия решений по совместной деятельности родителей, детей и педагогов в повышении качества дошкольного образования.

Ключевые слова: дошкольное образование, система работы с родителями воспитанников, психолого-педагогическое сопровождение, социальные партнеры, родительская конференция.

УДК 37.018.26

PARENT CONFERENCES AS ONE OF THE FORMS OF EFFECTIVE INTERACTION BETWEEN PRESCHOOL AND FAMILIES OF PUPILS

Kitaeva Natalia Valentinovna
Educational psychologist

Savushkina Elena Michaelovna
Head

Filatova Vera Viktorovna
Senior teacher

Municipal budget pre-school educational institution
'Combined kindergarten No. 65'
Samara city
mdouds65@bk.ru

Abstract: Conferences as a form of interaction between preschools and parents of pupils are the most unpopular, as they require a high level of professional competence and systematic and in-depth work from us, teachers and managers. Organisation of a parental conference is possible if parents are given the initiative, which the heads and teachers are extremely reluctant to do, because parents can bring uncomfortable questions or problems to the discussion. It can be seen as a method of uniting active parental forces that have the desire and opportunities to be included in the educational process on the basis of partnership and co-operation, or as a body for developing and making decisions on joint activities of parents, children and teachers in improving the quality of preschool education.

Keywords: preschool education, system of work with parents of pupils, psychological and pedagogical support, social partners, parent conference.

Конфере́нция (от лат. confercio «собирать в одно место») — собрание, совещание групп лиц, отдельных лиц, организации для обсуждения определённых тем [1].

Ценность родительской конференции - в том, что в ней участвуют не только педагоги и родители, но и общественность в более широком смысле этого слова: работники отдела образования, представители медицинской службы, воспитатели, педагоги-психологи, социальные партнеры и т.д. Таким образом, образовательный процесс приобретает социокультурный контекст в результате организации социального и культурного окружения детского сада. Тематика конференций может быть разнообразной: от знакомства с концепцией и программой развития ДОУ до проблем социальной, правовой и психологической защиты детей, их безопасности и др. Конференция относится к коллективным формам взаимодействия ДОУ и семьи и требует тщательной подготовки.

Родительская конференция это: форма родительского самоуправления, форма привлечения родителей к общественному управлению, форма повышения педагогической

компетентности родителей, метод объединения родительских сил, орган разработки и принятия решений [2].

Локальные акты при подготовке конференции:

- Положение о родительской конференции.
-Приказ о подготовке и проведении конференции
- Дата, время и место проведения конференции.
- Состав оргкомитета по организации и проведению конференции.
- План подготовки и проведения конференции.
- Сроки предоставления отчетов о проведении конференции.

Цели родительской конференции:

• решение проблемных вопросов, обмен опытом семейного воспитания;

• объединение родителей, их активное включение в совместную деятельность с педагогами и детьми, повышению уровня педагогической и информационной культуры семьи;

• создание и развитие деятельности органов самоуправления (Совет родителей ДОУ);

• разработка форм конструктивного и позитивного информирования общественности о деятельности ДОУ, достижениях в образовании детей, о положительном воспитательном потенциале семей, актуальном опыте сотрудничества семьи и ДОУ; инициирование взаимодействия семьи, ДОУ и средств массовой информации.

Родительская конференция, как и любая иная конференция требует тщательной подготовки и включает следующие основные этапы подготовки:

1. Диагностический этап:

• Выявление образовательных информационных запросов семьи, вопросов и проблем воспитания ребенка

• На основе полученных данных определение темы конференции, возможностей участия родителей, вопросов для обсуждения

2. Информационный:

• Предоставление информации родителям педагогам, о тематике конференции, сроках проведения, вопросах для обсуждения

3. Деятельностный этап:

• Работа творческих групп педагогов, родительского актива по разработке программы конференции

• Приглашение социальных партнеров, представителей различных учреждений в соответствии с тематикой

• Проведение конференции

4. Аналитический:

• Анализ результатов конференции, предложений в проект решения

• Проведение родительских собраний в группах по теме конференции

При подготовке к родительской конференции необходимо учитывать следующие моменты:

• Проведение методических совещаний для педагогов с целью уточнения позиций и оснований сотрудничества с семьями воспитанников.

• Учет мнения каждого участника конференции (администрация, педагогический коллектив, родительский актив).

• Интерес к проекту средств массовой информации, обратная связь с семьями воспитанников, благодарность участникам конференции.

• Рефлексивная деятельность. Обсуждение хода и результатов проведения конференций

• Представление результатов педагогам и родителям, которые не являются участниками конференции

• Психологическая совместимость членов оргкомитета [3].

Так, первая наша конференция «Здоровые дети – счастливые дети», где представители родительской общественности – участники конференции – имели возможность получить необходимую для них информацию из первых уст, т.к. приглашенными гостями мероприятия

стали медицинские работники, специалисты дополнительного образования и Департамента молодежной политики и спорта прошла в 2016 г. Мы говорили о детском здоровье, о его составляющих. Разобраться в вопросах формирования и поддержки здоровья дошкольников родителям помогали педиатр районной больницы, практикующий психолог социо-психологического центра, руководитель ФСЦ г.о. Самара «Чайка», директор школы – социального партнера детского сада. Мероприятие стало резонансным в районе, т.к. присутствовали на нем и родители воспитанников близлежащих детских садов.

Тема «Здоровая семья – счастливая семья» (2024 г) - актуальная в Год семьи, рассматривалась с точки зрения форм поддержки семей в сложной социальной ситуации.

Мы говорили о семейных ценностях, задачах семьи в воспитании подрастающего поколения, взаимодействии ОО с семьями и социальными институтами, о мерах поддержки государства в рамках Указа президента «О проведении в РФ года семьи». Родителям предложили пройти ряд психо-тренингов, которые затрагивали основные психоэмоциональные составляющие для здоровья семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ [4].

Мероприятие имело освещение в социальных сетях Администрации Красноглинского района и ДОО и он-лайн трансляцию в системе проекта Растем вместе для всех родителей наших воспитанников. Родители - участники конференции выразили благодарность и желание в дальнейшем принять участие в подобной работе.

Таким образом, обновление системы образования неизбежно влечет обновление в системе работы с семьями воспитанников ДОУ. Применение и использование разнообразных форм взаимодействия с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты в развитии личности ребенка, его позитивной социализации. Родители, становясь активными участниками «образовательных отношений, чувствуют себя «компетентными родителями», поскольку вносят свой вклад в их развитие и приобретают новые педагогические умения и знания, становясь главными воспитателями своих детей. Возможность погружения в профессиональную педагогическую среду развивает более глубокое понимание образовательного процесса, обеспечивающего самоценность периода дошкольного детства. Возникает доверие к воспитателям и другим сотрудникам детского сада, понимание того, что педагоги не по другую сторону баррикад, а вместе с родителями заинтересованы в благополучии, успешном развитии каждого ребенка.

Хочется еще раз подчеркнуть, что для формирования взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплачивается и интересно живет только в том случае, если организована партнерская совместная деятельность педагогов, детей и родителей на основе доверия. Новый, творческий подход к взаимодействию с семьями, делает родителей помощниками, союзниками, единомышленниками, а жизнь детей в детском саду ярче, разнообразнее и радостнее [5].

Практика работы нашего ДОУ подтверждает, что применение неформальных, нетрадиционных форм взаимодействия с семьями воспитанников обеспечивает эффективную реализацию ФГОС дошкольного образования, повышает уровень педагогической компетентности среди родительской общественности, укрепляет детско-родительские отношения, включает родителей в образовательный процесс как активных участников образовательных взаимоотношений, повышает уровень эффективности деятельности ДОУ в целом.

Список литературы:

1. Конференция / Свободная электронная энциклопедия Википедия. https://ru.wikipedia.org/wiki/Конференция

2. Трушечкина, Н.А. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия / Н. А. Трушечкина, М. А. Юдина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 23.2 (127.2). — С. 12-15

3. Хабибуллина, Р.Ш. «Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДОУ родителями» // Дошкольная педагогика. - 2015. - №7. – 70с.

4. Шмидт, В.Р. Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 256 с.
5. Я – компетентный родитель. Программа работы с родителями дошкольников / Под. Ред. Л.В. Коломийченко. – М. ТЦ Сфера, 2013. - 128 с.

УДК 37.018.26

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПАРТНЕРСКИХ ОТНОШЕНИЙ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Копылова Лариса Владимировна

Заведующий
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9 «Малыш»
Республика Хакасия, Ширинский район, село Шира
klv151075@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена проблеме построения системы взаимодействия с родителями воспитанников в дошкольной образовательной организации. Рассматриваются наиболее эффективные средства, положительно влияющие на становление совместной деятельности с родителями, развитие партнерских отношений администрации детского сада, педагогов с родителями.

Ключевые слова: система государственно-общественного управления, партнерские отношения, средства развития партнерских отношений.

УДК 37.018.26

MEANS OF DEVELOPING PARTNERSHIPS WITH PARENTS OF PUPILS

Kopylova Larisa Vladimirovna

Head
municipal budgetary pre-school educational institution kindergarten No. 9 “Malysh”
Republic of Khakassia, Shirinsky dst., Shira village
klv151075@mail.ru

Abstract: The article is devoted to the problem of building the system of interactions with parents of pupils in pre-school organization. The most efficient means that affect positively on creation of cooperation with parents and on partnership relations of the kindergarten authorities, teachers and parents are introduced in the article.

Keywords: system of state-public management, partnership relations, means of developing partnerships.

В Законе об образовании 273-ФЗ (статья 44 пункт 1) [5] установлено, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Вместе с тем, задача создания системы условий, обеспечивающих оптимальное развитие ребенка, в равной степени относится к институтам семьи и дошкольного образовательного учреждения. К сожалению, до

настоящего времени актуальна ситуация разрозненности и несогласованности действий взрослых людей по отношению к ребенку, что, безусловно, влияет на качество развития и снижает потенциальные возможности детей.

С нашей точки зрения, основные проблемы отсутствия взаимопонимания, взаимодействия дошкольного учреждения и родителей связаны с чрезмерной загруженностью последних, отсутствием мотивации к совместной деятельности, не пониманием ее значения для развития ребенка. В качестве дополнительного фактора может выступать и желание ряда родителей (не социализированных относительно родительской функции) «сбросить» с себя ответственность за воспитание «на детский сад» [3].

Как сделать так, чтобы родители активно принимали участие в образовательном процессе ДОУ и самостоятельно предлагали пути решения проблемных ситуаций? Как сделать тройственный союз «администрация – родители – воспитатели» активно работающим и доверительным? С нашей точки зрения, наиболее эффективным и стратегически правильным, будет являть допуск, включение родителей в систему управления образовательным учреждением. На возможность и необходимость совместной деятельности в данном направлении говорят и современные специалисты, и ученые в области семьи (Т.А. Маркова, О.Л. Зверева, Е.П. Арнаутова, В.П. Дуброва, И.В. Лапицкая и др.) [1]. Они считают, что семейный институт есть институт эмоциональных отношений. Каждый ребенок сегодня, как и во все времена, ожидает от своих родных и близких ему людей (матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата) безоговорочной любви: его любят не за хорошее поведение и оценки, а просто так и таким, какой он есть, и за то, что он просто есть. Семья для ребенка - это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность. Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Одним из структурных элементов управленческой структуры дошкольной образовательной организации является Управляющий совет, который имеет полномочия по решению вопросов функционирования и развития дошкольной организации. Согласно Закону об образовании 273-ФЗ (статья 26 пункт 4) [5], управляющий совет организации относится к коллегиальным органам управления. Для обеспечения включенности родителей в полноценную работу в составе совета необходимо найти новый формат его работы, современные методы и подходы, которые учтут проблемные аспекты взаимодействий. С этой целью, на административном уровне необходимо создавать условия развития родительских инициатив, совместная реализация которых, в дальнейшем, будет обеспечивать устойчивый интерес и включенность родителей в образовательный процесс.

Работа в данном направлении, в нашей образовательной организации, проходит в несколько этапов. На первом, подготовительном, определяются цели образования детей (как воспитательные и образовательные результаты), общие ценности, дефициты и ресурсы [2]. Изучение ресурсных возможностей родителей представляется нам наиболее важным этапом подготовки к совместной деятельности. И связано это не только с дефицитом материально-технических средств. Каждый родитель – это определенная культура, включающая различные компетентностные составляющие. Именно компетентности родителей могут и должны использоваться для реализации полноценного воспитательного процесса. Работа в этом направлении ведется с родителями не только на уровне Управляющего совета, но и групповых родительских комитетов. На следующем этапе родительская «ответственность» закрепляется локальными актами образовательной организации по направлениям: досуг, безопасность, здоровьесбережение и другие [4].

Значительно облегчают взаимодействие с родителями (без увеличения временных затрат) современные информационно-коммуникативные средства. Системная работа с

помощью этих средств повышает родительскую активность, включенность в образовательный процесс, экономит время на информирование, дает возможность использовать разные формы взаимодействия, обеспечивает достаточный уровень приватности для личных обращений, создает условия для диалога с педагогами и родителями других детей и имеет возможность быстро получать обратную связь. Успешными проектами становятся блоги и странички Управляющего совета в разных направлениях (нормативно – правовое обеспечение, досуг, социальное партнерство и др.). Для решения вышеуказанных задач на сайте нашей дошкольной организации (https://nsportal.ru/site/mbdou-detskiy-sad-no-9-malysh) ведутся блоки по психологической подготовленности родителей, информационной безопасности, досуговой деятельности. Даны ссылки на электронные ресурсы и странички педагогов. В рамках своих компетенций, родители могут разместить видеоконсультации по запросу других родителей.

Еще один вариант совместной деятельности – наличие группы в социальной сети, которая позволяет информировать большое количество родителей, проводить опросы и размещать нужную и полезную информацию. Такой подход имеет ряд плюсов. В социальной сети родители могут общаться в любое удобное для них время, задавать и обсуждать интересующие их вопросы. К работе группы привлекаются администрация и специалисты детского сада, которые напрямую ведут диалог по вопросам педагогического просвещения, дают квалифицированные консультации, предоставляют фото и видео отчеты о деятельности учреждения. Чтобы избежать некорректных высказываний, бесполезных постов и рекламы, необходимо ответственно подходить к выбору администратора этой группы и оказывать со стороны администрации детского сада профессиональную помощь родителям.

На сегодняшний день в нашей дошкольной организации создана такая группа «Ответственное родительство», в которой общаются более шестидесяти процентов родителей, с каждым днем мы отмечаем, пусть и незначительное, но устойчивое увеличение их числа. Это активные участники, которые помогают Управляющему совету координировать свою работу, выявлять проблемные места и находить пути решения.

Использование чатов в мессенджерах (Viber, WhatsApp, Skype и др.) также приносят результативность для совместного взаимодействия. Мессенджеры позволяют быстро передавать фото и видеоматериалы, звуковые и текстовые сообщения. Такое средство виртуального общения позволяет привлечь большое количество родителей и сохранять конфиденциальность с родителями, не желающих публично обсуждать свои проблемы. Промежуточным результатом данной работы станет закрепление результатов, что позволит создать базу методической помощи родителям в разных формах: интернет – форумы, блоги, информационная страница для родителей на сайте детского сада и другие.

Успешная реализация такого взаимодействия позволила снизить число конфликтов, жалоб, проблемных ситуаций в работе с родителями, повысить родительскую компетентность. Родители стали чаще интересоваться вопросами организации питания и безопасности своих детей, проявлять заботу о создании условий для развития способностей дошкольников, включаться в процесс нравственного воспитания детей воспитанников детского сада. Благодаря взаимодействию в режиме онлайн, выяснилось, что родители нуждаются в постоянных консультациях с психологом, социальным педагогом. На основании этого, в ходе проведения родительских всеобучей, совместно были разработаны темы консультаций для родителей.

В заключении, можно с уверенностью сказать, что родители разделяют ответственность за обучение и воспитание детей, становятся полноправными участниками образовательного процесса, совершенно адекватно рассматривают возможные направления сотрудничества и зоны взаимодействия с детским садом — это образование дружелюбной образовательной среды и различных дополнительных мероприятий, помогающих детям осваивать знания, повышать познавательные и социальные компетенции [6].

Список литературы:

1. Марьин, А. Социальное партнерство в образовании [Электронный ресурс] : http://www.proza.ru/2011/01/21/398
2. Осипов, А.М., Карстанье П., Тумалев В.В., Зарубин В.Г. Социальное партнерство в сфере образования [Электронный ресурс]. http://www.ibl.ru/konf/041208/87.html
3. Петрова, Е. В. Инновационные подходы к взаимодействию с родителями воспитанников детского сада в современных условиях [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 63-65.
4. Социальное партнерство в образовании [Электронный ресурс]. http://www.dioo.ru/poleznyie-stati/sotsialnoe-partnerstvo-v-obrazovanii....
5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012N273ФЗ)http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
6. Якиманская, И.С. Готовность родителей к сотрудничеству с образовательными учреждениями в условиях внедрения ФГОС // Инновации в науке: сб. ст. по матер. XIII междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2012.

УДК 373.2

АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ФОП ДО

Котова Любовь Николаевна

заведующий кабинетом дошкольного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт развития образования»
Донецкая Народная Республика, г. Донецк
lubov-kotovaa@yandex.ru

Савченко Марина Васильевна

кандидат педагогических наук, доцент
Первый проректор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт развития образования»
Донецкая Народная Республика, г. Донецк
savchenko-mv@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена вопросу организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников на современном этапе. Авторы приводят результаты опросов родителей и педагогов по проблеме, описывают актуальные формы и методы работы детского сада с семьей, что позволяют решать задачи диагностико-аналитической, просветительской и консультационной работы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Ключевые слова: родительская компетентность; осознанное родительство; просвещение, консультирование, информирование родителей.

УДК 373.2

ACTUAL FORMS OF WORK WITH THE FAMILY IN THE CONTEXT OF REALIZATION OF THE OBJECTIVES OF FEDERAL EDUCATIONAL STANDARDS OF PRESCHOOL EDUCATION

Kotova Lubov Nickolaevna

Head of the Preschool Education Cabinet of the State budgetary educational institution of additional professional education "Donetsk Republican Institute of Education Development"
Donetsk People's Republic, Donetsk
lubov-kotovaa@yandex.ru

Savchenko Marina Vasilyevna

PhD (Education), Associate Professor
First Vice Rector of the State Budgetary Educational Institution of Additional Professional Education "Donetsk Republican Institute of Education Development".
Donetsk People's Republic, Donetsk
savchenko-mv@mail.ru

Abstract: The issue of arranging the interaction of a preschool educational organization with the parents of pupils at the present stage is revealed in this researching paper. The authors present the results of surveys of parents and teachers on the issue, describe the current forms and methods of kindergarten work with the family, which make it possible to solve the tasks of diagnostic, analytical, educational and consulting work in accordance with the Federal Educational Program of preschool Education.

Keywords: a parental competence; a conscious parenting; an education, counseling, informing parents.

Новый этап развития системы дошкольного образования в Российской Федерации знаменуется внедрением Федеральной образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с ней сегодня выстраивается образовательный процесс в каждой дошкольной организации нашей страны. В Федеральной программе перечислены основные цели, задачи и направления деятельности, созвучные с приоритетными задачами развития государства и воспитания подрастающего поколения его граждан. Особое место среди приоритетных задач Программы отводится реализация задачи по обеспечению взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей дошкольного возраста. В частности, в целевом разделе Программы (пункт 14.2) подчеркивается необходимость обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Проблема родительской компетентности не является новой в психолого-педагогической науке. При этом, она все время остается актуальной, поскольку исторические, политические, идеологические перемены в обществе отражаются на содержании «родительской компетентности», т.е. выдвигают новые требования к каждому новому поколению родителей и способствуют поиску новых, соразмерных течению времени и запросам общества подходов к формированию компетентности у родителей.

В современных исследованиях психологов (Е.А. Быкова, Ю.В. Варданян, С.В. Истомина, М.А. Кечина, Н.П. Кондратьева, О.А. Самылова, А.С. Трифонов и др.) родительская компетентность рассматривается как комплекс знаний и умений, определенных личностных качеств, направленных на успешное осуществление процесса воспитания, развития и обучения ребенка в семье с позиции «отца» или «матери». Ученые отмечают тесную

взаимосвязь между родительскими компетенциями и «родительством», поскольку они проявляются в самостоятельной деятельности личности по реализации родительских функций и обязанностей. Компетенции, с одной стороны, зависят от уровня развития определенных личностных качеств, с другой стороны, формируются под влиянием норм, правил и традиций общества, с которым соотносит себя родитель.

По мнению А.С. Трифонова, компетенции родителей представляют собой совокупность пожизненно сформированных в результате саморазвития способностей, что позволяют повысить эффективность воспитательных функций семьи, конструктивно организовать совместную деятельность и общение с ребенком [4].

Следует отметить, что развитие этих способностей не предполагает только передачу родителям знаний из области психологии и физиологии детства для понимания особенностей развития собственного ребенка. Запросы современных родителей меняются, становятся более осознанными. Так, исследование О.М. Вербиановой и Е.В. Улыбиной показало, что современные родители заинтересованы не только в познавательном развитии ребенка, но и ищут способы развития социально-коммуникативных навыков у детей, определенных личностных качеств у ребенка, востребованных в современном мире (лидерство, инициатива, самостоятельность, коммуникативность), хотят освоить приемы и методы эффективного развития и воспитания ребенка, правильной организации его жизни и деятельности. Сегодня родители более осознанно подходят к процессу воспитания, демонстрируют желание совершенствовать свои психолого-педагогические компетенции. При этом сетуют на нехватку времени для консультации со специалистом и высказывают желание консультироваться в дистанционном формате или в образовательной организации, которую посещает их ребенок [2].

Вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что дошкольная образовательная организация продолжает оставаться тем местом, где можно создать оптимальные условия для совершенствования компетентности родителей (законных представителей), помочь им в решении вопросов воспитания и развития ребенка. Такая работа выходит за рамки просвещенческой деятельности, она направлена не только на передачу родителям необходимых знаний, но и формирование у них позитивных установок на совместную работу с педагогами, совместное определение целей, планирование и анализ эффективности выбранной стратегии.

Традиционно взаимодействие педагогов дошкольной организации с семьями воспитанников осуществляется по трем направлениям, которые выделены и в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ст. 26.5), а именно: диагностико-аналитическое, просветительское и консультационное [3].

Для реализации задач по данным направлениям работы в дошкольной педагогике накоплен значительный багаж форм и методов работы с родителями, многие из которых перечислены в Федеральной программе. Так, для решения задач по просвещению и консультированию родителей (законных представителей) рекомендуется использовать: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; педагогические библиотеки, журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; различные досуговые формы [3].

Проведенный опрос педагогов из 137 дошкольных организаций Донецкой Народной Республики показал, что данные формы в силу разных причин используются неравномерно. Так, по мнению более чем 70% опрошенных воспитателей чаще всего в практике работы дошкольной организации продолжают использовать групповые родительские собрания, информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей, беседы и консультации для родителей. Практически не используют на современном этапе лектории (их отметили лишь

4% опрошенных) и редко используют педагогическую библиотеку для родителей (12% опрошенных).

Среди новых форм работы с родителями (законными представителями), которые педагоги считают эффективными и успешно применяют в своей практике на протяжении последних лет, были названы групповые чаты с родителями (74%), сайты ДОО и сообщества ДОО в социальных сетях (56%). Среди очных форм большинство педагогов сошлись во мнении, что интересными и эффективными формами являются Дни добрых дел и совместные акции. Такие формы как родительские дискуссии, педагогические гостиные, семейные клубы, тренинги и ролевые игры, игротеки, мастер-классы от родителей использует в своей практике лишь каждый четвертый педагог.

А вот в ответах на вопрос «Какие формы дистанционного общения с родителями (законными представителями) Вы пока не использовали в своей практике, но планируете попробовать?» более 40% опрошенных отметили, что нуждаются в навыках проведения онлайн-консультаций или организации телеконференции с родителями. В остальном предпочтения расходятся: треть педагогов хотят научиться издавать в ДОО интернет-журнал или газету для родителей, треть хотят освоить инфографику и разработку чек-листов для родителей, треть хотят попробовать снимать медиарепортажи и интервью со специалистами. Каждый четвертый из опрошенных отметил, что хотел бы вести новостной телеграмм-канал и научиться разрабатывать подкасты по актуальным вопросам воспитания и развития детей, однако отмечает нехватку времени для этого.

Как видно из опроса, каждый педагог выбирает педагогически обоснованные методы и формы работы с родителями, исходя из стоящих перед ним задач, собственного педагогического опыта и индивидуальных особенностей родителей. Конечно для эффективного осуществления просветительской и консультационной работы с родителями необходимо найти оптимальный баланс используемых традиционных и инновационных, очных и дистанционных форм, методов работы. Однако большинство педагогов Донецкой Народной Республики в силу происходящих событий столкнулись с необходимостью организации общения не только с детьми, а и с их родителями в дистанционном формате. Этим и объясняется живой интерес педагогов к новым дистанционным формам просветительской деятельности с родителями.

Наличие проблемы в данном вопросе подтвердили и результаты опроса родителей дошкольных организаций Донецкой Народной Республики, проведенного по инициативе Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики в июне 2023 г. Среди прочего было отмечено, что некоторые родители (16,5% опрошенных) не удовлетворены своим уровнем вовлеченности в процесс управления ДОО и считают недостаточной возможность вносить предложения по улучшению образовательной деятельности и отстаивать интересы своего ребенка. 12,1% родителей не удовлетворены качеством коммуникации с сотрудниками детского сада. 17,2% не удовлетворены уровнем информирования о деятельности детского сада, который посещают их дети.

Полученные результаты подтвердили необходимость проведения со стороны ГБОУ ДПО «ДОНРИРО» дополнительной работы с педагогами дошкольного образования по обновлению стратегии работы с родителями (законными представителями) воспитанников и поиску новых форм взаимодействия с ними, вовлечения их в образовательный процесс дошкольной организации. Особое внимание было уделено организации взаимодействия с родителями с использованием цифровых и дистанционных технологий, что позволило бы увеличить охват родителей (в том числе, родителей, дети которых пока не охвачены дошкольным образованием), сделать информацию для них более наглядной и красочной, обеспечить обратную связь с целью изучения запросов и проведения индивидуального консультирования. Кроме разработки методических рекомендаций для педагогов по организации такого взаимодействия, проведения обучающих вебинаров, обратили внимание на активизацию работы педагогов с родителями посредством общения через социальные сети.

По статистике большинство родителей детей дошкольного возраста являются активными пользователями социальных сетей. Согласно отчету Mediascope (апрель 2023 года) самой популярной социальной сетью в России является ВКонтакте, которая к концу 2022 года охватывала уже 86% российской интернет-аудитории. Большую часть аудитории ВКонтакте составляют пользователи до 24 лет, наиболее активными из них являются женщины. На третьем месте по времени потребления среди населения оказалась социальная сеть Telegram, большую часть аудитории которой составляют пользователи от 25 лет (среди них: 58% мужчин и 42% женщин).

Учитывая данную информацию, для педагогов были созданы флагманские группы в соцсети ВКонтакте, целью которых стала разработка и распространение контента, позволяющего реализовать задачи Федеральной программы по организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста. А именно: создание условий для информирования, просвещения родителей, развития у них ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс [3]. Размещенный контент позволил педагогам выделить основные направления в работе с родителями своих воспитанников, был доступен для тиражирования и размещения воспитателями в социальных группах своего ДОО. Рассмотрим содержание предлагаемого контента.

Для выполнения задачи по созданию условий для информирования родителей обращали внимание педагогов на необходимость распространения информации о мерах социальной поддержки семьи государством, что имело большое значение на этапе интеграции Донецкой Народной Республики в Российскую Федерацию. Много внимания уделяли информированию родителей об особенностях организации дошкольного образования на современном этапе, в частности, разъяснению целей и задач Федеральной образовательной программы дошкольного образования. С этой целью использовалась инфографика, чек-листы, что позволило представлять важную для родителей информацию в интересном и кратком формате оперативно и доступно.

Особое внимание уделили просвещению родителей. Как показала практика, общение с родителями только в устной форме требует большего времени, в процессе конференций и семинаров не все родители в состоянии запомнить новую для них информацию об особенностях развития и воспитания малыша, полученные знания должны быть осмыслены и у родителей должна быть возможность возвращаться к волнующей их теме вновь и вновь. Поэтому разработка и размещение во флагманских сообществах постов по актуальным проблемам дошкольного образования, которые педагоги могли размещать у себя в группе, вызвали живой интерес у родителей.

Чтобы обеспечить разнообразие тематики и грамотность ее подачи, привлекали к участию лучших педагогов дошкольного образования Республики, которыми были подготовлены посты по актуальным для родителей темам. В центре внимания оказались вопросы заботы о здоровье ребенка, его питании и закаливании, стимулирования речевого развития в раннем возрасте и правильного звукопроизношения ребенка-дошкольника, активизации познавательного развития, создании условий для коммуникативного развития, значимости воспитания личности ребенка в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями и важности создания для психологически комфортной, эстетичной, духовно-богатой атмосферы в семье, выборе игр и игрушек для детей, их влиянии на становление личности. Цифровой формат позволил также привлечь родителей к просмотру обучающих видеофильмов, вебинаров и подкастов от узких специалистов.

Был пересмотрен формат отдельных форм работы с родителями, что традиционно использовались в очной форме. К примеру, библиотека игр, которая не пользовалась особой популярностью у родителей, когда дети могли посещать сад в очном формате, вызвала интерес, когда дети вынужденно находились с родителями дома. Предлагаемые педагогами игры можно

было легко воссоздать в домашних условиях, они сопровождались подробными инструкциями по их использованию, рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком. Результатом такой работы стали не только позитивные отзывы родителей, но и их желание создавать условия для игры в домашних условиях, осознание важности участия в игре ребенка и стимулировании его к обучению в процессе игры.

Следующей задачей, которую стремились реализовать в рамках организации взаимодействия детских садов с родителями посредством социальных сетей, стала задача по развитию ответственного и осознанного родительства.

Опираясь на мнение исследователей Ю.А. Федоровой, О.Н. Хахловой о том, что эффективными способами формирования у семьи осознанного отношения к родительству являются занятия на основе семейной педагогики, психологии, этики, социологии и философии. А главной целью таких занятий должна стать актуализация размышлений о своей роли родителя и обеспечение семьи достаточным уровнем знаний и умений для осознанного выполнения родительской функции [5]. Было принято решение включать в контент для родителей тренинги и тематические лектории, посвященные развитию у них умений анализировать собственные действия и состояния, причины успехов и неудач в процессе семейного воспитания, умения ставить себя на место другого, понимать других членов семьи, грамотно выражать свои эмоции и мысли, решать конфликты; осознания важности и навыков создания благоприятного психологического климата в семье; овладения методами и приемами воспитательного взаимодействия с собственным ребенком, умением изучать склонности, способствовать их развитию и пр.

Решая задачу по построению взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями, в большей степени обращались к развитию компетентностей самих педагогов. Во-первых, внимание уделяли процессу повышения квалификации педагогов в вопросах организации сотрудничества с родителями в условиях реализации ФОП ДО. Во-вторых, размещали в сообществах информацию с алгоритмами проведения родительских собраний и семинаров при помощи социальных сетей и сервисов для организации конференций в режиме он-лайн, проведения имиджевых событий детского сада для семей воспитанников.

Взаимодействие включает в себя и обмен мыслями, чувствами, идеями. Поэтому для включения родителей в диалог с педагогами дошкольной организации в социальных сетях организовывали различные акции, флеш-мобы, обсуждения увиденного. Родители с удовольствием откликались на предложения педагога принять участие в республиканской акции, вместе с детьми размещали фото-отзывы в группах своих педагогов, а каждый сад, в свою очередь, транслировал свой опыт уже в флагманских сообществах. Большой отклик родителей вызвали фото-флешмобы «Вместе с семьёй учим правила дорожного движения!», «День Шахтера – главный праздник», конкурс семейной фотографии «Урожай нашей семьи». Эти и другие мероприятия позволяют обеспечить, с одной стороны, активное участие родителей в образовательном процессе, с другой стороны, помогают педагогам организовать партнерское взаимодействие с родителями.

Кроме того, подобные акции позволяют решить еще одну немаловажную задачу – вовлечь родителей (законных представителей) в образовательный процесс дошкольной организации. Такое участие стимулирует родительскую инициативу, акцентирует их внимание на важных вопросах нравственного, патриотического, художественно-эстетического, физического развития детей. Участие одних родителей ДОО в подобных мероприятиях становится примером для других родителей, стимулирует у них желание тоже быть вовлеченным в процесс. Это, в свою очередь, способствует актуализации у родителей знаний о важных направлениях дошкольного образования, вовлечению в процесс решения познавательных и воспитательных задач с собственным ребенком, формированию родительских компетентностей.

Актуализации работы с родителями посредством использования цифровых и дистанционных технологий в образовательном процессе дошкольных организаций Донецкой

Народной Республики показала, что эффективность решения данной проблемы зависит от ряда условий. Взаимодействие с родителями (законными представителями) должно быть оригинальным, отвечать запросам родителей и включать интерактивные формы. Разнообразие рубрик для родителей, которые использовали педагоги в собственных социальных группах, способствовало не только построению оптимальной коммуникации с родителями – удалось выстроить сотрудничество с опорой на общность интересов с родителями, в центре которых, естественно, находится ребенок. Посредством социальных сетей педагоги смогли дополнительно уделить внимание просвещению родителей, используя аргументацию научными знаниями, потребностями и интересами детей. Новую жизнь удалось вдохнуть в формы совместной деятельности, в проведение совместного досуга, обеспечения совместного творчества родителей и детей. Опыт показал, что ведение детскими садами сообществ для родителей в социальных сетях открывает новые и перспективные формы взаимодействия, которые позволяют привлечь родителей к активному участию в образовательном процессе группы и в жизни всей дошкольной организации.

Список литературы:

1. Быкова, Е.А., Истомина, С.В., Самылова, О.А. Особенности родительской компетентности современной российской семьи // Перспективы науки и образования. 2020. №4 (46). С. 111–125.

2. Вербианова, О.М., Улыбина, Е.В. Современное родительство: трудности в воспитании детей раннего и дошкольного возраста // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2022. №6 (46). С 149-158.

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

4. Трифонов, А.С. Характеристика онлайн-курса развития психологических компетенций родителей подростков // Мир науки. Педагогика и психология, 2021 №2. URL: https://mir-nauki.com/PDF/37PSMN221.pdf

5. Федорова, Ю.А., Хахлова, О.Н. Осознанное родительство как психолого-педагогический феномен // Педагогический журнал Башкортостана. 2017. №6 (73). С. 16-24.

УДК 373.24

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Фомина Галина Юрьевна

заведующий
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Мочалова Мария Максимовна

воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Аннотация: В статье актуализируются проблемы популяризации семейного чтения. Поднимается вопрос о необходимости создания условий для активного включения всех участников образовательного процесса в совместное чтение и недостаточностью эффективных форм и технологий создания социального партнерства в данном направлении. Авторы статьи подробно описывают свой опыт взаимодействии с субъектами образовательных отношений, которые активно включились в деятельность по совместному семейному чтению. Практическое описание данного опыта поможет читателю при желании реализовать его в своей педагогической деятельности.

Ключевые слова: взаимодействие, культура чтения, семья, детская инициатива.

УДК 373.24

INTERACTION WITH FAMILIES OF PUPILS ON POPULARIZATION OF FAMILY READING

Fomina Galina Yurievna

Head
of the municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13"
Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Mochalova Maria Maksimovna

educator
municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13"
Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Abstract: The article actualizes the problems of popularization of family reading. The question is raised about the need to create conditions for the active inclusion of all participants in the educational process in joint reading and the lack of effective forms and technologies for creating social partnership in this direction. The authors of the article describe in detail their experience of interacting with subjects of educational relations who are actively involved in joint family reading activities. A practical description of this experience will help the reader, if desired, to implement it in his teaching activities.

Keywords: interaction, reading culture, family, children's initiative.

На сегодняшний день огромное влияние на подрастающее поколение оказывают «некнижные» средства массовой информации. Развивается культура, которую называют «экранной» («аудиовизуальной культурой»), которая оказывает огромное влияние на чтение, к сожалению, не всегда положительное.

В последнее время наблюдается снижение культуры чтения у родителей, и это, несомненно, отражается на формировании данной потребности у детей. Мама после тяжелого рабочего дня, наверняка, не возьмётся за книгу и не начнет читать ребенку. Скорее всего, его развлечениями будут мультфильмы (как правило, с сомнительным содержанием и странной художественной графикой) или компьютерные игры, с которыми часто ребенок остается один

на один. Но именно регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качества и предпочтения будущих читателей.

После опроса родителей в нашей группе мы поняли, что данные проблемы касаются и наших воспитанников. По результатам исследования только 23% пап и мам читают книги своим детям; 43% - не относятся к совместному чтению, как важному средству развития ребенка; 63% опрошенных заявили, что ни разу не слышали просьбу ребенка о том, чтобы ему почитали; 82% признались в том, что книга в подарок была бы разочарованием для их малыша.

Наблюдая за позицией родителей и снижением детской инициативы по рассматриванию книг, просьб по чтению книг, мы, как педагоги с пониманием дела, взялись за исправление ситуации и активно включились в работу по популяризации семейного чтения, используя различные традиционные формы. Однако такие мероприятия, как консультации с родителями, походы в библиотеку, обновление книжного уголка, изготовление книг собственными руками, не дали ожидаемого эффекта.

Таким образом, встало противоречие между необходимостью создания условий для активного включения всех участников образовательного процесса в совместное чтение и недостаточностью эффективных форм и технологий создания социального партнерства в данном направлении.

В процессе изучения современных форм популяризации семейного чтения мы выделили следующие:

- буккро́ссинг (англ. BookCrossing), раздача книг или книговоро́т - хобби и общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу;

- волонтерское чтение, данное движение реализуется с использованием предоставленного Фондом президентских грантов гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Волонтеры чтения — это инициативные люди, которые на добровольных началах занимаются развитием и популяризацией чтения среди разных слоев населения.

-буктрейлер (англ. booktrailer) — это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – реклама новых литературных произведений и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, отражающих атмосферу книги, содержащих информацию о героях и сюжете книги.

Создав микс, некий симбиоз из данных форм, при этом адаптируя каждое направление к возрастным особенностям детей дошкольного возраста, у нас получился проект «Сказки для Зайки». Мы подбирали книгу в соответствии с возрастом детей, сканировали иллюстрации к данному произведению, а далее записывали видеоролик с демонстрацией иллюстраций и чтением книги за кадром.

Первый видеоролик «Сказки для Зайки» мы выложили на официальный сайт нашего детского сада и пригласили детей и родителей его посмотреть. Исследование детской позиции и активности родителей после просмотра видеоролика принесло нам первые разочарования.

В поисках просчетов и недочетов нашего проекта встали вопросы:

- Как заинтересовать детей?

- Как создать условия для проявления детской инициативы?

- Каким способом увлечь родителей в совместный просмотр «Сказок для Зайки» и в дальнейшее обсуждение книги?

Проанализировав ситуацию и результаты проведенного анкетирования, мы поняли, что нужно было поменять позиции и роли в нашем проекте.

Мы создали в группе мотивационную ситуацию, и дети приняли решение помочь выбрать книгу для Зайки. Предложили детям пофантазировать, на какую тему Зайка хотел бы послушать сказку. Дети активно обсуждали и выбирали сами, о чем будет сказка (например, о дружбе, о здоровье, о приключениях и т. д.). После данного обсуждения ребята договаривались и определяли одну тему. Затем мы, педагоги, подбирали три разные книги. На вопрос детей

«О чем эти книги?» отвечали, что не знаем, и зачитывали детям лишь названия сказок. Таким образом, дети выбирали сказку и с нетерпением ждали субботы, чтобы узнать ту историю, которая описана в книге.

Выходной день – суббота - был выбран не случайно. Именно в этот день на сайте размещался видеоролик, в котором воспитатель вместе с Зайкой читал выбранную ребятами книгу! В конце просмотра «Буктрейлера» ребятам вместе с родителями предлагалось порассуждать над сказкой, ответив на некоторые вопросы.

В понедельник воспитатель встречал детей с впечатлениями, эмоциями, рисунками, творческими работами и т. д. В группе была создана «Доска впечатлений «Сказки для Зайки», на которой ребята могли зафиксировать свои представления о героях, сюжете и содержании сказки. Рефлексия продолжалась в течении недели, а в начале следующей ребята снова подбирали сказку для Зайки.

Параллельно велась работа с родителями. Мы распространили информационно - рекламные буклеты «Сказки для Зайки», в которых рассказали родителям о нашей задумке. Итогом проделанной работы стало то, что второй видеоролик смотрели 60% детей и родителей группы, третий - 90%. Родители рассказывали, как дети с нетерпением ждали данного события и пересматривали сказку несколько раз.

Таким образом, данный проект носил цикличный, рамочный характер. Тематика совместного чтения определялась детьми с учетом принципа поддержки детской инициативы. Было отмечено, что проект стал очень актуален для родителей и детей, которые длительное время не посещали детский сад.

Реализуя данный проект в течении года мы уже заметили следующие результаты:

- среди воспитанников группы увеличилось количество детей, испытывающих радостные эмоции при самостоятельном выборе сказок, восхищение от своих идей и поиска решений задач вместе с персонажами художественных произведений;
- педагог – психолог наблюдает позитивные изменения эмоциональной сферы детей группы, которые проявляются в эмоциональных откликах на те или иные поступки персонажей, в ярких представлениях детей об образах, сюжете и действительности;
- 55% детей группы более содержательно анализируют поступки и отношения героев прочитанных сказок;
- отмечается достаточно высокий уровень проявления детской инициативы в художественно – эстетической (53% детей), познавательной (77% детей) и игровой (60% детей) деятельности. Дети стали чаще рисовать героев сказок, отражать свои впечатления в придумывании собственных сказочных историй, использовать сюжеты литературных произведений в сюжетно-ролевых играх, творчески преобразуя их.

Анализ результатов повторного анкетирования в ходе реализации проекта показал:

- на 37% увеличилось количество семей, в которых родители читают своим детям;
- родители стали чаще слышать от ребенка просьбу почитать ему (37% - до реализации проекта, 73% - в ходе проведения проекта);
- 77% опрошенных в ходе проекта родителей указали, что совместное чтение сказок стало важным средством воспитания и развития ребенка, о чем свидетельствуют некоторые ответы родителей:

Так воспитанники нашей группы и их родители стали активными участниками проекта «Сказки для Зайки», с большим желанием начали подходить к выбору сказок для нашего героя и активному обсуждению сюжетов литературных произведений, поведения персонажей, их главных качеств. Детей всё больше стали привлекать не только яркие иллюстрации и красочные изображения, но и развитие сюжета литературных произведений, сопереживание героям, понимание их чувств и поступков, желание быть в чем-то похожими на полюбившегося героя.

Список литературы:

1. Кашленко Е.К. Организационно-педагогические условия построения социального партнерства как фактора социализации личности школьника: Автореферат диссертации канд. пед. наук: 13.00.01. – Омск, 2003. – 22 с.
2. Кириллова, А.И. Семейное чтение – одна из форм развития читательского интереса//Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М.,[Б.г.].URL:http://festival.1september.ru/articles/310906
3. Мелентьева, Ю.П. Социальные и педагогические функции семейного чтения как важнейшей модели чтения // Восемнадцатая Международная Конференция «Крым2011»: .– Судак, 2011.
4. Павлова, А. Домашняя библиотека и семейное чтение/А. Павлова //Семейное чтение. - 2008. - №2.-С.9-12.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. - М.:ТЦ Сфера, 2023. – 224с.

УДК 373.24

СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТСТВОСБЕРЕЖЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОУ ПО СРЕДСТВАМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Фомина Галина Юрьевна

заведующий
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Мочалова Ирина Юрьевна

воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.Владимира
«Детский сад № 13» Владимирская область
г. Владимир, Российская Федерация
VDOU13@yandex.ru

Аннотация: в статье рассматриваются ценности детства, актуализируются проблемы детства сбережения. Авторы статьи подробно рассказывают о взаимодействии с субъектами образовательных отношений, которые активно включились в деятельность, направленную на поддержку такого периода как детство дошкольника. Содержательное описание методов и форм проекта помогут читателю при желании реализовать его в своей педагогической деятельности.

Ключевые слова: единое пространство, детствосбережение, проектная деятельность.

УДК 373.24

CREATION OF A SINGLE SPACE FOR SAVING CHILDREN IN THE CONDITIONS OF PRESCHOOL EDUCATION BY MEANS OF PROJECT ACTIVITIES

Fomina Galina Yurievna

Head
of the municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13"
Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Mochalova Maria Maksimovna

educator
municipal budget preschool educational institution of Vladimir "Kindergarten No. 13"
Vladimir region
g. Vladimir, Russian Federation
VDOU13@yandex.ru

Abstract: The article discusses the values of childhood, actualizes the problems of childhood savings. The authors of the article describe in detail the interaction with the subjects of educational relations, who actively joined the activities aimed at supporting such a period as the childhood of a preschooler. A meaningful description of the methods and forms of the project will help the reader, if desired, to implement it in his teaching activities.

Keywords: a single space, child-saving, project activities.

Сегодня, в обществе вопрос детствосбережения актуален как никогда. Опрос родителей нашей группы по данному вопросу в мае 2023 года показал неутешительную статистику:

- 56% процентов испытывают тревогу перед поступлением ребенка в школу, в связи с этим считают, что образовательная деятельность должна стоять в приоритете уже с 3-х летнего возраста, и не признают важность игровой, творческой и продуктивных видов деятельности;
- 36 % родителей задумываются о неправильном выборе авторитарного стиля общения с ребенком, так как, повышенная требовательность к достижениям будущего школьника уже провоцирует начало невротического расстройства, как у ребенка, так и у них самих;
- 28% респондентов вспомнили, что в детстве сами страдали от конфликтов с собственными родителями и такой же авторитарный стиль родительского взаимодействия непроизвольно перенесли на взаимоотношения в свою семью, поэтому и воспитывают своих детей так, как их самих воспитывали в детстве.

Само слово «детствосбережение» словно призывает нас сберечь, сохранить детство как важнейший этап в жизни человека, признать его самоценность, которая неотделима от игры. Однако, большинство взрослых не понимают и не принимают данных призывов. В настоящее время наметилась тенденция ускорять детское развитие, как будто ребенок не живет «здесь и сейчас», а готовится жить в школьном мире. Воспитывающему взрослому сообществу нужно напоминать об уникальности этого счастливого и беззаботного времени. «Что значит оберегать детство? От кого? Как это делать?». Отвечать на данные вопросы не просто! Возможно, детство нужно укрывать от разрушительных ветров различных деструктивных факторов современного социума, восстанавливать самоценность детства после его утраты в глазах взрослых. Но для осуществления данной миссии взрослым нужно вернуться в это неповторимое пространство, а сделать это не легко.

В поисках форм методического сопровождения родителей по вопросам детствосбережения мы рассматривали формы поддержки, которые не должны носить навязчивый директивный характер, так как теоретические лекции и доклады не всегда позволяют создать условия для активного включения участников образовательных отношений в понимание и принятие ценностей Детства.

В конечном итоге решили реализовать детско-родительский проект «В поисках забытых секретов счастливого детства», в котором наибольшее внимание уделяли интерактивным практико-ориентированным мероприятиям, которые смогли бы увлечь родителей тематикой детствосбережения и позволили бы им не только освоить различные детско-родительские практики, но и разработать собственные творческие, семейные образовательные продукты.

В результате реализации данного проекта мы ожидали повышение следующих показателей:

- увеличение числа родителей, осознанно участвующих в мероприятиях направленных на поддержку ценностей Детства.
- повышение компетентностей родителей в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства.
- увеличение семей воспитанников, которые осознано (ответственно относятся к) понимают о необходимости поддержки ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка

И вот наступило время реализовать задуманное. На родительском собрании группы в начале сентября 2023 г., при проведении семинара-практикума «Шкатулка ценностей» родителям группы было предложено задуматься о ценностях детства и поразмышлять о том, как можно интересно рассказать о своем детстве детям. Составляя творческие проекты на данном семинаре, взрослые смеялись, спорили и вспоминали ценности своего детства. После шумного обсуждения, вопросов о ценностях современных детей стало еще больше. Именно поиск ответов на данные вопросы и стал отправной точкой зарождения нашего проекта. Многие родители были уверены, что ценности детства нужно искать в семье, именно они предложили создать семейный альбом, где каждая семья рассказала бы о счастливых моментах Детства мам и пап. Педагоги поддержали эту идею, но что бы создание альбома стало интересно всем членам семьи, посоветовали поискать средство, которое поможет организовать некий поиск ценностей, воспоминаний, настоящих и прошлых моментов счастливого детства. Так появилась идея разработать шаблон семейного квест-альбома «В поисках забытых секретов счастливого детства».

Родители вместе с педагогом Мочаловой Ириной Юрьевной и заведующей ДОУ Фоминой Галиной Юрьевной организовали работу творческой группы. Настало время, и заветные страницы были созданы. Странички альбома родители должны были получать поэтапно, подразумевалось, что выполнение заданий каждой странички будет неким эмоциональным событием, в котором семья будет проживать около недели.

На втором этапе была запущена целая рекламная кампания под названием: «Приглашаем в наш проект! Дела оставьте на потом!

Попадаем мы снова в Детство - создадим свой квест-альбом!»

В родительском чате и в очной форме творческая группа презентовала идею реализации проекта через создание семейного квест-альбома и пригласила всех желающих совершить удивительно путешествие по детским дорожкам радости.

На данном этапе хранитель семейных альбомов выдал всем участникам проекта первые две страницы. На титульном листе каждой семье предлагалось творчески и авторский, индивидуально оформить обложку своего альбома, а также придумать герб или эмблему своей семьи.

Знакомясь со второй страничкой альбома, родителям напоминались условия и этапы реализации проекта «В поисках забытых секретов счастливого детства».

Как правило, самые счастливые детские воспоминания у многих из нас связанны с летом. И современные дети особенно любят это время года именно потому, что большинство из них проводят лето вместе со своей семьей.

Именно поэтому третья страница нашего альбома называлась "Лето - это маленькая жизнь". На этой странице родителям и детям были предложены интересные задания, которые вновь возвратили бы их в детские воспоминания.

После того, как большинство семей с интересом оформили свои странички, в группе стали появляться удивительные творческие работы, связанные с темой «Как я провел лето». У детей и родителей оказалось так много летних счастливых моментов, что все творческие фантазии и композиции не могли уместиться в рамках альбомной страницы.

По инициативе детей и родителей в группе была организована целая творческая выставка «Лето - это маленькая жизнь», которая вызвала позитивные эмоции у всех ее посетителей.

Часто воспоминания и ощущения приходят через чувственное познание мира, через запах, восприятия звуков, вкусовых ощущений, именно поэтому родителям было предложено вспомнить любимое блюдо из своего детства, а детям рассказать о своем. Приготовление любимых блюд детей и родителей могло объединить семью в совместной деятельности. Воспоминания, рассказы и рецепты наши кулинары могли зафиксировать на четвертой странички альбома, которая так и называлась «Мое вкусное детство».

По отзывам, большинство семей в процессе выполнения этого задания отправились в настоящее кулинарное путешествие по вкусам своего детства.

Мамы и папы, бабушки и дедушки, сестры и братья, и конечно наши дети пекли торты и блины, нарезали салаты, готовили пиццы, а потом за общим столом дегустировали любимые блюда детства членов своей семьи.

Проживая это событие, в группе была собрана большая книга рецептов «Любимые блюда из ДЕТСТВА». Данная книга стала очень популярна, так как теперь дети и родители хотели попробовать не только любимые блюда своей семьи, но и другие детские вкусности.

Игра — это необходимый элемент радости детства. Именно играя ребенок становиться счастливым. Для детей очень важно чтобы их игровой мир был неразрушим, спрятан от посторонних глаз, именно поэтому, самые любимые места для игры, это секретные места, укромные уголки.

Задание на страничке альбома «Укромный уголок радости» способствовало созданию такого укромного секретного места для игры.

Строя домики, шалаши, навесы наши родители вместе с детьми снова окунулись в мир детской игры. А детей было не остановить, в нашей группе ежедневно, из подручных средств создавались дома, шалаши и даже дворцы.

Мы даже не предполагали увидеть настолько высокий уровень детской инициативы в конструктивной и игровой деятельности

В анализе детско-родительских отношениях психологи часто отмечают проблему непринятия родителей позиции, что развитие их ребенка должно протекать по его собственной индивидуальной траектории, с учетом его увлечений и интересов. Часто в нашей группе от родителей можно было услышать, что их малыш еще не понимает в каком направлении развиваться, поэтому не может сделать свой выбор, и они с удовольствием делают это за него.

На шестой странице альбома «В мире наших увлечений» родителям предложено самим вспомнить свои детские интересы, проанализировать какие радостные моменты они испытывали, когда эти увлечения приносили им определенные достижения и награды. И в этот момент возможно им будет легче заглянуть в мир увлечений своих детей, понять, а иногда и принять их, и конечно испытать гордость за будущих талантливых конструкторов, чемпионов, танцоров, певцов, художников.

Данная страничка открыла для нас богатый мир увлечений наших детей и их родителей. Каждому воспитаннику захотелось рассказать о своем таланте. Организованный по инициативе детей «УГОЛОК СЛАВЫ» помог ребятам показать не только свои грамоты, кубки, медали, но и представить награды и достижения своих родителей.

Игрушки из нашего детства, какие они были? Почему для каждого из нас находилась любимая, особенная игрушка и чем она была так дорога? Ответы на такие вопросы искали наши родители, когда оформляли седьмую страницу альбома «Игрушки из нашего детства».

К сожалению, роль игрушки в современном детстве обесценивается именно взрослыми. Мы не придаем значение, какими игрушками играют наши дети, не играем вместе с ними. Виртуальные гаджеты вытесняют из жизни малышей кукол, мишек, машины и другие игрушки, которые так важны для сюжетно-ролевых игр. Проводником в мир детских игрушек может стать взрослый, но для этого ему самому нужно понять ценность настоящих игрушек, которые не отправляют ребенка в сказочный виртуальный, иногда жестокий мир, а учат его общаться, дружить, заботиться и радоваться в игре.

По опросам родителей нашей группы стало ясно, что большинство из них ждут Нового года, чтобы снова очутиться в детстве рядом со всей своей семьей. И конечно символом праздника для 98% наших детей и родителей является новогодняя елка, потому что именно около нее случаются настоящие чудеса! Мы уверены, что в каждой семье новогодние елки особенные, уникальные потому, что рядом с ними и рождаются семейные традиции и ценности. На восьмой странице нашего квест-альбома «Новый год - семейный праздник» мы предоставили возможность нашим родителям и детям рассказать о своей новогодней красавице.

Страницы альбома о новогодних елках получились удивительными, в каждой страничке отражалась особенная теплота и новогодняя атмосфера определенной семьи.

В конце нашего совместного удивительного путешествия по дорожкам радости нашего детства, состоялся настоящий праздник - Вернисаж «Мы родом из детства». Каждая семья с гордостью презентовала свой альбом и вспоминала счастливые моменты совместной деятельности.

Результатом реализации данного проекта стали, следующие показатели:

- 85 % семей воспитанников группы активно включились в проектную деятельность, многие из них благодарили за поиск воспоминаний о своем детстве. 75 % - признались, что им пришлось задуматься о ценностях современных игр и игрушек, 65 % - даже не замечали увлечений своих детей, а 68 % - были в восторге от совместных игр, упоминая о том, что постройка шалаша стала в выходные дни традицией в их семье.
- 75 % осознали, что игровая деятельность должна быть в дошкольном детстве в приоритете. 45 % родителей заменили дополнительные учебные курсы подготовки к школе на посещение творческих и спортивных кружков. 56% - предложили и в дальнейшем реализовывать совместные проекты, которые будут направлены на поддержку ценностей детства.
- 95 % участников проекта осознали значимость роли родителей в поддержке ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка.
- 87% участников проекта указали, что совместная деятельность при выполнении заданий на страницах квест-альбома стало важным средством воспитания и развития ребенка, о чем свидетельствуют некоторые ответы родителей:

Таким образом, реализация проекта «В поисках забытых секретов счастливого детства» стало началом в создание единого образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения педагогами и родителями новых профессиональных компетенций в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства.

Список литературы:

1.Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.). Ратифицирована Постановлением ВС СССР 13 июня 1990 г. № 1559-1 // СПС Консультант Плюс.

2.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 - ФЗ от 29.12.2012.

3.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. [Электронный ресурс] / Распоряжение Правительства РФ от 12 марта 2016 г. № 423

4.Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»

5.Приказ Минобрнауки России от 17. 10.2013 N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

УДК 379.81

АССОЦИАЦИЯ КАФЕДРЫ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ ДЛЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Никулина Екатерина Владимировна

Заведующий муниципальным бюджетным
образовательным учреждением «Детский сад №89
комбинированного вида города Орла»
Россия, г. Орел
nikulina15@list.ru

Аннотация: В статье рассмотрено взаимодействие дошкольной организации и родителей с целью речевого развития, психологической помощи детей через организацию работы ассоциации кафедры семейных традиций. Задачами являются повышение педагогической компетентности взрослых участников проекта в вопросах речевого развития, психологической помощи детей; повышение уровня личностной комфортности детей и взрослых в семье и дошкольной организации; формирование позитивного опыта семейного воспитания, стремления использовать полученные педагогические знания; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс для формирования единого образовательного пространства «детский сад-дети-родители».

Ключевые слова: ассоциация кафедры семейных традиций, развитие речи детей дошкольного возраста.

УДК 379.81

ASSOCIATION OF THE DEPARTMENT OF FAMILY TRADITIONS AS A FORM OF INTERACTION BETWEEN A PRESCHOOL INSTITUTION AND PARENTS FOR THE SPEECH DEVELOPMENT OF CHILDREN

Nikulina Ekaterina Vladimirovna

Head of the municipal budgetary
educational institution "Kindergarten No.89
combined view of the city of Orel"
Russia, Orel
nikulina15@list.ru

Abstract: The article examines the interaction of preschool organizations and parents for the purpose of speech development, psychological assistance to children through the organization of the work of the association of the Department of family traditions. The objectives are to increase the pedagogical competence of adult project participants in matters of speech development, psychological assistance to children; to increase the level of personal comfort of children and adults in the family and preschool organization; to form a positive experience of family education, the desire

to use the acquired pedagogical knowledge; to involve parents in the educational process to form a unified educational space "kindergarten-children-parents."

Keywords: Association of the Department of Family Traditions, speech development of preschool children.

Каждый год мы сталкиваемся с увеличением количества детей, страдающих от нарушений в области речи, что затрудняет их способность общаться, негативно влияет на когнитивные процессы, вызывает изменения в эмоциональной сфере и снижает способность усваивать новые понятия и языковые образцы. Необходимо понимать, что своевременное выявление и коррекция данных проблем могут значительно улучшить качество жизни ребенка и его возможности в общении и обучении. Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и подход к работе с ним должен быть индивидуализированным, учитывая его особенности и потребности. Родители, педагоги и специалисты должны работать сообща, чтобы обеспечить детям с нарушениями речи всестороннюю поддержку и помощь в их развитии. Конечно, процесс коррекции речевых нарушений требует времени, терпения и упорства, но результаты, достигнутые благодаря этой работе, могут быть невероятно значимы для будущего каждого такого ребенка.

Следует подчеркнуть, что родители являются значимыми людьми в речевом развитии ребенка. Многие из них неверно считают, что малыш не нуждается в их внимании, и что чрезмерное общение с ним не имеет значения. Игнорируя эту особенность, родители лишают ребенка важного элемента развития речи. Сейчас в многих семьях речевое взаимодействие заменяется просмотром телевизионных программ и играми на мобильных устройствах.

Современные родители часто не осознают значимости активного общения с детьми. Чтобы у ребенка было хорошее речевое развитие, ему необходимо взаимодействие со взрослыми, основанное на положительных эмоциях и стимулирующем ответственности. Простое восприятие звуков (из радио, телевизора или магнитофона) недостаточно. Исследования показывают, что в семьях, где речевое общение ограничено, дети начинают говорить позже или их речь остается неполноценной. Такая задержка речевого развития часто сопровождается запозданием в общем развитии, хотя у детей может быть вполне нормальный интеллект и речевые способности.

Федеральная образовательная программа и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования устанавливают ключевые аспекты развития речи у детей, уделяя пристальное внимание речи как инструменту коммуникации и культурного наследования. В рамках этих программ традиционно акцентируется внимание на улучшении речевого развития у детей дошкольного возраста: на улучшении звуковой культуры, развития навыков чтения и письма, обогащения словарного запаса, совершенствование грамматической грамотности. Особое внимание в стандарте уделяется становлению речевого творчества, ознакомлению с книжной культурой и произведениями детской литературы, подчеркивая тем самым важность этой деятельности.

Сегодня исследования в сфере детской речи, которые осуществляются в рамках психолого-педагогической дисциплины, направлены на три ключевых аспекта, определенных Ф. А. Сохиным.

- структурном - изучаются процессы формирования разных уровней языка: звукового, лексического, грамматического;

- функциональном - рассматриваются вопросы развития умений использования языка в коммуникативных целях: построение связной речи;

- когнитивном – оценивается процесс формирования важного понимания языковых и речевых явлений: обучение грамоте.

Исследования и публикации научных трудов указывают на рост числа детей с речевыми нарушениями и усложнение их диагнозов. Недоразвитие речи часто сочетаются с соматическими и нервно-психическими нарушениями. Это означает, что у детей, страдающих

речевыми нарушениями, могут быть и другие проблемы, связанные с эмоционально-волевой сферой, психическим и физическим развитием. Поэтому проблема здорового речевого развития детей и профилактики речевых нарушений становится критически важной для общества.

В современном мире большее внимание уделяется развитию речи, отделяя ее от простого ознакомления с окружающим миром. Дети изучают элементы языковой среды, что способствует их лингвистическому развитию. Важными становятся комплексные занятия, нацеленные на развитие монологической речи, а также комплексные занятия, которые объединяют разные виды деятельности, такие как музыка, речь, движение и изобразительное искусство. Применяется широкий спектр активных методов работы с детьми. В учебном процессе используются разнообразные программы, предоставляющие множество вариантов. Кузеванова О.В. и Коблова Т.А. приводят примеры различных методов работы для развития речи у дошкольников.

Огромную роль в период раннего детства для развития ребенка играет тесная связь с матерью, которая является для ребенка самым близким и значимым человеком. Ученые, которые изучали вопросы материнства (в числе которых И. С. Кон, Е. О. Смирнова, Т. М. Сорокина, Р. В. Овчарова, Г. Г. Филиппова и другие), выделяют редкие черты такого взаимодействия и механизмы его воздействия на формирование психических способностей, эмоционального и познавательного развития детей. Эксперты пришли к выводу, что основное внимание уделяется эмоциональной стороне материнских качеств. Материнская забота о ребенке требует от нее эмоциональной зрелости и благоприятного самовосприятия, а также положительного отношения к окружающим.

Среди условий, способствующих речевому развитию детей дошкольного возраста можно выделить:

1. Непрерывное доброе общение с ребенком и как следствие – его доверие к взрослому и желание с ним говорить.
2. Удовлетворение потребности ребенка в общении со сверстниками и детьми разного возраста.
3. Культура речи всех взрослых, окружающих ребенка.
4. Предоставление детям книг, картинок, игрушек и др.
5. Проведение определенных игр и упражнений по развитию речи.

При активном взаимодействии педагогов дошкольного учреждения с семьями воспитанников и создании образовательного пространства «детский сад-дети-родители» могут быть созданы такие условия.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» одной из задач дошкольного учреждения является взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка. В настоящее время вопрос взаимодействия с семьёй определена федеральными государственными образовательными стандартами.

Исследование особенностей семей детей дошкольного возраста (проведение анкетирования, опросов, бесед) показало, что многие родители сталкиваются с определенными трудностями в воспитании своих детей (30%). Родителям не просто из-за нехватки времени и загруженности на работе (30%), но и из-за недостаточной готовности выбирать методическую литературу и практические пособия для развития своих малышей (40%). Многие родители не понимают значимости взаимодействия с детьми. Однако именно в дошкольном возрасте заложены основы физического, психического и личностного развития человека. Этот период детства имеет огромную роль, поскольку недостаточное внимание к воспитанию в раннем возрасте может привести к необратимым последствиям.

Как привлечь внимание родителей к проблеме развития речи детей раннего возраста? Как выстроить доверительные отношения с родителями, которые впервые пришли в дошкольное учреждение и волнуются за своих детей?

Для решения данной задачи можно использовать новые современные методы взаимодействия с родителями, внедрять интерактивные формы общения в процессе их

просвещения и обучения, а также оказывать им психологическую поддержку. Одним из эффективных способов взаимодействия является создание ассоциации кафедры семейных традиций. При реализации этой программы разрабатывается модель психолого-педагогического консультирования и предоставляется практическая помощь родителям воспитанников. В результате между педагогами и родителями устанавливаются доверительные и партнёрские отношения, а в родительском сообществе появляется взаимопонимание и сотрудничество.

Эта тема становится все более актуальной, потому что ее содержание соответствует требованиям обновления стратегии дошкольного образования. Специалисты дошкольного учреждения создают приемлемые условия для улучшения понимания родителями психолого-педагогических аспектов, что стимулирует их активное участие в процессе воспитания и обучения детей, а также внедрения образовательных программ дошкольного учреждения.

Целью ассоциации кафедры семейных традиций является построение системы эффективного взаимодействия с семьями воспитанников в целях полноценного развития речи и психологического состояния каждого ребенка.

Задачи:

- повышение педагогической компетентности родителей проекта в вопросах речевого развития детей;
- повышение уровня личностной комфортности детей и взрослых в семье и дошкольном учреждении;
- формирование позитивного опыта семейного воспитания, стремления использовать полученные педагогические знания;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс для формирования единого образовательного пространства «детский сад-дети-родители».

В нашем дошкольном учреждении ведется большая комплексная работа по созданию условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности. Два раза в квартал в интересных разнообразных формах проводятся встречи с родителями в рамках ассоциации кафедры семейных традиций. В ходе этих встреч обсуждаются интересующие родителей вопросы воспитания, образования, развития детей дошкольного возраста. Помимо родителей, на данные встречи приглашаются сотрудники различных организаций, таких как специалисты городской ПМПК, библиотек города. К работе ассоциации привлекаются воспитатели и специалисты ДОУ: инструктор по ФК, музыкальный работник, педагог-психолог, учитель-логопед, дефектолог. Для активации родителей в процессе работы ассоциации необходимо использовать интерактивные методы общения. Онлайн – марафоны, проводимые после полученных в рамках ассоциации, приобретают все большую популярность среди современных родителей. Какие же возможности могут реализовываться через работу ассоциации кафедры семейных традиций?

Педагогам: по-другому взглянуть на себя, свою деятельность. Пересмотреть методы работы и помочь найти общие подходы с семьями воспитанников в процессе воспитания и развития детей.

Родителям: стать союзниками с педагогами, включиться в жизнь своего ребенка и стать активным участником всех мероприятий дошкольного учреждения.

Детям: дать возможность раскрыть способности, таланты и вселить уверенность, что их ценят, любят, заботятся о них. Как видно из представленного материала, просвещение и привлечение родителей к работе детского сада способствует взаимовыгодному развитию.

Таким образом, ассоциация кафедры семейных традиций – наиболее подходящая форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и семьи. Работа ассоциации позволяет оказать психолого-педагогическую поддержку семьи, повысить компетентность родителей, выстроить систему взаимодействия ДОУ и родителей воспитанников, совместно выявлять, осознавать и решать проблемы у детей.

Список литературы:

1. Борисенко М. Г. Развиваем речь малыша. Комплексная методика развития речи детей 2-3 лет: моногр. / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. - М.: Литера, 2018. - 80 с.

2. Давыдова О.И.., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

3. Данилина Т.А. Взаимодействие дошкольных образовательных учреждений с семьей: Монография. – М.: Айрис-пресс, 2003.

4. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия / Авт.-сост. Глебова С.В.– Воронеж, 2007.

5. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И Мусиенко. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.

6. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений М., 2002.

7. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. 2007.

8. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.

9. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей / Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2006.

10. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи / И.О. Пастухова. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

11. Российская газета. Федеральный выпуск №5125. 5 марта 2010 г. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. N 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования".

УДК 373.21

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Новичихина Альбина Николаевна
Заведующий

Прокофьева Лия Вячеславовна
Учитель-логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №22 «Почемучка»
Республика Хакасия, город Саяногорск
e-mail: detsad.22@r-19.ru

Аннотация: статья посвящена вопросам взаимодействия педагогов детского сада и семьи воспитанников. Чтобы практически обосновать необходимость организации тесного сотрудничества всех участников образовательного процесса, авторы в своей работе используют метод проектов и приходят к выводу, что в семьях, регулярно принимавших участие в организуемых мероприятиях, улучшились взаимоотношения, произошло сплочение

детского коллектива, коллектива воспитанников и родителей, коллектива семей через систему совместных дел.

Ключевые слова: просвещение семей, взаимодействие педагогов и родителей, сплочение коллектива.

УДК 373.21

PROJECT ACTIVITY AS AN EFFECTIVE FORM OF INTERACTION BETWEEN KINDERGARTEN TEACHERS AND THE FAMILIES OF PUPILS

Novichikhina Albina Nikolayevna
Head

Prokofieva Liya Vyacheslavovna
Teacher and speech therapist

Municipal budget preschool
educational institution kindergarten No. 22 “Pochemuchka”
Republic of Khakassia, Sayanogorsk city
e-mail: detsad.22@r-19.ru

Abstract: The article is devoted to the issues of interaction between kindergarten teachers and the family of pupils. In order to practically justify the need for close cooperation between all participants in the educational process, the authors use the project method in their work and come to the conclusion that relationships have improved in families who regularly participated in organized events, there was a consolidation of the children's collective, the collective of pupils and parents, the collective of families through a system of joint affairs.

Keywords: education of families, interaction of teachers and parents, team building.

Современный ритм жизни требует от педагога постоянного профессионального роста, творческого отношения к работе, применения различных методов и приемов педагогического сопровождения семей воспитанников. Изучая современные методы работы с родителями, мы пришли к выводу, что объединение различных форм взаимодействия с семьями в один проект должно способствовать не замене традиционных методов взаимодействия, а расширению их возможностей. Поэтому в своей работе используем, как традиционные, так и современные формы сотрудничества, которые эффективно применяем в работе с семьями обучающихся [2].

Проектная деятельность как форма взаимодействия педагогов детского сада с семьями воспитанников является действенным инструментом для достижения нескольких целей [1]:

1. Усиление образовательного процесса: совместные проекты позволяют педагогам и родителям объединиться вокруг общих образовательных задач, что способствует более глубокому погружению детей в учебный процесс.
2. Развитие социальных навыков у детей: работа над проектами помогает детям развивать навыки общения, сотрудничества и взаимопомощи, которые необходимы им в дальнейшей жизни.
3. Укрепление связей между семьей и детским садом: совместное участие родителей и педагогов в проектной деятельности создает атмосферу доверия и открытости, что положительно сказывается на общем климате в детском саду.
4. Повышение мотивации к обучению: дети, участвующие в проектах вместе со своими родителями, становятся более мотивированными к учебе и развитию своих способностей.

5. Разнообразие форм работы: проектная деятельность позволяет использовать различные формы работы (игры, экскурсии, творческие занятия), что делает образовательный процесс более интересным и увлекательным для всех участников.

6. Формирование у детей ответственности и самостоятельности: работая над проектом, дети учатся планировать свои действия, принимать решения и нести ответственность за результаты своей работы.

7. Поддержка индивидуального подхода: проекты могут быть адаптированы под потребности каждого ребенка, что позволяет учитывать его интересы, способности и особенности развития.

8. Создание условий для творческого самовыражения: участие в проектной деятельности дает возможность детям проявить свою креативность и фантазию, а также развить художественные и технические навыки.

9. Расширение кругозора: темы проектов могут охватывать разные области знаний, что помогает детям узнать больше о мире вокруг них и расширить свой кругозор.

10. Обучение через игру: проекты часто включают игровые элементы, что делает обучение более естественным и приятным для детей.

С сентября 2023 года мы разработали и реализовали на практике долгосрочный проект сотрудничества семьи и детского сада № 22 «Почемучка» «Детский сад + Семья = Успех».

Цель проекта заключается в создании условий для эффективной совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагогов, которая окажет положительное влияние на становление взаимоотношений в семье, психолого-педагогическое просвещение семей и повышение социально-педагогической компетентности родителей через систему совместных садовых мероприятий. Мы стремились создать среду для проявления, раскрытия и развития творческих способностей всех участников учебно-воспитательного процесса [3, 4, 5].

Разработанная нами система работы включила в себя реализацию нескольких блоков по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе:

- «Детский сад и семья – лучшие друзья»
- «Мой папа – самый лучший друг»
- «Моя мама - лучше всех»
- «Маленькие звезды»
- «Акция месяца»
- «Семейная гостиная»
- Деятельность родительских комитетов
- Родительский контроль

В рамках работы родительских комитетов и родительского контроля мы организовали День открытых дверей с просмотром открытых занятий. Совместно с родителями мы создали активно работающий Родительский патруль, который раз в квартал проводит различные акции – по контролю питания, по предупреждению травматизма на дорогах.

Также была организована почта доверия, благодаря которой мы можем получать обратную связь от родителей, узнавать о возникших у них проблемах и оперативно принимать меры по устранению и предупреждению появления этих проблем в будущем.

Реализуя блок «Семейная гостиная», с целью психолого-педагогического просвещения семей и повышения социально-педагогической компетентности родителей мы проводим встречи родителей со специалистами детского сада.

Чтобы у родителей сформировались правильные представления о роли воспитательных запретов, которые многие неосознанно внушают детям, педагог-психолог на своих встречах знакомил всех с родительскими установками, влияющими на жизненный сценарий ребенка, возрастными стадиями развития ребенка.

Учитель-логопед расширял знания родителей о причинах, видах и способах профилактики нарушений речевого развития детей дошкольного возраста, проводил мастер-

классы по изготовлению логопедических тренажеров и совместно с родителями создавал копилку логопедических советов.

А на заключительных встречах семейной гостиной учитель-дефектолог рассказал о роли пространственной ориентировки в жизни ребенка, познакомил с этапами формирования пространственных представлений у дошкольников.

В конце встреч у родителей сформировалась целостная картина о развитии детей.

Задумывая проведение «Акций месяца», мы сделали упор на вовлечение детей и их родителей в общественную, волонтерскую жизнь не только детского сада, но и города, страны. Разнообразие и частота проведения акций позволяет каждому найти себе дело по душе, что положительно сказывается на степень вовлеченности участников проекта. Совместная деятельность родителей и детей оказывает благотворное влияние на их взаимоотношения, а детский сад выступает не только как участник, но и как посредник и идейный вдохновитель.

Мы уже организовали и провели следующие акции:

«Добрые крышечки» – это российский эколого-благотворительный волонтерский проект, деятельность которого направлена на помощь детям с ОВЗ.

«Открытка добра» – дети совместно с родителями и педагогами готовили открытки на день Пожилого человека, а во время одной из прогулок расклеили свои работы на подъездах близстоящих домов.

«Подарок для Деда мороза» – ребята создавали рисунки и поделки, пели песни и читали стихотворения, которые мы передали Дедушке Морозу. С помощью родителей был отснят видеоролик с приходом Дедушки Мороза, который мы показывали детям.

«Сдай батарейку» – в нашем саду мы организовали пункт сбора батареек, куда дети, помня о необходимости беречь природу, приносили отработанные батарейки.

«Возьми себе настроение» – ребята своими руками совместно с родителями и педагогами сделали небольшие открытки с пожеланиями и раздавали их прохожим.

«Творим добро» – апрельская акция, во время которой совместно с родителями была организована благотворительная ярмарка, вырученные средства были переданы в фонд помощи детям.

«Свеча памяти» – ежегодная акция, призванная напомнить всем о событиях Второй Мировой Войны.

«Любимое блюдо литературного героя» – дети и родители получили задание для всей семьи. Здесь акция научила родителей и детей совместному поиску информации – семье нужно было прочитать книгу, найти блюдо, которое любит выбранный герой, а после в совместной деятельности это блюдо приготовить.

Блок «Маленькие звезды» направлен на проработку творческой составляющей взаимоотношений родителей, педагогов и воспитанников. В ходе организации запланированных мероприятий мы создаем среду для проявления, раскрытия и развития творческих способностей всех участников учебно-воспитательного процесса.

В октябре мы организовали выставку-показ шляп, выполненных детьми и их родителями в совместной деятельности. Все участники выставки сфотографировались со своим головным убором и поучаствовали в дефиле, организованном педагогами.

В рамках проекта мы организовали конкурс чтецов, где дети и их родители читали стихи и отрывки из сказок.

Также был организован конкурс костюмов «Эко-мода – 2024». Этот конкурс является продолжением нашей выставки шляп, проведенной ранее.

Блоки «Мой папа – самый лучший друг» и «Моя мама - лучше всех» дополняют друг друга и помогают в мягкой и непринужденной форме организовать сплочение семейных коллективов, развитие отношений уважения и доверия между воспитанниками, их родителями и педагогами.

Планируя мероприятия в блоке «Детский сад и семья – лучшие друзья», мы, в первую очередь, стремились создать условия, в которых будет комфортно находиться всем участникам

учебно-воспитательного процесса. А для этого необходимо хорошо знать друг друга. Для этого мы:

* с помощью социальной сети Вк познакомили подписчиков и гостей паблика с сотрудниками детского сада;

* мы организуем беседы и мероприятия, на которых воспитанники и их родители делятся историями о своих семейных традициях. Родители помогают нам в проведении занятий, оформлении мини-музеев. Такая работа создает условия для побуждения родителей к самопознанию, творчеству, взаимному общению, пробуждает интерес к личности ребёнка, желание оказывать ему помощь и поддержку.

* также на страницах паблика мы рассказываем о семьях своих воспитанников, пишем посты о наших выпускниках, которыми мы гордимся

* была создана виртуальная доска Почета, где мы рассказываем всем подписчикам и гостям страницы о самых активных, самых отзывчивых, чутких и ответственных родителях нашего детского сада

Анализируя данные, полученные за год реализации, можно отметить, что проводимая работа с семьями воспитанников является эффективной, так как мы видим увеличение доли участия родителей в совместных мероприятиях. Также мы отметили, что количество подписчиков в социальной сети Вк увеличилось вдвое. Мы постоянно получаем обратную связь в комментариях под постами, родители с удовольствием ставят отметки, пишут отзывы о нашем детском саде.

Таким образом, проектная деятельность является эффективной формой взаимодействия педагогов и семей, способствующей всестороннему развитию детей и укреплению отношений между всеми участниками образовательного процесса.

Список литературы:

1. Корепанова, М.В., Харлампова, Е.В. Формы и методы взаимодействия дошкольных учреждений с семьёй // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. – 2018. – № 2. – С. 20-30.
2. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М.: Академия, 1999.
3. Морозова, О.В. Совместная работа педагогов и родителей: Методические материалы. – СПб.: Детство-Пресс, 2020.
4. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Нравственное воспитание в семье и школе. – М.: Владос, 2020.
5. Соловьева, Е.В. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. – М.: Просвещение, 2010.

УДК 373.2

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОУ СОГЛАСНО ФОП ДО

Носова Наталья Александровна
Старший воспитатель

Стерликова Татьяна Сергеевна
Воспитатель

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Рамонский детский сад № 3
Воронежская область, Рамонский район

nosova1986@rambler.ru

Аннотация: данная статья исследует важные аспекты взаимодействия между родителями и педагогами в контексте формирования личности ребенка, подчеркивая значимость совместной работы для детского развития. Основное внимание уделяется Федеральной Образовательной Программе Дошкольного Образования (ФОП ДО), которая предполагает системный подход к воспитанию, обучению и взаимодействию с семьей. Статья также выделяет основные принципы, на которых строится взаимодействие, и которые позволяют создать основу для построения доверительных и партнерских отношений. Упоминаются практические методы включения родителей в образовательный процесс, способствующие более глубокому пониманию между всеми заинтересованными сторонами.

Ключевые слова: взаимодействие, родители, дошкольное образование, Федеральная образовательная программа.

УДК 373.2

THE MAIN DIRECTIONS OF INTERACTION WITH PARENTS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION ACCORDING TO THE FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION

Nosova Natalia Alexandrovna
Senior teacher

Sterlikova Tatiana Sergeevna
Educator

Municipal Preschool Educational Institution Ramonsky Kindergarten No. 3
Voronezh region
nosova1986@rambler.ru

Abstract: This article explores important aspects of interaction between parents and teachers in the context of the formation of a child's personality, emphasizing the importance of teamwork for child development. The main focus is on the Federal Pre-School Education Program, which assumes a systematic approach to education, training and interaction with the family. The article also highlights the basic principles on which interaction is based, and which make it possible to create a basis for building trust and partnership relations. Practical methods of involving parents in the educational process are mentioned, contributing to a deeper understanding between all stakeholders.

Keywords: interaction, parents, preschool education, Federal educational program.

Важнейшие аспекты, оказывающие влияние на формирование личности ребенка – это, бесспорно, воспитание семьи и воспитание окружения. А ближайшим окружением ребенка до 7 лет чаще всего является детский сад. Нам, воспитателям, и родителям наших воспитанников не всегда удается наладить отношения, в силу занятости ли, недостатка такта или терпения. Родителям кажется, что педагоги превышают полномочия, пытаясь активно взаимодействовать с семьей, воспитателям – что для родителей важны только чистая одежда и питание. Родители считают, что в детском саду за детьми просто «приглядывают», пока родители на работе, а воспитателям – что воспитание в каких-то семьях ограничивается смартфоном. И иногда нам, важнейшим людям в мире дошкольника, сложно понять друг друга.

Однако с введением ФОП ДО педагогам стало гораздо проще взаимодействовать с детьми и родителями: четкие цели и результаты обучения и воспитания помогают нам донести до родителей важность совместной работы.

Федеральная Образовательная Программа Дошкольного Образования (ФОП ДО) – это фундаментальный документ, определяющий основы дошкольного образования. определяет основные принципы и цели дошкольного образования, направленные на гармоничное физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие детей. Она нацелена не только на подготовку детей к школе, но и на формирование гармоничных личностей, способных успешно функционировать в обществе. В рамках этой программы, взаимодействие с родителями становится ключевым фактором обеспечения качественного образовательного процесса и личностного развития детей [4].

Согласно ФОП ДО, главные цели сотрудничества родителей и коллектива дошкольного учреждения становятся:

А) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Б) единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

В) повышение воспитательного потенциала семьи [2].

Действия педагогов должны направлять и поддерживать воспитательные действия родителей, что гарантирует общность воспитательного процесса.

Для того, чтобы достичь поставленных целей, необходимо решить следующие задачи:

А) Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольной организации, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об реализуемой образовательной программе;

Б) просвещать родителей (законных представителей), повышать их правовую, психолого-педагогическую компетентность в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

В) способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучиясемьи;

Г) строить взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлекать родителей (законных представителей) в образовательный процесс [6].

Для успешной работы ФОП ДО сформировало принципы, которых следует придерживаться педагогам:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решениеобразовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей [7].

Вот несколько практик взаимодействия, которые отлично себя показали при применении их в ДОО:

А) Родительские мастер-классы: на них родители могут изучать методики, используемые в образовании и развитии детей, и применять их дома.

Б) Индивидуальные консультации: возможность для родителей обсудить индивидуальные потребности и особенности, а также получить персональные рекомендации.

В) Совместное планирование: вовлечение родителей в процесс планирования учебных программ и мероприятий, позволяя им активно влиять на образовательный процесс.

Г) Родительский уголок: визуальные каналы распространения информации.

Д) Совместные мероприятия: походы в парки, музеи, театры, библиотеки. Это позволит создать более близкую и непринужденную обстановку для общения, поможет родителям и педагогам узнать друг друга лучше.

Кроме того, используются и другие формы информирования семьи: круглые столы, консультации, устные журналы [3].

Используя эти секреты и практики, образовательные учреждения могут укрепить связь с семьями и сделать образование более эффективным для детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия осуществляется по нескольким направлениям:

1) Диагностико-аналитическое направление (планирование работы с семьей с учётом результатов анализа об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; согласование воспитательных задач; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; содержании и методах образовательной работы с детьми);

2) Просветительское направление (выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; условий пребывания ребёнка в группе ДОО; просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов);

3) Консультационное направление (консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; при возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, беседы.

Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, тренинги и ролевые игры, семинары-практикумы, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, стенды, папки передвижки, ширмы, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ.

Также для реализации подходят досуговые мероприятия: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое [1].

Самой популярной, простой и понятной формой общения педагога и родителя является диалог.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО:

- устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями),
- эффективно осуществлять просветительскую деятельность,
- достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с родителями в рамках Федеральной Образовательной Программы Дошкольного Образования – это неотъемлемая часть образовательного процесса, направленная на достижение наилучших результатов для детей. Понимание особенностей семей, грамотное планирование, активное вовлечение родителей и умение управлять конфликтами позволяют создать партнерские отношения, способствующие всестороннему развитию детей и их успешному старту в школе и жизни в целом. В данный момент существует множество форм и методов, позволяющих педагогу успешно наладить связь с родителями в группе, максимально включить их в жизнь ребенка в дошкольном учреждении и своевременно оказывать помощь и направлять их в вопросах воспитания.

Список литературы:

1) Актион Образование: Как перейти на ФОП: инструкция для детских садов. URL:https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1707733993&tld=ru&lang=ru&name=Инструкция%20для%20детских%20садов%20Как%20перейти%20на%20ФОП%20ДО.pdf (дата обращения: 10.02.2024)

2) Бурмистрова, Л. Л. Н. Костюк: «Миссия ФОП – создание единого образовательного пространства для воспитания, развития, обучения детей» // СДО. 2023. №4 (118). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/n-kostyuk-missiya-fop-sozdanie-edinogo-obrazovatelnogo-prostranstva-dlya-vospitaniya-razvitiya-obucheniya-detey (дата обращения: 08.02.2024).

3) Московская, Н. П. Модель реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования на примере МКДОУ «ЦРР — детский сад № 3» р. п. Таловая Воронежской области / Н. П. Московская, С. В. Кувшинова, Е. В. Китаева. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2023. — № 4 (63). — С. 5-8. — URL: https://moluch.ru/th/1/archive/248/8174/ (дата обращения: 08.02.2024).

4) Приказ об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования. URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=0&rangeSize=1 (дата обращения 20.01.2023)

5) Савиных, Г.П. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВВЕДЕНИЮ ФОП И ФГОС с 1 сентября 2023. URL: https://kozinka-graiv.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/3.metodichka_po_FOP.pdf (дата обращения: 14.02.2024)

6) Соловьева, Е.В. ФОП и современное дошкольное образование. URL: https://events.prosv.ru/uploads/2023/04/additions/C8ePOEcQkpgK8EUW3lY3z6EiiJz1Ghj0vYh42XET.pdf (дата обращения: 13.02.2024)

7) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/ ((дата обращения 12.02.2023)

УДК: 373.24

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сафонова Елена Николаевна

методист, доцент кафедры дошкольного и начального образования,
Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой
Владимир, Российская Федерация
ys.helen.05@yandex.ru

Титова Ольга Николаевна

старший воспитатель
детский сад № 47
Ковров, Российская Федерация
mbdou.malich47@yandex.ru

Аннотация: в статье рассматриваются инновационные формы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста посредством цифровой образовательной среды и совместных медиаобразовательных проектов всех участников образовательных отношений.

Ключевые слова: просвещение, цифровая образовательная среда.

УДК: 373.24

DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN THE IMPLEMENTATION OF THE EDUCATION PROGRAM FOR PARENTS (LEGAL REPRESENTATIVES) PRESCHOOL CHILDREN

Safonova Elena Nikolaevna

methodologist, Associate Professor of the Department
of Preschool and Primary Education,
Vladimir Institute of Educational Development named after L.I. Novikova
Vladimir, Russian Federation
ys.helen.05@yandex.ru

Titova Olga Nikolaevna

senior tutor
Kindergarten No. 47
Kovrov, Russian Federation
mbdou.malich47@yandex.ru

Abstract: the article discusses innovative forms of education for parents (legal representatives) of preschool children through the digital educational environment and joint media educational projects of all participants in educational relations.

Keywords: education, digital educational environment.

Актуальность использования цифровой образовательной среды в реализации функций педагогического просвещения родителей (законных представителей) (далее – родители) и вовлечения их в жизнь образовательной организации подчеркивается рядом современных нормативных правовых актов Российской Федерации:

29.05.2017 Президент Владимир Путин подписал Указ о новой социальной программе под названием «Десятилетие детства» [5]. Действие программы рассчитано до 2027 года и предполагает, что государство приоритет отдаст направлениям и вопросам поддержки материнства и детства.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон «Об образовании») определяет, что «родители несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей» [4].

Одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» (ФГОС ДО п.1.6.9.).

Программа Просвещения родителей детей дошкольного возраста, посещающих ДОО, разработана как мера государственной поддержки просветительской деятельности для родителей, которая выступает значимой частью профессиональной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, инструментом формирования единого образовательного пространства страны и позиции осознанного ответственного родительства [1].

Данные нормативные документы ориентируют сотрудников дошкольных образовательных организаций (далее – ДОО) совершенствовать формы взаимодействия с семьями воспитанников в условиях современного дошкольного образования, на поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, с учетом реальных запросов родительской общественности – потребителей образовательных услуг. Наша задача как педагогов – привлечь их к сотрудничеству, вовлечь в образование своих детей.

В соответствии с законом «Об образовании» каждая организация обязана создавать свой сайт в сети Интернет (ст. 28). Информация на сайте обеспечит открытость ДОО и сформирует доверие родителей, представителей общественности, социальных партнеров https://t402726.dou.obrazovanie33.ru/.

В современном мире решение задач по повышению культуры родителей детей, посещающих ДОО, невозможно без информационно-коммуникационных технологий.

Цифровая образовательная среда дает возможность дистанционного взаимодействия с родителями и формирует цифровую культуру всех участников образовательных отношений.

В программе просвещения родителей описаны цифровые средства, которые можно использовать в просвещении родительской общественности и это:

- ведение сайта образовательной организации;
- ведение блогов и страничек педагогов;
- электронная почта;
- сервисы по обмену мгновенными сообщениями;

- электронные книги для родителей;
- информационные буклеты и памятки;
- интерактивный плакат;
- тематические аудиозаписи и видеоролики на психолого- педагогическую тематику;
- цифровые библиотеки и медиатеки.

Изучив нормативные документы, мы пришли к мнению, что эффективной формой решения задач формирования родительской компетентности и ответственного родительства, на наш взгляд, станет открытие Родительского университета на базе ДОО.

Данная форма способствует повышению психолого-педагогической грамотности родителей, организации помощи родителям в разрешении проблем воспитания, обучения и развития детей. «Университет» реализуется по принципу добровольности, личной заинтересованности, взаимоуважения, обладает высокой степенью устойчивости, так как структура является гибкой, и позволяет участникам Родительского университета осуществлять переход с одного факультета на другой по мере взросления ребенка, так как содержание факультетов выстроено с учетом преемственности и особенностей перехода детей с одной возрастной ступени на другую.

При формировании семейных ценностей и ценностного отношения у дошкольников к своей семье педагоги ДОО ориентируются на воспитание духовно-нравственной личности дошкольников. Семья играет важную роль в воспитании новых поколений. Семейные традиции – это, в первую очередь, атмосфера, уклад жизни всех членов семьи. В каждой семье есть свои традиции: воскресные прогулки, совместное хобби, вечернее чаепитие и многое другое.

Формировать у детей семейные ценности, на наш взгляд, возможно во взаимодействии ДОО и семьи, через проведение совместных проектов «Семейные традиции» https://disk.yandex.ru/i/LzgKIJWivVWgSg, «Летопись моей семьи» https://disk.yandex.ru/i/02l2iYPgy2UfGQ, акции: «Домики для птиц» - семейные коллажи по созданию кормушек.

С целью изучения семей, особенностей семейного воспитания и получения «обратной связи» актуальны в современном обществе онлайн-опросы и дистанционное анкетирование. Эффективным сервисом, который не только позволяет собрать информацию, но и систематизировать ее, является Яндекс Формы, расположенный по адресу https://forms.yandex.ru

Как показывает опыт нашей работы, целостная информационно-образовательная среда позволяет объединить усилия педагогов и родителей дошколят. Просвещение родительской общественности по вопросам здоровья дошкольников педагоги ДОО, нами была проведена огромная работа по разработке так называемой брендовой, «имиджевой» страницы «МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ», с привлечением родителей воспитанников https://detckiygorodok.blogspot.com/p/blog-page_50.html.

Проблемы здорового и правильного питания детей сейчас актуальна. Родители постоянно торопятся, чаще стали употреблять пищу быстрого приготовления, фастфуды, посещать кафе и рестораны, забывая о правильной, здоровой и домашней пище. В ДОО, несмотря на меры, принимаемые в части совершенствования системы питания дошкольников, остаются проблемы в организации данного направления. В рамках решения данной проблемы мы открыли в дистанционном родительском университете факультет «Рациональное питание» https://t402726.dou.obrazovanie33.ru/territoriya-detstva/ratsionalnoe-pitanie-doshkolnikov.php, в котором рассказываем родителям об организации правильного здорового питания в ДОО как основы воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни детей дошкольного возраста. Предлагаем родителям рекомендации по здоровому питанию детей в семье, необходимости серьезно заниматься формированием культуры правильного питания, формирования ценностного отношения к здоровью, в системе дошкольного образования. По итогам проведенного опроса родителей, было отмечено, что у детей появилось больше

любимых блюд из рациона меню ДОО. Дети и дома стали больше кушать здоровую пищу (реже стали спрашивать чипсы, фастфуд, газированные напитки и т.п.).

На современном этапе большим спросом у детей пользуются игры ИКТ – технологий. По изучению правил дорожного движения мы широко используем в своей работе интерактивные развивающие игры, которые обогащают образовательную среду и позволяют сделать процесс образования и воспитания более динамичным и ярким. Формируя основы безопасного поведения детей в быту и социуме, ПДД, педагоги создали на официальном сайте ДОО раздел «Безопасности – зелёный огонек», где родителям предложены игры, созданные в сервисе LearningApps https://t402726.dou.obrazovanie33.ru/bezopasnosti-zelenyy-ogonyek/detyam-o-pdd/. Также мы используем в своей практике компьютерные презентации в программе PowerPoint для ознакомления детей с правилами дорожного движения в соответствии с возрастом детей.

В соответствии с методическими рекомендациями по созданию и совершенствованию медиаобразовательной среды в ДОО, мы разработали план медиапроектов всех участников образовательных отношений [1]. В ходе реализации проекта семья воспитанницы Сони Г. узнала историю, как развивались способы создания презентаций до появления привычных нам сервисов, название программы, в которой составляем презентацию, рассказывала, как правильно вставить в презентацию картинку и где ее лучше расположить, как оформить. Для того, чтобы познакомить детей группы с итогами проекта, Соня решила использовать такую форму работы, как «презентация»: https://disk.yandex.ru/i/ZhHLV4q3-lfhZg.

Реализация ФГОС ДО является сегодня одной из ключевых задач ДОО. Образовательный стандарт базируется на таких принципах, как сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержка разнообразия детства; реализация программ дошкольного образования в специфических для дошкольников формах – в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности [6].

В современном мире современные дети требуют совершенствования методов и приемов воспитания для достижения и решения поставленных задач. Педагогам приходится постоянно находиться в поиске инновационных педагогических технологий. Они должны быть современными, содержательными и интересными детям.

В контексте требований ФГОС ДО идея веб-квеста безупречно подходит для детского сада, эта инновационная форма организации образовательной деятельности, способствует развитию активной деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач. Именно интерактивные задания с проблемными ситуациями качественно раскрываются в веб-квестах и позволяют активно вовлечь всех участников в образовательный процесс: ребёнка, педагога и родителей.

Вовлечение родителей воспитанников в образовательный процесс посредством образовательных веб-квестов – очередное преимущество в работе с детьми дошкольного возраста. Игровые задания квестов создают условия для дружеских, доброжелательных взаимоотношений между педагогами, детьми и их родителями. Данная технология может быть использована в процессе закрепления представлений у детей о родном крае: культуре, традициях и обычаях, природе, достопримечательностях, культуре, инфраструктуре (производствах, предприятиях, фабриках и т.п.).

В 2022 году был организован образовательный веб-квест "Виртуальная прогулка по городу Коврову", участниками стали педагоги, родители и воспитанники ДОО г. Коврова. Цель образовательного веб-квеста – повысить знания о своем городе, в доступной форме рассказать детям об истории, достопримечательностях, культуре, традициях, инфраструктуре, героях города.

Современная обстановка, цифровизация образования диктует нам применение дистанционных форм взаимодействия. Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством

информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельного обучения родителей и их детей по усвоению учебного материала.

На официальном сайте, в рамках «родительского университета», родители могут получить разные консультации, узнать, как проводит время ребёнок в детском саду, чем занимается, какое мероприятие проходит, поделиться семейным опытом в воспитании ребёнка, получить нужную информацию. А самое главное, поиграть с ребёнком в интерактивные игры, которые отвечают требованиям программы ДОО, просмотреть видеоматериалы о жизни в группе и поучаствовать в онлайн конкурсах с ребёнком. Наши дети совместно с родителями поучаствовали во многих дистанционных конкурсах: познавательная городская викторина «Родная сторонка», конкурс рисунков «Все для тебя, любимый город», флешмоб «Мы за здоровый образ жизни» и т.д.

С целью создания условий для предоставления качественного дошкольного образования в условиях дистанционного взаимодействия между участниками образовательных отношений в разделе «Говорим правильно» учителем-логопедом разработано дистанционное обучение с использованием возможностей интернет сервисов http://t402726.dou.obrazovanie33.ru/territoriya-detstva/uchitel-logoped/. Сайт разработан и функционирует как источник познавательной, аналитической, наглядной и просветительской информации. Имеет понятный пользователю интерфейс. Простое и наглядное меню навигации обеспечивает свободное перемещение по разделам и страницам сайта.

Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения: проведение кратковременных практик для других родителей ДОО с целью поделиться своим опытом.

Подводя итоги, можно сказать, что наблюдаются позитивные изменения во взаимодействии с семьями воспитанников, в семейном воспитании, выражающиеся в повышении родительской самоэффективности, в повышении удовлетворенности ролью родителя, влияющее на «качество» родительских практик в воспитании детей, ощущение себя уверенными и компетентными воспитателями своих детей, уровня ответственности, самоорганизации родителей [1]. Формы работы по взаимодействию с родителями, предлагаемые, помогают решению ряда воспитательных и социальных проблем, как в масштабе семьи, образовательной организации, так и в масштабе окружающего социума.

Список литературы:

1. Методические рекомендации по созданию и совершенствованию медиаобразовательной среды в дошкольном образовании, обеспечивающей воспитание духовно-нравственной личности, развитие творческих способностей, актуальной и потенциальной одаренности ребенка в совместных медиапроектах всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей и детей дошкольного возраста). Источник: https://irzar.ru/wp-content/uploads/2023/11/prilozhenie-2.pdf.

2. Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации: проект. Источник: https://irzar.ru/obsuzhdenie-proekta-programmy-prosveshheniya-roditelei/.

3. Самоэффективность как содержательная основа образовательных программ для родителей / К. Н. Поливанова, И. Е. Вопилова, Я. Я. Козьмина [и др.] // Вопросы образования. 2015. № 4. С. 184-200.

4. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 04.08.2023). Доступ из справ.-правовой системы «Консультант». Источник: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

5. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства: указ Президента РФ от 29.05.2017 г. № 240. Источник: http://www.kremlin.ru/acts/bank/41954

6. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013

г. №1155 (С изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.). Доступ из справ.-правовой системы «Гарант». Источник: https://base.garant.ru/70512244/

УДК 373.2

НОВАЯ ФОРМА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ «РЕБЕНОК – РОДИТЕЛЬ – РАЗВИТИЕ - ВОСПИТАНИЕ» (РРРВ)

Соловьёва Марина Александровна

педагог-психолог
муниципальное казенное дошкольное
образовательное учреждение № 2
«Детский сад комбинированного вида п. Ульяновка»
(МКДОУ № 2 п. Ульяновка)
РФ, Ленинградская область, п. Ульяновка
nikdou38@yandex.ru

Аннотация: в статье представлена новая авторская форма просвещения родителей «ребенок – родитель – развитие - воспитание», которая интегрирует в себя все три формы просвещения родителей, представленные в проекте Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации.

Ключевые слова: форма просвещения родителей «ребенок – родитель – развитие - воспитание» (РРРВ).

УДК 373.2

A NEW FORM OF PARENTING EDUCATION "CHILD – PARENT – DEVELOPMENT - UPBRINGING" (RRRW)

Solovyova Marina Alexandrovna

teacher - psychologist
municipal state preschool educational institution No. 2
"Kindergarten of combined type in the village of Ulyanovsk"
(MKDOU No. 2, Ulyanovsk)
Russian Federation, Leningrad region
nikdou38@yandex.ru

Abstract: the article presents a new author's form of parent education "child – parent – development - upbringing", which integrates all three forms of parent education presented in the draft Program for the education of parents (legal representatives) of preschool children attending preschool educational organizations.

Keywords: the form of parent education "child – parent – development - upbringing" (RRRW).

В методических рекомендациях «Организация просвещения родителей в дошкольной образовательной организации» Н.И. Дубровина в 2020 г. пишет: «Одной из важнейших проблем современного российского общества остаётся низкая степень ответственности

родителей за воспитание, образование и здоровье детей. Существенным негативным фактором является то, что сегодня активными родителями являются люди, проходившие личностное становление в 90-е годы XX века, которые в силу специфики общественно - политических событий того периода не получили достаточного опыта семейного воспитания. Поэтому необходимы шаги, направленные на развитие общих родительских компетенций, культуры родительства» [2].

В своем приветствии к участникам съезда Национальной родительской ассоциации 10 февраля 2023 года президент Российской Федерации В. В. Путин подчеркнул, что «семья в России – это основа основ. Именно в домашней, семейной атмосфере закладывается мировоззрение человека, его личные качества, общественная и жизненная позиция. И потому ответственное родительство, крепкая, дружная семья – главный залог благополучного будущего детей, уверенного развития нашего общества» [12].

В августе многие из нас участвовали в обсуждение проекта «Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации», которая поможет педагогам в организации просветительской работы с семьями воспитанников.

В этом проекте «Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации» были представлены следующие виды форм просвещения родителей:

1. Формы, направленные на информирование родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей (родительские собрания, лектории, индивидуальное и групповое консультирование, родительские конференции, устный педагогический журнал, беседы, дни открытых дверей, «круглые столы», библиотеки педагогической литературы для родителей, фотовыставки, информационные стенды и папки, выпуск мини-газет);

2. Формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий (мастер-классы и мастерские, практикумы, тренинги, деловые игры);

3. Формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми (заседания управляющих советов, родительские клубы, проектная деятельность, совместные праздники и досуги, игры -приключения, создание рукописных книг с детьми) [11].

В статье будет представлена новая форма просвещения родителей «ребенок – родитель – развитие - воспитание» (РРРВ), которая не только интегрирует в себя все эти три формы, но и позволяет значительно уменьшить количество, проводимых мероприятий, а также время на их подготовку и проведение.

Эта форма просвещения родителей используется с 90-х годов, постепенно видоизменяется и совершенствуется, подстраиваясь под современные тренды в образование.

Цели использования педагогами формы просвещения родителей «ребенок – родитель – развитие - воспитание» (далее – мероприятие РРРВ):

- информирование и повышение психолого–педагогической компетентности родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей;

- формирование у родителей практического опыта образовательного и воспитательного взаимодействия с детьми, его корректировка (отработка);

- мотивация и активизация включения родителей в образовательную, воспитательную и диагностическую деятельность, как на текущем мероприятие, так и после него через систему включения их в текущую жизнь группы в форме «домашних заданий» (проекты, в том числе фото - и видеопроекты, работа на рабочих листах, выполнение устных заданий, размещенных на групповой страничке, просмотр образовательных и воспитательных развивающих мультфильмов и фильмов, чтение детской и познавательной литературы, подготовка докладов, работ на выставку и конкурс, участие в акциях и т.д.).

Все три вида форм просвещения родителей представлены на уровне целей нашего мероприятия «РРРВ», что делает данную форму интегративной и более емкой.

За счет чего же эти три вида форм просвещения родителей и их целей реализуются в моей авторской форме мероприятия «РРРВ»? Конечно же, за счет её организационных, структурных и содержательных особенностей.

Сначала разберем структурные компоненты мероприятия «РРРВ», которые наиболее ярко покажут нам интеграцию через них трех видов форм просвещения родителей.

Перед проведением данного мероприятия желательно разместить на групповой страничке или в уголке для родителей просветительский материал по теме. Например, на мероприятие «РРРВ» мы будем говорить с родителями старшей группы о развитие связной речи у детей 5-7 лет, поэтому родителям предложим следующий консультативный материал: «Роль семьи в развитие связной речи детей», «Как составить описательный рассказ с ребенком?», «Как составить сравнительный рассказ с ребенком?», «Как составить рассказ по теме с ребенком?», «Как составить доклад с ребенком и подготовить его к выступлению?», «Как составить с ребенком рассказ по сюжетной картине или серии картинок?», «Читаем и пересказываем дома».

Конечно, мы понимаем, что не все родители сразу познакомятся с данными консультациями, а значит, мы дополнительно напоминаем им о них, в том числе через опрос об ознакомление с консультативными материалами, через он - лайн тестирование на основе данных консультаций с вопросами практической направленности для родителей.

Все это поможет нам не только привлечь их к прочтению консультативных материалов, но и сделать более углубленно в процессе мероприятия «РРРВ» акцент на тех вопросах, которые родители не поняли или массово не изучили.

В приглашение на мероприятие еще раз делаем акцент на необходимости изучения консультативных материалов. Например, так: «Уважаемые родители! Приглашаем Вас на наше мероприятие «ребенок – родитель - развитие – воспитание», которое будет посвящено развитию связной речи у ваших детей. В процессе мероприятия…. Для более эффективного вашего участия просим Вас ознакомиться с консультативными материалами к нему…».

Если у педагога нет возможности такой глубокой предварительной проработки с родителями консультативных материалов, то можно просто анонсировать их изучение после мероприятия, но при этом учитывать, что вводная часть в форме мини - лекции будет более информативной с позиции содержания этих консультаций.

Начинается наше мероприятие «РРРВ» с мини-лекции или мини–консультации с родителями, которая проводится без детей. Ее цели не только психолого–педагогическое просвещение родителей в рамках направленности мероприятия, но и формирование правильных образовательных и воспитательных установок. Она должна быть краткой, но информативной. К ней обычно готовится презентация или видеоролик.

При необходимости может быть включена практика родителей в выполнение заданий, которые будут даны детям. Например, родителям будет предложено самим составить рассказ по сюжетной картине или серии картинок в рамках мероприятия «РРРВ» по развитию связной речи у детей 5-7 лет.

Следующая часть мероприятия «РРРВ» - это установка родителям на активное и осознанное участие в образовательном взаимодействии с детьми и педагогом, объяснение особенности и правил включения родителей в занятие с детьми. В этой части, возможно, обсуждение карты наблюдения за ребенком, тогда занятие приобретает еще и диагностический аспект. Обе эти части по времени не должны быть больше 20–30 минут.

После них педагог приводит детей и начинается следующая часть, в которой дети с родителями выполняют различные задания педагога в рамках темы мероприятия «РРРВ». Ее продолжительность зависит от возраста детей.

Однако перед началом занятия с родителями детям дается установка на участие в нем, ее цели: позитивный настрой детей и преодоление страхов перед взрослыми; установка на образовательное взаимодействие с родителями и педагогом; обсуждение правил взаимодействия педагога, детей и родителей, знакомство детей с правилами поведения на

занятие. Очень хорошо в этой части использовать коммуникативную игру, в том числе и с родителями.

Целями основой части мероприятия «РРРВ» является показ и отработка с родителями практического взаимодействия с детьми в их развитие и воспитание, педагогическая рефлексия, выявление проблем детей (диагностика), просвещение родителей через комментирование.

Сначала остановимся на комментирование, так как это очень важный момент занятия родителей с детьми, который показывает уровень профессионализма педагога и его умение в педагогической рефлексии.

Промежуточные комментарии для родителей при выполнении заданий с детьми могут отражать:

- специфику и проблемы, перспективы взаимодействия родителей с детьми, поведение детей/ родителей на занятие и их эмоциональные реакции (например, ребята, прошу вас говорить только на ушко родителям, очень тихо; или, я понимаю, что задание трудное, но надо очень постараться и порадовать родителей; или, такое задание мы выполняли сегодня впервые, я вас прошу не расстраиваться, а потренировать с родителями дома; уважаемые родители, прошу вас не делать задание за ребенка, пусть он сам попытается его выполнить);
- качество выполнения заданий и пути его повышения (например, если ребенок перепутал последовательность картинок при составлении рассказа, то переложите их сами и попросите еще раз составить рассказ, проанализируйте, чем эти рассказы отличаются друг от друга);
- варианты использования этих заданий родителями вне занятия

(например, не обязательно составлять полный сравнительный рассказ, просто можно поиграть с ребенком в игру «Скажи наоборот», или идя по улице поиграйте в игру «Что я вижу – не скажу, но тебе я опишу»);

- направленность и содержание диагностического наблюдения за детьми (например, обратите внимание, правильно ли ваш ребенок держит карандаш, уверенно ли и четко он ведет линию, сильно ли зажата у него рука; или обратите внимание на то, сколько разных прилагательных в описательном рассказе использует ребенок, насколько…);
- работу педагога с детьми в рамках подобных заданий или направлений работы (например, мы практически еженедельно составляем группой описательные и сравнительные рассказы с детьми к лексическим темам, но очень важна ваша индивидуальная проработка их дома).

Само занятие родителей с детьми очень похоже на наши с вами открытые занятия, только немного изменяется формулировка заданий и организация самого занятия, так как они должна быть направлены на активное взаимодействие и общений ребенка и родителя. Конечно, небольшую часть занятия может провести сам педагог, чтобы родители успели понаблюдать за своим ребенком со стороны.

Так как занятие носит диагностический характер и работает на перспективу взаимодействия родителей с детьми, то часть материала берется на пределе возможностей детей, а часть – уже хорошо освоенное детьми содержание. Задания могут быть взяты из разных методических источников, но достаточно разнообразные.

Увеличивается и общее количество заданий, так как родители быстрее их выполняют с одним ребенком, чем это делает педагог, опрашивая многих детей. Кроме того, повышается активность самих детей, так как их ответы постоянно «востребованы» родителями, а не надо ждать, когда тебя спросит педагог.

Хотелось бы обратить внимание на педагогические приемы обеспечения комфортности для детей и родителей, повышения эффективности занятия:

- Это чередование сложных и простых, индивидуальных и групповых, более эмоциональных и требующих сосредоточения заданий, письменных и устных, с участием родителей и без родителей;
- Совместные ответы детей и родителей;

- Ответ не только родителю, но и педагогу «на ушко»;

- «Проверка» знаний и умений самих родителей (дети понимают, что в учебе не все может получаться и у родителей);

- Прием похвалы ребенка родителем или педагогом даже за неправильный ответ («молодец, ты очень стараешься, дома еще раз попробуешь с мамой/папой»), родителю же дается краткий комментарий о дальнейшей работе с ребенком дома;

- Озвучивание иногда результата выполнения задания вслух родителями или самими детьми;

- Обращение к родителям за оценкой успешности своего ребенка, в заданиях, где большинство детей были успешны;

- В случае неуспешного выполнения ребенком задания, педагог не ждет, пока родитель попытается с ним выполнить его снова, а переходит к следующему заданию, родитель же берет его себе «на заметку»;

- Каждый ребенок в процессе занятия обязательно хвалится за упорство, желание научиться и смелость ответить у доски перед всеми.

В конце совместного занятия родителей с детьми проводится общая рефлексия с детьми, которая обязательно должна быть позитивной и нацеливающей на активное взаимодействие детей с родителями дома, а после нее дети идут в группу.

Заключительная часть мероприятия «РРРВ» с родителями рефлексивная мини-беседа без детей:

- что они нового узнали о возможностях своих занятий с детьми дома в рамках их развития и воспитания (просветительский аспект);

- чему научились в образовательном и воспитательном взаимодействии с детьми (практический аспект);

- что они нового узнали о своих детях, что их удивило, расстроило и порадовало (диагностический аспект).

Часто эта часть затягивается надолго, так как родители после занятия с детьми готовы к дополнительному восприятию просветительской речи педагога с элементами практикума.

Кроме того, в этой части можно так же обсудить дальнейшее образовательное или воспитательное взаимодействие педагога с родителями. Педагогу заранее надо сделать много дополнительных заготовок для просветительской работы с родителями или проведения с ними мини - практикума по вопросам, вызвавшим наибольшую трудность у детей или родителей. Эта часть занимает от 30 до 60 минут. Таким образом, все мероприятие в зависимости от возраста детей и широты темы занимает от одного до двух часов.

Хотелось бы обратить внимание, что содержательная направленность «РРРВ» может быть разной: развивающей, воспитательной, диагностической, смешанной.

Например, диагностическая: педагог– психолог ставит перед собой задачу через включение родителей в выполнение с детьми диагностических заданий показать их степень готовности к школьному обучению и повысить их мотивацию на более активное выполнение «домашних заданий» в различных формах.

Тогда педагог: поговорит с родителями о направлениях готовности (мини – лекция), предложит им вместе с детьми поучаствовать в диагностическом занятие «Скоро в школу» на основе тестовых заданий (основная часть), а в конце вместе с родителями проведет оценку их выполнения детьми без озвучивания конкретных результатов каждого ребенка (рефлексия), расскажет родителям, что надо сделать, чтобы ситуация готовности к школьному обучению изменилась к лучшему (мотивация на дальнейшее взаимодействие).

Очень интересно проходит мероприятие «РРРВ» по теме «Интеллектуальный марафон!» и «Хочу все знать», оно покажет родителям проблемы с кругозором детей и развитием их мышления, задаст перспективу познавательного развития.

Самое сложное это проведения мероприятия «РРРВ» воспитательной направленности. Мною разработано три диагностических мероприятия «РРРВ» воспитательной направленности: «Включение родителей в авторский мониторинг готовности ребенка 7 лет к

безопасному поведению без присмотра взрослых в период обучения в начальной школе», « Включение родителей в авторский мониторинг формирования положительных личностных качеств дошкольника в рамках становления ценностей по всем направлениям воспитания», «А как поступишь ты?». Думаю, что эти мероприятия заставят задуматься родителей и активнее включиться в реализацию федеральной программы воспитания.

По охвату направлений развития и воспитания мероприятия «РРРВ» бывают: однонаправленные, разнонаправленные, узконаправленные внутри одного направления. Например, узконаправленные позволяют проработать глубину проработки темы, например, «развитие фонетического слуха детей 5-7 лет», а однонаправленные показать всю работу по подготовке к обучению грамоте.

Разнонаправленные занятия хорошо проводить применительно к готовности к школьному обучению, а также при отсутствии возможности проведения большого количества однонаправленных мероприятий, так как в них интегрируются задания для всех направлений развития ребенка. Очень интересно проходят такие занятия отдельно для мальчиков и отдельно для девочек, тогда можно, например, все разнонаправленные задания объединить в рамках одной – двух лексических тем, интересных именно им.

По организации мероприятия «РРРВ» бывают: с использованием ИКТ - технологий и без них, с работой на рабочих листах, с заполнением анкет и тестов, с работой с раздаточным материалом, с работой с демонстрационным материалом, с использованием игровой деятельности и т.д.

Таким образом, новая форма работы по просвещению родителей «ребенок – родитель – развитие - воспитание» (РРРВ) не только органично дополнит уже знакомые педагогам формы работы с родителями, но и сделает ее более привлекательной и востребованной для родителей, полезной и интересной для детей.

Данная форма просвещения родителей используется мною уже на протяжении более тридцати лет, впервые она была представлена мною в 2009 году на областной «Ярмарке инноваций», а затем в 2023 году в рамках конференции «Психолого–педагогические подходы и технологии в образовании обучающихся с ОВЗ».

На районном уровне - в 2011 году в рамках Дня педагогического мастерства, а также в 2024 году в рамках РМО педагогов – психологов и МО учителей начальных классов была проведена консультация, мастер – класс и участие педагогов в роли родителей в занятие с ребенком. Причем, при проведении мероприятия с учителями начальных классов был сделан акцент на работу с родителями в рамках мероприятия «РРРВ» на основе программы первого класса.

Список литературы:

1.Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М.: 3-7 лет / Е.П. Арнаутова. - Москва: Карапуз, 2002. - 263 с.

2. Дубровина Н.И. Организация просвещения родителей в дошкольной образовательной организации. Методические рекомендации / Автор-сост.: Н.И. Дубровина. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. – 44 с.

3. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. - Москва: Мозаика-Синтез; 2007. – 101 с.

4. Зверева О.Л., Кротова Т.В Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. Москва: ТЦ Сфера, 2009. — 80 с. (Библиотека руководителя ДОУ).

5. Зверева О.Л. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО как составляющая взаимодействия с семьей // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 5. – С. 70–75.

6. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. Москва: Айрис-Пресс, 2007. – 128 с.

7. Прохорова Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. – Москва: Айрис - Пресс, 2009 г., 64 с. (Серия дошкольное воспитание и развитие)

8. Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. — М.: Линка - Пресс, 2007. — 176 с.
9. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду: старшая группа / С. В. Чиркова. - Москва: ВАКО, 2011. - 254, [1] с.; 20 см. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
10. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду: подготовительная группа / С. В. Чиркова. - Москва: ВАКО, 2011. - 254, [1] с.; 20 см. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
11. Проект Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации. Ссылка: https://irzar.ru/obsuzhdenie-proekta-programmy-prosveshheniya-roditelei/?ysclid=m0b51vdo6o467995252
12. РИА Новости от 10.02.2023 г. «Путин приветствовал участников съезда Национальной родительской ассоциации» Ссылка: https://ria.ru/20230210/assotsiatsiya-1851108271.html

УДК 373.2

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ МАСТЕР – КЛАССОВ

Черникова Наталья Валентиновна

воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 24 «Полянка»
Россия, г. Кстово
chernikova.73@bk.ru

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос об организации мастер-классов в дошкольной образовательной организации для родителей воспитанников в рамках образовательной области «Физическое развитие». Целью работы является установление партнёрских взаимоотношений с родителями в развитии и воспитании детей младшего дошкольного возраста. Акцент делается на участии воспитанников вместе с родителями в организованных мастер-классах.

Ключевые слова: семья, детский сад, мастер-классы.

УДК 373.2

THE INTERACTION OF KINDERGARTEN AND FAMILY THROUGH THE ORGANIZATION OF MASTER CLASSES

Chernikova Natalia Valentinovna

educator
Municipal budget preschool educational institution "Kindergarten No. 24 "Polyanka"
Russia, Kstovo
chernikova.73@bk.ru

Abstract: This article examines the issue of organizing master classes in a preschool educational organization for parents of pupils within the educational area "Physical Development".

The purpose of the work is to establish partnerships with parents in the development and education of children of younger preschool age. The emphasis is on the participation of pupils together with their parents in organized master classes.

Keywords: family, kindergarten, master classes.

В соответствии с ФГОС ДО одной из основных задач, которые стоят перед дошкольными организациями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. [4; п.1.6]

В связи с этим возникает потребность организации взаимодействия с родителями воспитанников, взаимного сотрудничества с ними в вопросах обучения, развития и воспитания детей. Как показала практика, эффективными формами взаимодействия являются нетрадиционные формы, такие как: мастер-классы, семинары-практикумы, круглые столы. Именно они позволяют родителям воспитанников присоединиться к образовательному процессу, который воспитатели организуют в ДОО и, тем самым, повысить свою компетентность во многих вопросах, которые касаются образования, развития и воспитания детей.

Мы нашли наиболее оптимальное решение в вопросе сотрудничества с родителями посредством организации мастер-классов, участниками которых становятся и дети. Нашими воспитанниками являются младшие дошкольники. Они с удовольствием включаются в работу совместно с взрослыми и являются активными деятелями всех мероприятий.

Мастер-классы организуем в рамках разных образовательных областей. Но особое внимание уделяем организации мастер-классов для родителей по направлению «Физическое развитие», так как считаем, что укрепление здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни – это очень важно.

Цель мастер-классов: повышение уровня компетентности родителей в вопросе физического развития младших дошкольников.

Задачи:

– способствовать ознакомлению родителей с физкультурно-оздоровительной работой в ДОО;

– содействовать установлению доверительных отношений родителей с ребёнком в мастер-классах по физическому развитию;

– воспитывать желание приобщаться к здоровому образу жизни всей семьёй.

Любой мастер-класс имеет определённую структуру. И мы всегда действуем, опираясь на неё.

Сначала, на первом этапе, который считается подготовительно - организационным, мы стараемся донести до родителей актуальность проблемы, даём представление о задачах, которые необходимо решить на данном этапе в соответствии с программой ООП ДО и в соответствии с возрастными особенностями детей. Используем для этого разные формы. Например, изначально в раздевальной комнате оформляем афишу с информацией о предстоящем мастер-классе. Изготавливаем брошюрки с консультацией на тему, которая будет затронута в мероприятии, и раздаём родителям для ознакомления. Вместе с детьми оформляем приглашения для родителей на мастер-класс.

На втором этапе, который считается практическим, идёт работа по обучению родителей методам и приёмам при организации мероприятий с детьми по физическому развитию. В ходе второго этапа используем подвижные игры, игры соревновательного характера, физические упражнения, демонстрируем родителям физкультурное оборудование, дидактические пособия и внедряем их в работу. На данном этапе к участию в мастер-классе присоединяются дети.

На третьем, заключительном, этапе происходит подведение итогов мастер-класса в виде обсуждений. Участники мероприятия, как правило, делятся впечатлениями, обмениваются мнениями, рассказывают о своём опыте приобщения детей к здоровому образу жизни.

На 2023-2024 учебный год было запланировано несколько мастер-классов для родителей. [приложение 1. Планирование мастер-классов в рамках образовательной области «Физическое развитие»]

В сентябре мы организовали и провели для родителей мастер-класс по обучению проведения с детьми утренней зарядки. В мастер-классе «Прогулка в осенний лес» приняли участие родители и наши воспитанники. Важным было – показать родителям, как с помощью игровой ситуации мотивировать детей на выполнение физических упражнений с предметами, а также, в какой последовательности необходимо выполнять упражнения.

В январе мы организовали для родителей и детей мастер-класс по организации зимней прогулки «Зимняя прогулка в радость». Есть актуальная проблема – зимой родители боятся организовывать прогулки с детьми, опасаясь, что те смогут заболеть. Наша задача была продемонстрировать родителям, как сделать прогулку в зимний морозный день незабываемой для ребёнка в плане детских впечатлений, какие подвижные игры можно провести, как грамотно организовать прогулку, на что обратить внимание в её начале и чем закончить прогулку, чтобы прогулка была проведена с пользой для детского здоровья. Все участники мероприятия получили массу удовольствия, пребывание на свежем воздухе в движении оказало на них неизгладимые впечатления.

В апреле мы организовали для родителей мастер-класс «Мы здоровью скажем: «Да!» В этот раз на втором этапе мы использовали другую форму актуализации проблемы. Данный этап состоял из двух направлений. Вначале мы организовали с родителями блиц-опрос, в ходе которого выяснили знания родителей по проблеме физического развития и приобщения к здоровому образу жизни детей, обсудили опыт родителей по данному вопросу. Затем к мероприятию подключились дети. Мы провели занятие по физической культуре «На лесной полянке». Родители получили представление, как строится занятие, какие физические упражнения выполняют дети в ходе его, какие подвижные игры используем. Дети рады были стараться на занятии, демонстрировали родителям свои умения, а родители с удовольствием поддерживали детей, выполняли вместе с ними сначала общеразвивающие упражнения, а затем физические упражнения, приняли активное участие в подвижной игре «Зайка серенький сидит» и в конце занятия в малоподвижной игре «Найди зайку».

Итак, можно сделать вывод, что во время проведения таких мастер- классов, несомненно, происходит повышение уровня компетенции родителей в вопросе физического развития детей.

Становясь активными участниками процесса обучения своих детей, родители получают необходимые знания; они могут наблюдать за своими детьми на фоне их сверстников, что даёт возможность лучше разобраться в вопросах развития ребёнка... [5; с. 121], а затем применять полученные знания на практике; между родителями и воспитателями устанавливаются доверительные отношения; у них формируется правильное понимание возможностей обучения и сложностей, которые с этим связаны [5; с. 122]

Именно так происходит плодотворное взаимодействие детского сада и семьи.

По итогам проведения мастер-классов родители высказали нам слова благодарности за организацию мероприятий. Поделились впечатлениями, что в ходе проведённых мастер-классов они расширили свои представления о работе детского сада в направлении «Физическое развитие», пополнили копилку знаний о том, какие физические упражнения надо выполнять с детьми, какие подвижные игры организовывать, как мотивировать детей на участие в играх соревновательного характера и как поощрять детей.

Хочется отметить ещё один момент. Благодаря организации мастер-классов в рамках образовательной области «Физическое развитие» между всеми участниками сложилась атмосфера взаимопонимания, установились доверительные отношения, что играет немаловажную роль в установлении благоприятного климата в группе, а также в развитии и воспитании детей.

Список литературы:

1. Давыдова О.И., Майер А.А. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. М.: «Детство-Пресс», 2012. 128 с.

2. Дронь А.В., Данилюк О.Н. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. М.: «Детство-Пресс», 2013. 96 с.

3. Нечитайлова Е.В. Технология мастер-класса в системе совершенствования педагогического мастерства учителя // Советы учителю. Ростов-на-Дону. 2003. № 11. С. 39-41.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384 // Российская газета, 25.11.2013. № 265.

5. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. 176 с.

Приглашаем к сотрудничеству!

Сайт Института развития ребенка

Информационные ресурсы Института развития ребенка